

PLAN OPERAȚIONAL 2016

Domeniul	Obiectiv	Acțiuni propuse pentru realizarea obiectivului	Cuantificare obiectiv	Costuri estimate	Sursă finanțare	Responsabil	Termen
I.Învățământ	1.Creșterea numărului de candidați pentru examenele de admitere	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. continuarea programelor de promovare și de popularizare a ofertei de studiu în zonele de interes;</li> <li>2. organizarea cursurilor de pregătire gratuită pentru admitere;</li> <li>3. promovarea în media a programelor academice și realizarea unor materiale promoționale;</li> <li>4. distribuirea locurilor alocate de MECTS;</li> <li>5. organizarea concursurilor de admitere.</li> </ol>	<p>5 programe de studiu de licență și 5 programe de studii masterat (FAM)</p> <p>6 programe de studiu de licență și 6 programe de studii masterat (FAR)</p>	<p>turnee – 3000 lei</p> <p>pliante – 6000 lei</p> <p>pliante, afise, fotografii - 3000 lei</p>	<p>buget</p> <p>proiecte de finanțare</p> <p>proiecte de finanțare, sponsorizari</p>	<p>Decanii Directorii de departament Comisia de oferte educaționale</p> <p>Decanii Directorii de departament Comisia de oferte educaționale</p>	<p>Ian.-oct. 2016</p> <p>Ian-sept. 2016</p>
	2. Lărgirea ofertei educaționale la ciclul licență și master	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. elaborarea dosarului de autoevaluare în vederea obținerii acreditării programului de studiu de licență: <i>Coregrafie</i> în limba română;</li> <li>2. elaborarea dosarului de autoevaluare în vederea obținerii acreditării programului de studiu de licență: <i>Coregrafie</i> în limba maghiară ;</li> <li>3. elaborarea dosarelor pentru evaluarea periodică a programelor de studii universitare de licență <i>Actorie, Păpuși-marionete, Teatologie, în limbile română și maghiară și Pedagogie muzicală în limba maghiară</i></li> <li>4. elaborarea dosarelor de autoevaluare în vederea menținerii acreditării programelor de studiu de masterat: <i>Arta actorului Scriere dramatică, Arta regizorului, Arta actorului de teatru de animație, Teatologie. Impresariat artistic</i> în limbile română și maghiară;</li> <li>5. elaborarea documentației pentru acreditarea programelor</li> </ol>	<p>2 programe de studiu - nivel licență</p> <p>7 programe de studiu - nivel licență</p> <p>12 programe de masterat</p> <p>1 program de</p>	<p>26201*2</p> <p>22458*7</p> <p>3743*12 (sau *3)</p>	<p>Buget</p>	<p>Decanii Directorul Departamentului de Teatru și Arte Vizuale, (respectiv Directorul Departamentului de Teatru, Arte vizuale si Stiintele Comunicarii la FAM), responsabilii de programe,membrii comisiei de evaluare și asigurare a calității la nivelul Facultății de Arte în limba</p>	<p>Ianuarie-iunie 2015</p>

	<p>de masterat în domeniul <i>Teatru muzical</i> (în limba română), Multimedia (în limba maghiară) în domeniul Cinematografie și media;</p> <p>6. inițierea și acreditarea unui program internațional de masterat în (Theater domeniul teatrului aplicat in Education) în colaborare cu 2 universități din UE.</p> <p>7. elaborarea documentatiei pentru procedura de evaluare periodică a DPPD</p> <p>8. elaborarea documentatiei pentru procedura de evaluare instituțională</p>	<p>masterat – încadrare în domeniu</p> <p>1 program de masterat – domeniu nou</p> <p>1 program de masterat internațional</p> <p>1 DPPD</p> <p>1 acreditare instituțională</p>	<p>3743</p> <p>3743</p> <p>63631</p> <p>Total: 291954 lei</p>		română	
3. Optimizarea organizării practicii	<p>1. implicarea studenților - în cadrul practicii de specialitate (anul II, III licență) la realizarea spectacolelor publice de la Teatrul Studio și Studio 2.1;</p> <p>2. reglementarea colaborării studenților pe bază de contracte cu instituții de spectacole;</p> <p>3. analiza eficienței organizării practicii îmbunătățirea regulamentului practicii și a tutoratului;</p> <p>4. facilitarea plecării studenților în practica în străinătate la instituții de specialitate prin contracte ERASMUS</p> <p>5. editarea unei reviste a studenților teatrologi (pentru efectuarea practicii în domeniu)</p> <p>6. Realizarea unei reviste on-line (prin colaborare cu alte instituții cu profil asemănător – SNSPA București)</p> <p>7. Publicarea unui volum de dramaturgie originală a studenților de la mastearul de scriere dramatică FAR</p>	<p>2000 lei proiecte de finanțare</p>			<p>Directorii de Departamente</p> <p>Comisia de evaluare și asigurare a calității</p> <p>Tutorii de an</p> <p>Coordonatori: lect.univ. dr. Raluca Blaga (FAR) Lect.univ. Boros Kinga (FAM)</p> <p>Prof.univ.dr. Alina Nelega (FAR)</p>	<p>Ianuarie-septembrie</p> <p>Ian.-iulie 2016</p>
4. Perfecționarea școlii doctorale	<p>1. asigurarea finalizării ritmice a tezelor de doctorat</p> <p>2. abilitarea cadrelor didactice proprii pentru conducere de doctorat</p>	<p>2 cadre didactice FAR</p> <p>3 cadre didactice FAM</p>			<p>Profesorii abilitați pentru Școala Doctorală</p>	<p>Ianuarie-decembrie</p>
5. Ridicarea calității predării și învățării	<p>1. Evaluarea și îmbunătățirea documentelor elaborate privind standardele pe universitate și pe facultăți pentru evaluarea studenților în consens cu experiența școlilor artistice performante; Regulament de examinare și notare a studenților, Regulamentul de activitate profesională a studenților: 1. Studii de licență, 2. Studii de masterat, 3. Studii de doctorat</p>				<p>Decanii</p> <p>Comisia de evaluare și asigurare a calității din cadrul FAR</p> <p>Secretariat FAR</p>	permanent
	<p>2. multiplicarea de cursuri și sinopsisuri;</p>				<p>Directorii de Departamente</p> <p>Comisia pentru cercetare științifică</p>	
	<p>3. realizarea de cursuri și sinopsisuri în format electronic;</p>					

		4. continuarea politicii de ocupare a posturilor didactice vacante cu titulari prin angajari noi si promovari;	2-6 posturi (FAR) 5-6 posturi (FAM)		proiecte de finanțare	Decanii Directorii de Departamente	
		5. continuarea programului de visiting profesor;	7 cadre didactice (FAM) 5 cadre didactice FAR			Decanii Directorii de Departamente	
		6. continuarea programului de mobilități ale studenților și cadrelor didactice;	8-10 studenți și cadre didactice (FAR si FAM)			Biroul pentru programe comunitare	
		7. mediatizarea rezultatelor studiilor artistice prin îmbunătățirea organizării Porților deschise și Galei absolvenților;	10-15 manifestări (FAR) 10-15 manifestări (FAM)			Decanii Directorii Departamente Secretariatele literare	
		8. asigurarea accesului studenților la proiectele inițiate privind schimburile de experiență cu alte instituții de profil prin participarea acestora la festivaluri și workshopuri cu caracter intern sau internațional;				Decanii Directorii de Departamente Secretariatele literare	
		9. diversificarea informatizării procesului de învățământ în funcție cu profilul și cu cerințele fiecărui program de studiu.				Secretariat FAR, Secretariat FAM	
<b>II.Creatie-ccreatare</b>	1. Amplificarea calitativă și cantitativă a creației artistice	1. realizarea pe Scena Teatrului Studio a producțiilor teatrale în interpretarea studenților de la cursurile de masterat actorie;	4 producții teatrale (FAR) 4 producții teatrale (FAM)	24 000 lei	Buget, Proiecte, Sponsorizări	Decanii, Directorii de Departamente, Consiliile Facultăților, Comisiile pentru programe artistice	permanent
		2. realizarea pe scena Teatrului de păpuși a universității a 2 producții în interpretarea studenților de la ciclul de masterat, arta actorului de animație; (FAR)	3 productii (FAR)	18000 lei		Decanii, Directorii de Departamente, Consiliile Facultăților,	
		3. realizarea pe scena Teatrului de păpuși a universității a 2 producții în interpretarea studenților de la ciclul de masterat, arta actorului de animație; (FAM)	3 productii (FAM)				

		4. realizarea pe scena Teatrului Studio, a Teatrului de Animație și în alte săli-studio de producții spectaculare, concerte sau expoziții în interpretarea studenților de la ciclul de licență, al programelor de studii: regie, pedagogie muzicală, scenografie, coregrafie	5 spectacole (FAM) 5 spectacole FAR	15000 lei 15000 lei		Decanii, Directorii de Departamente, Consiliile Facultăților, Comisiile pentru programe artistice	
		5. încheierea unor contracte de colaborare cu Teatrul Național, cu Teatrul de Păpuși Ariel, cu Teatrul 74, cu Teatrul Yorick, Teatrul Gong – Sibiu, Teatrul Prichindel – Alba Iulia etc., în vederea asigurării spațiilor necesare pentru realizarea unor spectacole publice în interpretarea studenților de la cursurile de masterat, specializarea actorie, regie și actorie de teatru de animație; concerte sau expoziții în interpretarea studenților de la ciclul de licență – pedagogie muzicală, scenografie, coregrafie.				Decanii, Comisia pentru strategie și dezvoltare	
		6. Încheierea unor contracte cu institutii media (Radio Tirgu Mures, Radio ErdélyFM, ErdélyTV, etc.) cu scopul de a asigura realizarea și difuzarea (broadcasting) proiectelor media;				Decanii, Directorii de Departamente,	
		7. promovarea colaborării cu teatrele profesioniste în vederea asigurării spațiilor necesare realizării spectacolelor de absolvire ale studenților în regie, ciclul masterat;				Decanii	
		8. realizarea pe scena Studioului sau în alte spații de spectacol de proiecte de creație și cercetare ale cadrelor didactice în cadrul programului Atelier Academic;	1 spectacol (FAR) 1 spectacol (FAM)	6000 lei		Decanii, Directorii de Departamente, Consiliile Facultăților, Comisiile pentru programe artistice	
		9. organizarea de deplasări și turnee cu spectacolele studențești și ale cadrelor didactice;	5 (FAR) 5 (FAM)	6000 lei 6000 lei		Decanii, Directorii de Departamente	
		10. participarea la festivaluri teatrale/de film naționale și internaționale cu spectacolele studențești și ale cadrelor didactice;	3 (FAR) 3 (FAM)	6000 lei 6000 lei		Decanii	
		11. organizarea unui festival al școlilor de teatru din centrul și estul Europei;		20000 lei		Decanii, Comisia pentru strategie și dezvoltare	

	12. organizarea unei intalniri internationale a studentilor de actorie care invata in limba maghiara (Ungaria, Slovacia, Slovenia, Ucraina)	FAM	8000 lei	Proiectede finantare (BGA Ungaria)	Directorul Departamentului de Tetru, Arte vizuale si Stiintele Comunicarii la FAM Decan FAM	
	13. Facilitarea participarii studentilor din clasele Comunicare audiovizuala – Multimedia la festivaluri de filme (scurt-metraje, filme documentare) de reper ;		7000 lei		Decanii	
	14. organizarea Taberei de vară de dramaturgie în parteneriat cu Teatrul Lark din New York;		5000 lei	Sponsorizari, proiecte finantare	Decanii, Comisia pentru programe artistice	
	15. participarea la proiectul de dramaturgie Fabula Mundi, in colaborare cu Teatrul National Tg. Mures (Compani Ilviu rebreanu)					
	16. initierea concursului international de dramaturgie					
	17. rganizarea unei noi editii a ImproScott Visiting Team (atelier de creatie cu invitai din scitia- studenti si cadre didactice)		1000 lei	sponsorizari	Lect.univ.dr. Raluca Blaga	
	18. lărgirea și diversificarea surselor de finanțare ale producțiilor teatrale, deplasărilor și turneelor cu spectacole prin amplificarea participărilor la competițiile de proiecte artistice finanțate pe plan național și internațional – AFCN, ICR, Fondul Bethlen Gabor, Asociații Culturale, etc.;				Responsabil proiecte de finanțare	
	19. susținerea colaborării cadrelor didactice la realizarea spectacolelor teatrale, de păpuși, muzicale la instituții de profil din țară și din alte țări;		4000 lei		Decanii, Directorii de Departamente, Comisia de strategie și dezvoltare	
	20. producerea/editarea înregistrărilor proprii pe suporturi DVD, CD în cadrul Editurii UART Press;				Comisia de cercetare științifică	
	21. optimizarea gestionării bazei de date privind contractele de creație;				Comisia pentru programe artistice	
2. Optimizarea performanțelor profesionale ale cadrelor didactice și ale studenților implicați în cercetare științifică.	1. organizarea colectivelor de cercetare la nivelul departamentelor				Comisia pentru cercetare științifică	permanent
	2. organizarea conferinței științifice internaționale anuale		10000 lei	Buget, proiecte	Comisia pentru cercetare științifică, decanii	
	3. organizarea conferinței Multimedia		8000 lei	Buget, proiecte		
	4. organizarea conferinței DPPD (FAR)		4000 lei	Buget, proiecte		
	5. organizarea simpozionului de muzicologie (FAR)		4000 lei	Buget, proiecte		
	6. editarea a două numere a revistei Symbolon;		6000 lei	Buget, proiecte	Comisia pentru cercetare științifică	
	7. creșterea vizibilității naționale și internaționale a revistei Symbolon;				Comisia pentru cercetare științifică decanii	

		8. creșterea vizibilității naționale și internaționale a cercetării din UAT;				Comisia pentru cercetare științifică decanii	
		9. optimizarea gestionării contractelor de cercetare;				Comisia pentru cercetare științifică	
		10. creșterea numărului de doctoranzi, sprijinirea doctoranzilor pentru efectuarea de stagii în alte țări în vederea finalizării tezei;				Conducătorul Școlii de doctorat	
		11. organizarea unor colective de cercetare în limba română și în limba maghiară pentru studenți de la cursurile de licență și masterat interesați de studierea teoriei și istoriei teatrului, a muzicii, a artelor vizuale, a științelor media.				Directorii de Departamente Comisia pentru cercetare științifică	
		12. introducerea și aplicarea de standarde riguroase pentru evaluarea și gestionarea performanțelor științifice;				Comisia pentru cercetare științifică, decanii	
III. Baza materială	1. Lărgirea spațiilor de învățământ și de creație	1. Dotarea spațiilor de învățământ și producție teatrală din cadrul Teatrului de Animație - Studio 2.1 din str. Frunzei nr.9; clădirea de pe str. Eminescu, optimizarea activității de învățământ, creație și cercetare desfășurată în aceste spații		300000 lei	Buget, proiecte	Decanii, Comisia pentru strategie și dezvoltare	permanent
	2. Continuarea dotării spațiilor de învățământ și a studiourilor de creație	1. dotarea sălilor de curs 2. realizarea unui set de practicabile pentru scena Studio 3. dotarea laboratorului multimedia		6500 lei 45000 lei	buget, Fundația Studium-Prospero	Comisia pentru strategie și dezvoltare	permanent
	3. Îmbunătățirea condițiilor de studiu în bibliotecă	1. creșterea fondului de carte, CD etc a bibliotecii; continuarea informatizării serviciilor în bibliotecă.				Secretariat	permanent
	4. Dezvoltarea infrastructurii logistice	1. îmbunătățirea permanentă a paginii web a universității;		6000 lei	buget, proiecte de finanțare	Comisia pentru imagine și contacte	Permanent
		2. organizarea unei baze de date cu realizările majore ale corpului profesoral în domeniul creației artistice și a cercetării științifice, cu posibilități de accesare pe internet;				Secretariat literar, Secretariat FAR, FAM Comisia pentru imagine și contacte	Permanent Permanent
1. încheierea de noi acorduri cu universitățile din alte țări; 2. reînnoirea acordurilor expirate sau pe cale de expirare; 3. căutarea de noi oportunități de colaborare internațională în domeniile învățământului, a creației artistice și a cercetării științifice și în afara spațiilor limbii române și maghiare;					Decanii Comisia pentru strategie și dezvoltare		

IV. Cooperarea internațională	1. Intensificarea cooperărilor internaționale	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. participarea la festivalurile teatrale/de film din alte țări;</li> <li>2. căutarea de noi oportunități pentru obținerea unor invitații la festivaluri internaționale și din afara spațiilor limbii române și maghiare;</li> <li>3. găzduirea unor reuniuni internaționale;</li> <li>4. participarea la reuniuni organizate în alte țări în probleme de interes a UAT.</li> </ol>				Decanii, Directorii de Departamente	Permanent
	2. Creșterea vizibilității internaționale	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. implementarea de noi proiecte cu finanțare europeană;</li> <li>2. promovarea participării la proiecte internaționale</li> <li>3. parteneriate cu agenți economici</li> </ol>			Proiecte		Permanent
	3. Atragerea de noi finanțări	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. realizare site dedicat candidaților internaționali;</li> </ol>				Secretariat FAR, FAM Comisia de oferte educaționale, Comisia pentru imagine și contacte	Permanent
	4. Creșterea numărului de studenți străini și sprijinirea lor pentru integrare în mediul UAT	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. punerea în aplicare a dispozițiilor privind legile și ordinele de actualitate în domeniul învățământului superior;</li> <li>2. organizarea, la începutul fiecărui semestru, a întâlnirilor pentru orientarea studenților străini, dacă este cazul.</li> </ol>				Decanii Comisia de oferte educaționale	Permanent
V. Management	Managamentul academic: 1.Optimizarea structurilor de conducere academică	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. elaborarea evaluării realizării planului operațional pe 2016.</li> </ol>				Decanii, Directorii de Departamente,	Permanent
	2.Evaluarea activității FAR, FAM pentru anul 2015- 2016 și stabilirea Planului Operațional al FAR, FAM pentru anul 2017	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. emiterea adresei către directorii de departamente</li> <li>2. elaborarea și adoptarea Planului operațional pe 2017.</li> </ol>				Decanii, Directorii de Departamente,	Permanent
	Managamentul resurselor umane 1. Acoperirea deficitului de cadre didactice	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. revizuirea fișelor posturilor;</li> <li>2. revizuirea fișelor de evaluare a personalului didactic;</li> <li>3. asigurarea eficienței evaluării și coordonarea acesteia cu resursele financiare;</li> <li>4. elaborarea unui sistem intern de comunicare a rezultatelor evaluării anuale.</li> <li>5. publicarea posturilor vacante și organizarea concursurilor pentru ocuparea lor cu titulari.</li> </ol>				Decanii, Directorii de Departamente, Responsabil DPPD	Permanent
	Managamentul calității 1. Optimizarea procesului de asigurarea a calității activităților universitare	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. elaborarea de programe de asigurare a calității la nivelul serviciilor administrative;</li> <li>2. îmbunătățirea procedurii de evaluare a personalului din cadrul serviciilor administrative;</li> <li>3. continuarea reformei curriculare.</li> </ol>				Decanii	Permanent

	2. Eficientizarea sistemului administrativ	1. evaluarea satisfacției studenților în raport cu oferta de servicii oferite				Decanii, Directorii de Departamente, responsabil DPPD	Permanent
	3. Optimizarea rezultatelor învățării și a procedurilor de evaluare a rezultatelor învățării	1. îmbunătățirea procedurilor de evaluare colegială; 2. îmbunătățirea procedurilor de evaluare de către studenții, cât și de către management a activității cadrelor didactice; 3. îmbunătățirea formularului de autoevaluarea a activității cadrelor didactice.				Decanii, Directorii de Departamente, Responsabil DPPD	Permanent

*Aprobat în ședința Senatului din data de 16 februarie 2016*

Președintele Senatului,  
Conf.univ.dr. Magdalena Florea