

Informații post

Universitatea	UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÎRGU-MUREȘ	
Facultatea	Facultatea de Arte în limba Română	
Departament	Teatru și Arte vizuale	
Poziția în statul de funcții	36	
Funcție	Lector universitar	
Disciplinele din planul de învățământ	Teatru universal și artele spectacolului, Teatrul românesc și artele spectacolului, Teatrologie.	
Domeniu științific	Teatru și artele spectacolului	
Descriere post	Lector universitar, poz. 36, disciplinele: Teatru universal și artele spectacolului, anul I 1 oră seminar (sem. I-II), actorie, coregrafie, actorie, actorie păpuși, regie, scenografie, anul II 1 oră curs, 1 oră seminar (sem. I-II), actorie, coregrafie; Teatrul românesc și artele spectacolului anul III, 1 oră curs, 1 oră seminar (sem. I-II), actorie, regie, scenografie; Teatrologie anul I, 2 ore seminar (sem. I-II), teatrologie, anul II, 2 ore seminar (sem. I-II) la programul de studii universitare de licență, forma de învățământ zi.	
Atributiile/activitățile aferente	Activitatea de predare conform statutului de funcții și a poziției aferente din stat precum și activități de seminar, lucrări practice și de laborator, îndrumare de proiecte de an; activități de cercetare, participarea în comisii de admitere și coordonarea de lucrări de licență, participarea în comisii de licență și disertație, participarea în comisii de concurs, alte activități didactice, practice și de cercetare științifică înscrise în planurile de învățământ, activități de evaluare tutorat, consultații, participarea la consilii și comisii în interesul învățământului.	
Salariul minim de încadrare	1.565 lei	
Calendarul concursului		
Data publicării anunțului în Monitorul Oficial	18.12.2013	
Perioadă înscriere	Început 18.12.2013	Sfârșit 21.02.2014
Data susținerii prelegerii	10.03.2013	
Ora susținerii prelegerii	10,00	
Locul susținerii prelegerii	Universitatea de Arte din Tîrgu-Mureș, str. Kőteles Sámuel nr. 6., cod poștal 540057	
Perioadă susținere a examenelor	Început 10.03.2014	Sfârșit 10.03.2014
Perioadă comunicare a rezultatelor	Început 11.03.2014	Sfârșit 11.03.2014
Perioadă de contestații	Început 11.03.2014	Sfârșit 15.03.2014
Tematica probelor de concurs	Teatru universal și artele spectacolului, Teatrul românesc și artele spectacolului, Teatrologie.	

Descrierea procedurii de concurs	Analiza dosarului de concurs și susținerea unei prelegeri publice de minim 45 de minute de către candidații înscriși.
Lista documente	<p>1. Cererea de înscriere la concurs, semnată de candidat, însoțită de o declarație pe proprie răspundere privind veridicitatea informațiilor prezentate în dosar; (Anexa 4 și 5)</p> <p>2. propunere de dezvoltare a carierei universitare a candidatului, atât din punct de vedere didactic cât și din punct de vedere al activităților de cercetare științifică și artistică; propunerea se redactează de către candidat, cuprinde maxim zece pagini și este unul dintre principalele criterii de departajare a candidaților.;</p> <p>3. curriculum vitae al candidatului în format scris și electronic (care trebuie să conțină informații despre studiile efectuate și diplomele obținute, despre experiența profesională și locurile de muncă, despre proiectele de cercetare-dezvoltare pe care le-a condus ca director de proiect și granturile obținute, în cazul în care există astfel de proiecte sau granturi, indicându-se pentru fiecare sursa de finanțare, volumul finanțării și principalele publicații sau brevete rezultate, despre premii sau alte elemente de recunoaștere a contribuțiilor științifice ale candidatului, vezi http://www.europass-ro.ro/index.php?page=cve);</p> <p>4. lista de lucrări și creații a candidatului în format scris și electronic (care trebuie să conțină: lista completă de lucrări, dintre care, în extras, lista celor maximum zece lucrări considerate de candidat a fi cele mai relevante pentru realizările profesionale proprii, care sunt incluse în format electronic în dosar și care se pot regăsi și în celelalte categorii de lucrări prevăzute de prezentul articol; teza sau tezele de doctorat; brevetele de invenție și alte titluri de proprietate industrială, intelectuală și artistică; cărți și capitole în cărți; articole / studii <i>in extenso</i>, publicate în reviste din fluxul științific internațional principal; publicații <i>in extenso</i>, apărute în lucrări ale principalelor conferințe internaționale de specialitate; lucrări și contribuții științifice din domeniul creației artistice);</p> <p>5. fișa de verificare și autoevaluare pentru ocuparea postului în format scris și electronic, completată și semnată de candidat; (pagina web uat.ro) (anexa 2)</p> <p>6. o listă cu cel puțin trei nume și adrese de contact ale unor personalități din domeniul respectiv din țară sau din străinătate, exterioare instituției de învățământ superior al cărei post este scos la concurs, care au acceptat să elaboreze scrisori de recomandare privitoare la calitățile profesionale ale candidatului.</p> <p>7. documente referitoare la deținerea diplomei de doctor: copia legalizată a diplomei de doctor și în cazul în care diploma de doctor originală nu este recunoscută în România, atestatul de recunoaștere sau echivalare a acesteia;</p> <p>8. rezumatul tezei de doctorat sau de abilitare (după caz), în limbile română engleză pe maximum o pagină;</p> <p>9. declarație pe proprie răspundere a candidatului că nu se află în nicio situație de incompatibilitate prevăzută în Legea 1/2011 a educației naționale; (Anexa 6)</p> <p>10. copii ale altor diplome care atestă studiile candidatului: diploma de bacalaureat sau atestat de recunoaștere, diplomă de licență sau atestat de recunoaștere, diplomă de master sau atestat de recunoaștere;</p>

	<p>11. copii ale foilor matricole, suplimentelor de diplomă sau situațiile școlare eliberate pentru fiecare ciclu de studii;</p> <p>12. copia cărții de identitate sau, în cazul în care candidatul nu are o carte de identitate, a pașaportului sau a unui alt document de identitate echivalent cu cartea de identitate;</p> <p>13. copii după documentele care atestă schimbarea numelui, în cazul în care candidatul și-a schimbat numele, respectiv certificatul de căsătorie sau dovada schimbării numelui;</p> <p>14. maximum 10 publicații in extenso, brevete sau alte lucrări artistice echivalente ale candidatului, în format electronic, selecționate de acesta și considerate a fi cele mai relevante pentru realizările profesionale proprii; forma lor de prezentare poate fi aceea a volumelor, a extraselor din diverse volume cu caracter științific/artistic, a copiilor imprimate sau electronice după respectivele publicații însoțite de o declarație olografă pe proprie răspundere pentru autenticitate, a înregistrărilor audio-video de performanțe artistice, a afișelor de spectacole, a lucrărilor plastice, schițelor și a machete, sau a oricărei alte forme materiale necesară pentru a se evidenția aportul candidatului în domeniu;</p> <p>15. certificat medical din care rezulte că este apt să desfășoare activitate didactică.</p> <p>16. certificat de cazier judiciar</p>
Adresa unde se transmite dosarul de concurs	Universitatea de Arte din Tîrgu-Mureș, str. Kőteles Sámuel nr. 6., cod poștal 540057

Lector universitar, poz. 36

prof.univ.dr. CRIȘAN Sorin Ion - Universitatea de Arte din Târgu-Mureș, rector – *președinte*; prof.univ.dr. LEAHU Oana - Universitatea de Arte din Târgu-Mureș, decanul Facultății de Arte în limba Română - *membru*; conf.univ.dr. LEMNARU Daniela - Universitatea de Arte din Târgu-Mureș, director departament de teatru și arte vizuale - *membru*; conf.univ.dr. STAMATOIU Cristian - Universitatea de Arte din Târgu-Mureș - *membru*; lect.univ.dr. BOANTĂ Adriana - Universitatea de Arte din Târgu-Mureș - *membru*;