UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU–MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

PÓTFELVÉTELI A 2014-2015-ös TANÉVRE

ALAPKÉPZÉS

SZAK	TANULMÁNYI IDŐ	BEISKOLÁZÁSI KERETSZÁMOK	
		állami	költségtérítéses
1. MAGYAR MŰVÉSZETI KAR			
Színművészet szak	*3 év - nappali*	-	3
Látványtervező szak	*3 év - nappali*	2	5
Audiovizuális kommunikáció-multimédia szak	*3 év - nappali*	-	4
Teatrológia szak	*3 év - nappali*	3	4
Zenetanár szak	*3 év - nappali*	2	5
2. ROMÁN MŰVÉSZETI KAR			
Színművészet szak	*3 év - nappali*	2	5
Mozgásművészet szak	*3 év - nappali*	3	4
Rendező szak	*3 év - nappali*	5	-
Zenetanár szak	*3 év - nappali*	1	4

Beiratkozás: 2014. szeptember 8-13.
Felvételi: 2014. szeptember 15-18.

A beiratkozáshoz szükséges iratok:
1. típuskérvény (az egyetem titkárságán),
2. érettségi diploma vagy azzal egyenértékü diploma/bizonyítvány (eredeti);
3. születési bizonyítvány hitelesített másolata;
4. orvosi bizonyítvány;
5. három fénykép (személyazonossági igazolvány-típusú);
6. egyetemista jelentkezőknek: igazolvány, amelyből kitünik, hogy a jelölt valamely egyetem diákja;
7. egyetemet végzett jelentkezőknek: egyetemi oklevél vagy azzal egyenértékű okmány (eredeti vagy hitelesített másolat);
8. vizsgarepertoár (színész, bábszínész és mozgásművészet szakra jelentkezőknek);
9. házassági bizonyítvány (másolat), szükség esetén;
10. személyazonossági igazolvány másolata;
11. nyugta (a beiratkozási díj kifizetéséről);
12. egyéb igazolások, azoknak, akik a beiratkozási díj alóli felmentést kérik (tanügyben dolgozók gyermekei, árvák, gyermekotthonban neveltek, a forradalom áldozatainak gyermekei);
13. egy irattartó

BEIRATKOZÁSI DÍJ: 100 lej az 1. szakaszra és 100 lej a 2. szakaszra

TANDÍJ:
Román állampolgárok, valamint az Európai Únió, az Európai Gazdasági Térség és a Svájci Konföderáció tagállamainak polgárai részére:
Színpadi művészetek - színművészet, mozgásművészet, rendező szak: 3000 lej/tanév
Teatrológia szak: 2000 lej/tanév
Audiovizuális kommunikáció-multimédia szak: 2400 lej/tanév
Zenetanár szak: 2000 lej/tanév
Látványtervező szak: 3000 lej/tanév

Külföldi állampolgároknak (kivéve az Európai Únió, az Európai Gazdasági Térség és a Svájci Konföderáció tagállamainak polgárai):
- 750 EUR/hó (színpadi művészetek szakon)
- 420 EUR/hó (látványtervező és zenetanár szakon)
- 750 EUR/hó (audiovizuális kommunikáció-multimédia szakon)

A Marosvásárhelyi Művészeti Egyetemen szervezett felvételi vizsgára érettségi diplomával (vagy ezzel egyenértékű irattal) rendelkezők jelentkezhetnek.

Azok a felvételizők, akik két szakra is felvételt nyertek a következőképpen folytathatják tanulmányaikat:
- ha az első szakon államilag támogatott helyre jutottak be (vagy korábban államilag támogatott helyen folytattak tanulmányokat), akkor a második szakon tandíjat kell fizetniük;
- ha az első szakon költégtérítéses helyre jutottak be (vagy korábban költségétrítéses helyen folytattak tanulmányokat), akkor a második szakon tanulhatnak államilag támogatott helyen, amennyiben ilyen helyre nyertek felvételt.

FELVÉTELI KÖVETELMÉNYEK:

A. SZÍNMŰVÉSZET szak:

1. SZAKASZ (kizáró jellegű gyakorlati vizsga):
A zenei képesség és mozgáskészség felmérése, versmondás
A vizsga menete:

a.) A jelentkezőnek énekelnie kell a saját vizsgarepertoárjában szereplő dallamra (a jelentkező kérésére engedélyezhető a zongorakíséret vagy hangkazetta, hangszer használata), táncolnia kell a vizsgabizottság által megadott dallamra, valamint el kell végeznie a vizsgabizottság által előírt gyakorlatokat. Erre a vizsgára a tornafelszerelés kötelező;

b.) A jelentkezőnek a vizsgabizottság kérésére el kell mondania két-három verset saját vizsgarepertoárjából.

2. SZAKASZ (gyakorlati vizsga):
Egy monológ, két-három vers és egy prózai szöveg előadása (a jelentkező repertoárjából, a bizottság kérésére), improvizációs gyakorlatok a bizottság által megadott témákra

A vizsga menete:

a.) A jelentkező előadja a vizsgabizottság által választott monológot;

b.) A jelentkezőnek elő kell adnia a vizsgabizottság által kijelölt két-három verset és egy prózai szöveget a saját vizsgarepertoárból;

c.) A jelentkező rövid színpadi jelenetet improvizál a vizsgabizottság által adott témára.

Ha két jelentkező felvételi átlaga azonos, a 2. SZAKASZ a.) alpontjánál elért jegyet vesszük figyelembe.

Megjegyzés: A jelentkező vizsgarepertoárja hat különböző műfajú verset (fabulát és balladát is), a magyar és világirodalomból választott két prózai szöveget és két színpadi monológot kell hogy tartalmazzon, valamint egy-két éneket és dallamot (a táncpróbához).

B. TEATROLÓGIA szak:

- Érettségi átlag 75%
- A színházi műveltség felmérése 25% (Egy színházi előadás részletének elemzése első látásra)

(A színházi műveltség felmérése szóbeli vizsga. A felvételiztető bizottság a jelölt színházi tájékozottságát méri fel, annak alapján, hogy milyen előadásokat látott, milyen drámákat olvasott, hogyan vélekedik a látott és olvasott élményeiről.)

Ajánlás: A felvételi vizsgára való felkészüléshez a következőket ajánljuk:

- minél több, a színházakban jelenleg műsoron levő előadás megtekintését;
- a 9-12. osztályos magyar irodalom tankönyvekben szereplő drámák és a drámai műnemre vonatkozó leckék felfrissítését;
- a Fazekas Enciklopédia: http://enciklopedia.fazekas.hu/index2.htm a drámai műfajokra vonatkozó szócikkeinek konzultálását;
- a www.hamlet.ro, www.szinhaz.hu színházi portálok böngészését.

C. LÁTVÁNYTERVEZŐ szak:

1. SZAKASZ: kizáró jellegű – (elfogadott / elutasított)

- a képzőművészeti készségek illetve az alkotói fantázia felmérése:

a) egy színes kompozíció elkészítése, a vizsgáztató bizottság által kijelölt téma alapján (5 óra);

b) 6 db. gyorsvázlat, élő modell után (6x10 perc=1 óra);

2. SZAKASZ:

Egy, a versenyrepertoárban szereplő színmű díszlet- és jelmezterveinek elkészítése (3 óra).

Versenyrepertoár:

1. Ion Luca Caragiale: *Az elveszett levél*
2. Molnár Ferenc: *Liliom*
3. William Shakespeare: *Romeo és Júlia*
4. Molière: *Fösvény*
5. Carlo Goldoni: *Két úr szolgája*
6. Cehov: *Sirály*
7. John Osborne: *Nézz vissza haraggal*
8. Eugen Ionesco: *A kopasz énekesnő*

Megjegyzés: *A felvételizőknek az iratokhoz mellékelniük kell egy személyes munkákból álló mappát (minimum 10 munka). A felvételi vizsgán elfogadott kivitelezési technikák: ceruza, szén, tus, tempera, akvarell, akril, filctoll, színes ceruza, pasztell, vegyes technika.*

A rajztáblát, bakot, papírt az egyetem biztosítja.

D. AUDIOVIZUÁLIS KOMMUNIKÁCIÓ-MULTIMÉDIA szak:

1. SZAKASZ - Írásbeli vizsga a következő tantárgyak valamelyikéből:

- Magyar nyelv és irodalom (IX. – XII. osztályos tananyag)
- Pszichológia (X. osztályos tananyag)
- Szociológia (XI. osztályos tananyag)
- Filozófia (XII. osztályos tananyag)

2. SZAKASZ - Szóbeli vizsga, amely során a következő képességeket vizsgáljuk:

- Érvelési képesség;
- Előítélet-mentes, objektív véleményalkotási képesség egy adott (fiktív vagy valós) helyzettel kapcsolatban;
- Egy (fiktív vagy valós) probléma megoldása kommunikációs eszközök segítségével.

A felvételi átlagjegy a következő elemekből áll:

- 30% érettségi átlag;
- 40% az írásbeli vizsga jegye;

- 30% a szóbeli vizsga jegye.
Ha két jelentkező azonos átlagot ér el, az írásbeli vizsga jegye a döntő.

E. ZENETANÁR szak:

1. SZAKASZ (kizáró jellegű vizsga, sikeres vagy elutasított minősítéssel):
Zenei képességek felmérése.

2. SZAKASZ (továbbjutók elméleti és gyakorlati vizsgája):
A vizsga menete:
a). Szolfézs (kottaolvasás első látásra). A gyakorlat 12-24 ütemből áll, 2 előjegyzésig, 2-es, 3-as vagy 4-es ütembeosztással, violin- vagy basszuskulcs alkalmazásával.
b). Hangszerjáték. A felvételező egy általa választott darabot játszik zongorán vagy valamilyen más harmonikus hangszeren (hárfán, gitáron vagy elektronikus billentyűs hangszeren). Az intézmény csak a zongorát biztosítja a jelölt számára. Ha a jelölt más hangszeren is játszik, meghatározott pontszámban előnyt élvez, de ez nem helyettesíti a fenti hangszerek valamelyikét.
c). Zeneelméleti alapismeretek írásbeli felmérése. A kérdések a következő témakörökből származhatnak: hangköztan, hangsorismeret, hármashangzatok, ritmusképletek, ütemek, dinamikai jelek, tempójelzések.

Bibliográfia:
Kesztler Lőrinc: Zenei alapismeretek, Athenaeum Kiadó, Budapest, 2000
Victor Giuleanu: Tratat de teoria muzicii, Editura Muzicală, Bucureşti, 1986
Victor Giuleanu által szerkesztett IX-XII. osztályos tankönyvek

A jegy összetétele: 2. szakasz: 75%, Érettségi átlag: 25%

Bővebb felvilágosítás:

MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM
540057 Marosvásárhely, Köteles Sámuel u. 6.
Tel: 0265-266281, 260362, Fax: 0265-266281
E-mail: uat@uat.ro, felveteli@uat.ro,
http://www.szini.ro