

Államvizsga tételek 2019

Televíziós újságírás

Tételek és szakirodalom

1. Tévéinterjú, interjú típusok. Felkészülés. Kép- és hangrögzítés, vágás.
 - Bernáth László: Bevezetés a műfajismeretbe, Dialógus Campus- MÚOSZ 2008 (72-74 old. 77-79 old.)
 - Daniela Zeca-Buzura: Jurnalismul de televiziune.Polirom 2005 (105- 119 old.)
 - Lucian Ionică: Interviul de televiziune. (206-216 old.) In: Mihai Coman: Manual de jurnalism. Polirom 2001.
2. A televíziós hírek. Tartalmi és szerkezeti követelmények. A hirdós riporter.
 - Bernáth László: Bevezetés a műfajismeretbe, Dialógus Campus- MÚOSZ 2008. (160-167, 174-177 old.)
 - Daniela Zeca-Buzura: Jurnalismul de televiziune.Polirom 2005 (37- 48 old.)
 - Széles Tamás: A képes hír. Debreceni Mozgóképkultúra Alpítvány, 2008
 - PEASE, Allan: Testbeszéd. ford. Walkóné Békés Ágnes. Park kiadó, 1990
3. A tévériport: tényfeltárás, oknyomozás. Témaválasztás, felkészülés, dokumentálódás, anyagfelvétel.
 - Bernáth László: Bevezetés a műfajismeretbe, Dialógus Campus- MÚOSZ 2008 (86-89 old.)
 - Daniela Zeca-Buzura: Jurnalismul de televiziune.Polirom 2005 (93- 100 old.)
 - Mădălna Bălăşescu: Reportajul de televiziune. (221-228 old.234-237 old) In: Mihai Coman: Manual de jurnalism. Polirom 2001.

Kérdések:

1) Melyek egy tv-s hír alapkérdései?

- a) ki, mi, mikor, hol, miért, hogyan
- b) ki, mi, mikor, hol, miért
- c) ki, mi, mikor, hol, hogyan

2) Melyik kérdésnek a kibontása történik legtöbb esetben a hírtörzsben?

- a) mikor, hol
- b) mi, mikor
- c) miért, hogyan

3) A hír értékét növelő legfontosabb tényezők egy közszolgálati tv esetében:

- a) a történet aktualitása, földrajzi és kulturális közelsége, a szereplők közismertsége
- b) a történet egyedisége, szokatlansága, az információ szórakoztató jellege
- c) aktualitás, proximitás, a szereplők ismertsége, funkciója, ha van előzménye a hírnek

4) Egy közszolgálati tv híradója esetében:

- a) a gyorsaság, az elsőbbség, mások megelőzése mindent visz
- b) megbízható, hiteles, leellenőrzött kell legyen a hír
- c) az egyedi, meglepő, megdöbbentő hírek a nyerők

5) Közepes televíziós hír átlagos időtartama:

- a) 45 mp és 1 perc között
- b) 30 másodperc
- c) 1 perc

6) Melyik mondat szerkezete helyes tv-s hír esetében:

- a) A rendőrség illetékesei azt mondják, XY polgármester életveszélyes állapotban van, miután tegnap mellbe szúrta magát a konyhában.
- b) Életveszélyes állapotban van XY polgármester, miután tegnap mellbe szúrta magát. A rendőrség közleménye szerint az eset a polgármester lakásának konyhájában történt.
- c) Saját konyhájában szúrta mellbe magát tegnap XY polgármester, a rendőrség illetékesei azt mondják, életveszélyes állapotban van.

7) Hány forrásból kell leellenőrizni egy hírt (amennyiben azt a hír témája megköveteli) ahhoz, hogy megbízható legyen?

- a) elég az 1 forrás
- b) minimum 3 forrás
- c) maximum 4 forrás

8) Milyen a jó híradós riporter kérdés?

- a) amire az alany nem, vagy legalábbis nehezen tud válaszolni
- b) konkrét, rövid, lényegretörő
- c) beugratós

9) Hogyan viselkedünk interjúkészítés közben?

- a) viccelődünk, olykor simogassuk meg az alanyt, hogy jobban feloldódjon
- b) mondjuk el előre a kérdést, beszéljük meg együtt a választ
- c) legyünk határozottak, tiszteletadóak, mértéktartóak, és kissé távolságtartóak is

10) Interjú az utcán – a vox populi készítése:

- a) rámenősnek lenni, mindenkinek kötelessége válaszolni a kérdéseinkre
- b) bekapcsolt kamerával közelíteni, és megkérdezni, hogy hajlandó-e válaszolni nekünk
- c) először megkérdezni, hogy szabad-e kérdezni, majd utána kapcsolni be a kamerát, és rögzíteni

11) Testbeszéd interjúkészítés közben:

- a) nagy terpesz, zsebre tett kéz, magabiztosságot sugalló arckifejezés
- b) fog-mutogató mosoly, vigyorgó bólogatás, tág gesztusok használata kérdésfeltevésor
- c) kisterpesz, mértéktartó arckifejezés, az alany tekintetének keresése, intimszféra tiszteletben tartása