



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

GHIDUL STUDENTULUI

ANUL UNIVERSITAR 2026/2027

CUPRINS

CAPITOLUL I. PREZENTARE GENERALĂ	3
CAPITOLUL II. STRUCTURI ACADEMICE ȘI ADMINISTRATIVE.....	5
CAPITOLUL III. DREPTURILE ȘI OBLIGAȚIILE STUDENTULUI	10
CAPITOLUL IV. INFRASTRUCTURA.....	11
CAPITOLUL V. RELAȚII INTERNAȚIONALE.....	14
CAPITOLUL VI. SERVICII MEDICALE	17
CAPITOLUL VII. STRUCTURA ANULUI UNIVERSITAR 2026-2027	17
CAPITOLUL VIII. PROCEDURILE DE ÎNMATRICULARE.....	20
CAPITOLUL IX. TAXE DE ȘCOLARIZARE	21
CAPITOLUL X. BURSE 2026/2027	24
CAPITOLUL XI. DOCUMENTELE STUDENTULUI	26
CAPITOLUL XII. CONȚINUTUL ȘI OBIECTIVELE PROCESULUI DE ÎNVĂȚĂMÂNT.....	26
CAPITOLUL XIII. REGULAMENTE.....	28
CAPITOLUL XIV. SUBVENȚIA PENTRU CAZARE	30

CAPITOLUL I. PREZENTARE GENERALĂ

DATE DE CONTACT:

Denumire: UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU MUREȘ

Adresa: 540057 Târgu Mureș, str. Köteles Sámuel, nr. 6

Telefon: secretariat: 0265-266281/0723-538162, poartă: 0265-260362

Fax: 0265-266281

E-mail: uat@uat.ro

<http://www.uat.ro>

STRUCTURA UNIVERSITĂȚII:

- Facultatea de Arte în Limba Română
- Facultatea de Arte în Limba Maghiară

În cadrul fiecărei facultăți funcționează următoarele programe de studiu cu predare în limbile română și maghiară:

I. STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ

- Programul de studii *Artele spectacolului*: forma de învățământ: curs de zi, durata studiilor: 4 ani, specializările:
 - actorie
 - păpuși-marionete
 - regie
 - coregrafie
- Programul de studii *Scenografie și eveniment artistic*: forma de învățământ: curs de zi, durata studiilor: 3 ani
- Programul de studii *Teatrologie (Jurnalism teatral)*: forma de învățământ: curs de zi, durata studiilor: 3 ani
- Programul de studii *Comunicare audiovizuală, scenaristică, publicitate media*: curs de zi, durata studiilor: 3 ani
- Programul de studii *Muzică*: forma de învățământ – curs de zi, durata studiilor 3 ani

II. STUDII UNIVERSITARE DE MASTERAT:

- Programul de studii *Arta actorului*, în limba română și maghiară, forma de învățământ: curs de zi, durata studiilor: 2 ani
- Programul de studii *Arta actorului de teatru de animație*, în limba română și maghiară, forma de învățământ: curs de zi, durata studiilor: 2 ani
- Programul de studii *Arta aplicată a animației*, în limba română și maghiară, forma de învățământ: curs de zi, durata studiilor: 2 ani

- Programul de studii *Arta actorului de teatru muzical*, în limba română, forma de învățământ: curs de zi, durata studiilor: 2 ani
- Programul de studii *Arta regizorului*, în limba română și maghiară, forma de învățământ: curs de zi, durata studiilor: 2 ani
- Programul de studii *Scriere dramatică*, în limba română și maghiară, forma de învățământ: curs de zi, durata studiilor: 2 ani
- Programul de studii *Teatrologie. Impresariat artistic*, în limba română și maghiară, forma de învățământ: curs de zi, durata studiilor: 2 ani
- Programul de studii *Educație muzicală contemporană*, în limba română, forma de învățământ: curs de zi, durata studiilor: 2 ani
- Programul de studii *Concepții muzicale contemporane*, în limba maghiară, forma de învățământ: curs de zi, durata studiilor: 2 ani
- Programul de studii *Artele și noile media*, în limba maghiară, forma de învățământ: curs de zi, durata studiilor: 2 ani

III. STUDII UNIVERSITARE DE DOCTORAT

Domeniul *Teatru și artele spectacolului*, forma de învățământ: curs de zi, și fără frecvență, durata programului de pregătire universitară avansată: 2 semestre; durata programului de cercetare științifică: 6 semestre.

Programele de studii universitare de doctorat organizate în IOSUD-UAT sunt de două tipuri: **doctorat științific și doctorat profesional**.

Doctoratul științific are ca finalitate producerea de cunoaștere științifică originală, relevantă internațional, pe baza unor metode științifice, și este organizat numai la forma de învățământ cu frecvență. Doctoratul științific este o condiție pentru cariera profesională în învățământul superior și cercetare.

Subdomeniile disciplinare prioritare urmărite în prezent în cadrul studiilor universitare de doctorat științific în domeniul teatru și artele spectacolului sunt: istoria și teoria artelor și instituțiilor teatrale (actorie, regie, scenografie, coregrafie etc.), estetica, semiotica, sociologia, antropologia, pedagogia teatrului.

Doctoratul profesional în domeniul teatrului și a artelor spectacolului, respectiv pentru învățământul dual are ca finalitate producerea de cunoaștere originală pe baza aplicării metodei științifice, a reflecției sistematice sau a cercetării aplicative asupra unor creații artistice de înalt nivel național și internațional sau asupra unor teme de importanță practică și care constituie o bază pentru cariera profesională în învățământul superior și în cercetare, în domeniul vizat.

Subdomeniile artistice prioritare urmărite în cadrul doctoratului profesional în domeniul teatru și artele spectacolului sunt: artele spectacolului (actorie, regie, păpuși-marionete, coregrafie) și scenografie.

IV. DEPARTAMENTUL PENTRU PREGĂTIREA PERSONALULUI DIDACTIC:

Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic este o structură care funcționează la nivelul Universității de Arte din Târgu Mureș, în paralel cu studiile universitare de licență și masterat, care asigură formarea psihopedagogică în vederea exercitării profesiei didactice.

Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic al UAT organizează programe de certificare pentru profesia didactică nivelul I și II, în limbile română și maghiară.

CAPITOLUL II. STRUCTURI ACADEMICE ȘI ADMINISTRATIVE

Rector: Prof.univ.dr.habil. Sorin CRIȘAN
e-mail: si_crisan@yahoo.com

Prorector: Prof.univ.dr. Anna KÓS
e-mail: kos.anna@yahoo.com

Decanul Facultății de Arte în Limba Română: Prof.univ.dr. Oana LEAHU
e-mail: lonuta@yahoo.com

Decanul Facultății de Arte în Limba Maghiară: Conf.univ.dr. Zoltán Zsolt HARSÁNYI
e-mail: harsanyizsolt@yahoo.com

Președinte Senat: Conf.univ.dr. Sabin SABADOȘ
e-mail: sabin.sabados@yahoo.com

Departamentul de teatru, arte vizuale și media – secția română
Director departament: Prof.univ.dr.habil. Daniela LEMNARU
e-mail: daniela.lemnaru@yahoo.com

Departamentul de muzică – secția română
Director departament: Conf.univ.dr. Traian PENCIUC
e-mail: penciuctraian@gmail.com

Departamentul de teatru – secția maghiară
Director departament: Conf.univ.dr. Dezideriu BONCZIDAI
e-mail: dezsobonczidai@gmail.com

Departamentul de arte vizuale și media – secția maghiară
Director departament: Lect.univ.dr. Attila SZÁSZ
e-mail: szaszattila2000@yahoo.com

Departamentul de muzică – secția maghiară
Director departament: Conf.univ.dr. Márta-Adrienne ELEKES
e-mail: elekes_marta@yahoo.com

Departamentul pentru pregătirea personalului didactic
Director departament: Prof.univ.dr.habil. Kinga BAKK-MIKLÓSI
e-mail: miklosiking@yahoo.com

Consiliul studiilor universitare de doctorat

Director: Prof.univ.dr.habil. Radu OLĂREANU
e-mail: [radu olareanu@yahoo.com](mailto:radu.olareanu@yahoo.com)

Școala doctorală – domeniul Teatru și artele spectacolului
Director: Lect.univ.dr.habil. Csaba BOROS
e-mail: borosg.csaba@yahoo.com

Departamentul pentru evaluarea și asigurarea calității
Director departament: Conf.univ.dr. Magdalena FLOREA
e-mail: magdalena.florea@uat.ro

Director general administrativ: Ec.jr. Levente SIPOS
e-mail: sipos.levente@uat.ro

Contabil șef: Ec. Adrian TOMPEA
e-mail: tompea.ady@uat.ro

Secretar șef universitate: Aliz BORDI
e-mail: uat@uat.ro

CONDUCEREA ACADEMICĂ A UNIVERSITĂȚII

SENAT:

1. Conf.univ.dr. Sabin SABADOȘ - Președintele Senatului
2. Prof.univ.dr.habil. Erzsébet BOB
3. Prof.univ.dr. Anna KÓS
4. Prof.univ.dr. Oana LEAHU
5. Prof.univ.dr. habil. Daniela LEMNARU
6. Conf.univ.dr.habil. Márta-Adrienne ELEKES
7. Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt HARSÁNYI
8. Conf.univ.dr. Csongor KUTI
9. Conf.univ.dr. Traian PENCIUC
10. Conf.univ.dr. Adriana BOANTĂ
11. Conf.univ.dr. Dezideriu BONCZIDAI
12. Lect.univ.dr. Traian MOLDOVAN
13. Casilda MATIOCA – student
14. Adriana BURLACU – student
15. Renáta KÁNTOR – student
16. Andrea CSEGZI – student

I. FACULTATEA DE ARTE ÎN LIMBA ROMÂNĂ

Decan: Prof.univ.dr. Oana Veronica LEAHU

Consiliul facultății:

1. Prof.univ.dr. Oana Veronica LEAHU

2. Prof.univ.dr.habil. Daniela LEMNARU
3. Conf.univ.dr. Sabin SABADOȘ
4. Conf.univ.dr. Maria Magdalena FLOREA
5. Conf.univ.dr. Traian PENCIUC
6. Conf.univ.dr. Adriana BOANTĂ
7. Casilda MATIOCA - student
8. Adriana BURLACU - student

Departamentul de Teatru, Arte Vizuale și Media

Director departament: Prof.univ.dr.habil. Daniela LEMNARU

Consiliul departamentului:

1. Prof.univ.dr. Oana Veronica LEAHU
2. Prof.univ.dr.habil. Daniela LEMNARU
3. Conf.univ.dr. Sabin SABADOȘ
4. Conf.univ.dr. Maria Magdalena FLOREA
5. Conf.univ.dr. Adriana BOANTĂ

Departamentul de Muzică

Director departament: Conf.univ.dr. Traian PENCIUC

Consiliul Departamentului:

1. Prof.univ.dr. Carmen MIHĂESCU
2. Conf.univ.dr. Traian PENCIUC
3. Lect.univ.dr. Ioana BAALBAKI

II. FACULTATEA DE ARTE ÎN LIMBA MAGHIARĂ

Decan: Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt HARSÁNYI

Consiliul Facultății:

1. Prof.univ.dr. Anna KÓS
2. Conf.univ.dr.habil. Márta-Adrienne ELEKES
3. Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt HARSÁNYI
4. Conf.univ.dr. Dezideriu BONCZIDAI
5. Lect.univ.dr. Rozália MÁTHÉ
6. Lect.univ.dr. Attila SZÁSZ
7. Ábel HENN-DOMAHIDI – student
8. Boróka SZÉLYES – student

Departamentul de Teatru

Director departament: Conf.univ.dr. Dezideriu BONCZIDAI

Consiliul Departamentului:

1. Conf.univ.dr. Kinga LUCA
2. Conf.univ.dr. Moise-Aba SEBESTYÉN

3. Prof.univ.dr. Ildikó UNGVÁRI ZRÍNYI
4. Lect.univ.dr. Katalin BEREKMÉRI
5. Conf.univ.dr. Dezideriu BONCZIDAI

Departamentul de Arte Vizuale, Cinematografie și Media

Director departament: Lect.univ.dr. Attila SZÁSZ

Consiliul departamentului:

1. Conf.univ.dr. József BARTHA
2. Lect.univ.dr. Tibor JAKAB
3. Lect.univ.dr. Attila SZÁSZ

Departamentul de Muzică

Director departament: Conf.univ.dr. Márta-Adrienne ELEKES

Consiliul departamentului:

1. Conf.univ.dr.habil. Márta-Adrienne ELEKES
2. Lect.univ.dr. Csaba BOROS
3. Lect.univ.dr. Árpád-Attila BUTA

III. DEPARTAMENTUL PENTRU PREGĂTIREA PERSONALULUI DIDACTIC

Director departament: Prof.univ.dr.habil. Kinga BAKK-MIKLÓSI

Consiliul departamentului:

1. Prof.univ.dr.habil. Kinga BAKK-MIKLÓSI
2. Lect.univ.dr. Traian MOLDOVAN
3. Lect.univ.dr. Iringó VARGANCSIK-THÖRIK

IV. CONSILIUL STUDIILOR UNIVERSITARE DE DOCTORAT (CSUD)

1. Prof.univ.dr.habil. Radu OLĂREANU - director
2. Prof.univ.dr.habil. Árpád KÉKESI-KUN – membru
3. Prof.univ.dr.habil. Ildikó UNGVÁRI-ZRÍNYI – membru
4. Prof.univ.dr.habil. Anca Doina CIOBOTARU – membru
5. Prof.univ.dr.habil. Violeta ZONTE – membru
6. Cristian BOJAN - doctorand
7. Attila Botond NAGY – doctorand

**V. ȘCOALA DOCTORALĂ – DOMENIUL TEATRU ȘI ARTELE
SPECTACOLULUI**

Directorul Școlii Doctorale: Lect.univ.dr. Csaba BOROS

Consiliul Școlii Doctorale:

1. Prof.univ.dr.habil. Erzsébet BOB
2. Prof.univ.dr.habil. Alina NELEGA

3. Student-doctorand: László MÁRTON

**REPREZENTANȚII STUDENȚILOR ÎN SENATUL UNIVERSITĂȚII, ÎN
CONSILIUL DE ADMINISTRAȚIE ȘI ÎN CONSILIILE FACULTĂȚILOR
în urma alegerilor**

SENAT:

1. Casilda MATIOCA – studii de licență, Actorie, secția română, matiocacasilda@gmail.com
2. Adriana BURLACU, studii de masterat, Arta actorului – secția română, adrianaburlacu12@yahoo.com
3. KÁNTOR Renáta – studii de licență, Cinematografie, fotografie, media, secția maghiară, kantorszimat@gmail.com
4. CSEGZI Andrea – studii de licență, Cinematografie, fotografie, media, secția maghiară, csegzi_andi@yahoo.com

CONSILIUL FACULTĂȚII DE ARTE ÎN LIMBA ROMÂNĂ:

1. Casilda MATIOCA – studii universitare de licență, actorie, secția română, matiocacasilda@gmail.com
2. Adriana BURLACU, studii universitare de masterat, arta actorului – secția română, adrianaburlacu12@yahoo.com

CONSILIUL FACULTĂȚII DE ARTE ÎN LIMBA MAGHIARĂ:

1. Ábel HENN-DOMAHIDI – studii de licență, Cinematografie, fotografie, media, secția maghiară, hennbabe16@gmail.com
2. SZÉLYES Boróka - studii de licență, Muzică, secția maghiară, szelyesboroka@gmail.com

CONSILIUL DE ADMINISTRAȚIE:

1. Elena-Diana DRĂGHIȚĂ – studii universitare de licență, actorie, secția română, dianadraghita8@gmail.com
2. Tina-Erika TÖRÖK – studii de licență, Cinematografie, fotografie, media, secția maghiară, tinatorok71@gmail.com

COMISIA DE ETICĂ

1. Vlad GRECU – studii universitare de masterat, Arta actorului, secția română, vladgrecuconstantin@gmail.com
2. Roland-Ádám CSIKI – studii universitare de licență, Actorie, secția maghiară, roliadam382@gmail.com

COMISIA DE ASIGURARE A CALITĂȚII

1. Adriana BURLACU, studii universitare de masterat, arta actorului – secția română, adrianaburlacu12@yahoo.com
3. Csenge VARGA – studii universitare de licență, Teatologie, secția maghiară, csengeorsolya@gmail.com

Comisia de acordare a burselor: Casilda Matioca, Andrea Csegzi

Comisia pentru probleme studențești: Elena-Diana Drăghîță, Andrea Csegzi

Comisia de acordare a locurilor de cazare în cămin: Elena-Diana Drăghîță, Andrea Csegzi

Comisia de imagine, strategie, dezvoltare și oferte educaționale: Csegzi Andrea

Pentru probleme administrative studenții se adresează Serviciului Secretariat.

Telefon: secretariat: 0265-266281/0723-538162, poartă: 0265-260362

Fax: 0265-266281

E-mail: uat@uat.ro

<http://www.uat.ro>

CAPITOLUL III. DREPTURILE ȘI OBLIGAȚIILE STUDENTULUI (extras din Contractul de școlarizare)

Studentul are următoarele drepturi:

a) să participe la formarea/instruirea prevăzută în curriculum și la alte activități didactice suplimentare organizate la cerere, în conformitate cu prevederile Cartei Universității și cele ale Senatului Universității;

b) să utilizeze baza materială și logistică, să aibă acces la orice alte servicii programate legate de procesul de învățământ sau de activitatea sportivă, culturală și socială, de orientare profesională și consiliere în carieră;

c) să opteze pentru o anumită serie de predare, în cazul în care organizarea procesului didactic permite acest lucru;

d) să solicite cadrelor didactice, în timpul orelor de curs, seminar, lucrări aplicative sau consultații, clarificarea problemelor din programele analitice ale disciplinei;

e) să participe la activitățile științifice și artistice studențești din cadrul Universității;

f) să beneficieze de burse de studii, specială, de performanță sau de asistență socială și alte forme de sprijin material, în conformitate cu normele legale și regulamentele universității;

g) să aleagă și să fie ales ca reprezentant al studenților în structurile decizionale academice;

h) să participe, prin libera exprimare a opiniilor la evaluarea activității pentru disciplinele frecventate, în conformitate cu hotărârile Senatului Universității;

i) să solicite întreruperea anilor de studii pentru motive medicale sau alte motive justificate, conform regulamentelor universității;

j) să beneficieze de burse de mobilitate pentru studii la alte universități din țară și străinătate;

k) să beneficieze de asistență medicală și psihologică gratuită, în conformitate cu procedurile legale în domeniu;

l) să fie cazat la căminul Universității, în limita locurilor disponibile repartizate facultății, în condițiile prevăzute de regulamentul de funcționare a căminului;

m) să primească diploma corespunzătoare la finalizarea studiilor;

n) să participe la evaluarea anuală a locurilor finanțate de la bugetul de stat; să ocupe un loc finanțat de la bugetul de stat, dacă îndeplinește criteriile și standardele de performanță stabilite de Senatul universității, prevăzute în prezentul contract.

Studentul are următoarele obligații:

a) să îndeplinească toate sarcinile ce-i revin potrivit planului de învățământ și programelor analitice ale disciplinelor, conform Regulamentului activității studenților;

b) să se conformeze regulamentelor universității privind desfășurarea activităților didactice, evaluarea cunoștințelor, acordarea creditelor transferabile și certificarea examinărilor;

c) să achite taxele, în cuantumurile și la termenele stabilite conform regulamentelor universității, contractului anual de finanțare/actului adițional de studiu și fișelor de înscriere, după caz;

d) să promoveze examenele și testele de verificare, să îndeplinească standardele și criteriile de performanță stabilite de Senatul Universității, să susțină proiectele și probele practice;

e) să manifeste comportament civic, considerație și respect față de cadrele didactice și personalul administrativ, precum și față de colegii de grupă, an, facultate;

f) să respecte normele de disciplină și etică universitară, în conformitate cu regulamentele, codurile și Carta Universitară;

g) să păstreze și să utilizeze cu grijă baza materială pusă la dispoziție de către universitate și partenerii din cadrul centrelor teritoriale;

h) să despăgubească instituția în cazul distrugerii sau deteriorării bazei materiale;

i) să încheie anual contractul de finanțare/actul adițional de studiu, acesta stând la baza înscrierii studentului în anul universitar respectiv;

j) să transmită toate datele personale de identificare solicitate de către conducerea facultății;

k) să semneze actele adiționale propuse de conducerea universității pentru completarea sau modificarea prezentului contract.

Prelungirea studiilor se aprobă de către Senatul Universității, la propunerea Consiliului facultății, dacă sunt întrunite condițiile prevăzute în Regulamentul privind activitatea profesională a studenților. Prelungirea studiilor se solicită în cursul anului universitar și se poate aproba o singură dată pentru același an de studii.

Întreruperea studiilor se acordă de către rector, la propunerea Consiliului Facultății, dacă sunt întrunite condițiile prevăzute în Regulamentul privind activitatea profesională a studenților.

Rectorul Universității are, la rândul-i, obligația de a asigura condițiile de exercitare a drepturilor studenților.

CAPITOLUL IV. INFRASTRUCTURA

Infrastructura Universității de Arte din Târgu Mureș este comună celor două facultăți - Facultatea de Arte în Limba Română și Facultatea de Arte în Limba Maghiară, Școlii Doctorale și Departamentului pentru Pregătirea Personalului Didactic.

La Universitatea de Arte din Târgu-Mureș activitățile didactice și de creație se desfășoară în imobile aflate în proprietatea universității și într-un imobil concesionat (v. detalierea spațiilor). Totodată serviciile sociale și administrative ale universității sunt asigurate

în imobile aflate în proprietatea universității și într-un imobil concesionat (v. detalierea spațiilor).

DETALIEREA SPAȚIILOR DE ÎNVĂȚĂMÂNT, CREAȚIE ARTISTICĂ ȘI CERCETARE ȘTIINȚIFICĂ, SERVICII SOCIALE ȘI ADMINISTRATIVE

IMOBILELE UNIVERSITĂȚII: Total suprafață utilă: 4094 mp

- Clădirea principală (str. Köteles Sámuel, nr. 6) - (bibliotecă și sală de lectură, Rectorat, Secretariat, Contabilitate, școala Doctorală, Editura, camere de cazare, centrul de consiliere psihopedagogică);
- Teatrul Studio (str. Köteles Sámuel, nr. 6);
- Casa Pálffy (str. Bolyai, nr. 12.);
- Căminul Studențesc (str. Joliot Curie, nr. 28A);
- Institutul de Cercetări Teatrale și Multimedia (str. Eminescu, nr. 9);
- Teatrul de Animație Studio 2.1, sală de spectacole și săli de clasă (strada Frunzei nr. 9, Târgu Mureș).

ATELIERE DE CREAȚIE ȘI SĂLI DE CURS:

- 10 studiouri de arta actorului dotate cu scenă, covor de scenă, pian, elemente de decor și recuzită, dimmer cu comandă internă, 6 reflectoare, instalație de sonorizare;
- Studio de arta actorului mânător de păpuși și marionete dotat cu scenă, covor de scenă, păpuși, marionete, aparatură de ecleraj și sonorizare;
- 2 studiouri de mișcare dotate cu pian, sistem audio, oglinzi, spalieri.
- săli de curs: sala 33: video, televizor și DVD player; tabla withboard, videoproiectoare, sala 36: video, televizor și DVD player; sala 37: pian; sala III/10; sala III/8.

Administrator: Csaba Ördögh

Contact: e-mail: ordoghcsaba@yahoo.com

CĂMIN:

Strada F.J. Curie, nr.28 A

- 10 camere (cu un pat, trei și patru paturi, fiecare cameră cu baia proprie, toaletă separată, frigider, conexiune la internet)
- bucătărie situată în subsolul clădirii (dotată cu 2 plite electrice, cuptor cu microunde, prăjitor de pâine, 2 mese și 8 scaune)
- spălătoria situată la subsol (dotată cu trei mașini de spălat)
- sala de cazan proprie cu apă caldă în permanență
- pază 24h, camere de supraveghere

Administrator: Csaba Nagy

Contact: e-mail: nagy.csaba@uat.ro

DOTĂRI CU TEHNICĂ DE CALCUL, STUDIO MULTIMEDIA: Calculatoare: 45 bucăți PC Pentium IV, Studio multimedia, Scene mobile Nivoflex; Proiectoare, Retroproiector, Video player (în sălile de clasă); DVD player (în sălile de clasă); Televizoare 4K (în sălile de

clasă), tablă withboard, lămpi Godox, microfoane, dronă, filtre lumini, microport, imprimantă 3D/scenografie, boxe bluetooth (peste tot, sălile de mișcare scenică, coreografie, cameră video, aparate foto de ultima generație.

Regizor artistic: István Tóth

Contact: e-mail: toth8istvan@gmail.com

ATELIERE: în curtea clădirii principale sunt situate mai multe ateliere în care se confecționează decorurile și costumele scenice pentru spectacolele Teatrului Studio.

BIBLIOTECA

Patrimoniul documentar al bibliotecii include un număr de 45.196 de cărți din domeniul teatru și artele spectacolului, artele vizuale, artele filmului și muzică.

Din totalul de 45.196 de cărți, în limbi străine, de circulație internațională sunt 420. Cărți în limba română 21.126, iar în limba maghiară 23.650.

Biblioteca dispune de o sală de lectură 70 mp, cu un număr de 32 locuri, având în dotare 7 calculatoare conectate la internet.

Biblioteca este abonată la publicații și periodice de specialitate în limba română, maghiară și în limbi de circulație internațională, reviste precum: SCENA.RO, VATRA, CERCETĂRI TEATRALE, BRITISH JOURNAL OF AESTHETICS, CULTURA, ROMÂNIA LITERARĂ, OBSERVATOR CULTURAL, SECOLUL 21, TEATRUL AZI, THE DRAMA REVIEW, BALKON, JÁTÉKTÉR, MÉDIAKUTATÓ, BÁB-TÁR, SZÍNPAD, ÚJMŰVÉSZET, LÁTÓ, KORUNK, CRITICAI LAPOK.

Studentii se pot conecta la bazele de date: **JStor**, **Szaktárs** și **ADT** prin intermediul adreselor IP ale Universității de Arte din Târgu Mureș, accesând următoarele link-uri:

JStor – <https://www.jstor.org/>

Szaktárs - <https://www.szaktars.hu/>

Arcanum Digitális Tudománytár (ADT) - <https://adtplus.arcanum.hu/hu/>

Akadémiai Digitális Archívum - [Akadémiai Digitális Archívum | Szaktárs](#)

Perlego Essentials – Accesul se realizează conform pașilor următori:

Pasul 1:

Accesați site-ul bazei de date: www.perlego.com

Pasul 2:

Faceți clic pe „Login to Perlego” (Autentificare).

Pentru autentificare, introduceți următoarele date:

- Email: student.perlego@uat.ro
- Parolă: b!blio1234

Pasul 3:

Pentru a continua, veți avea nevoie de un cod de confirmare (Confirmation Code), care va fi trimis la următoarea adresă de email:

- Webmail: webmail.uat.ro
- Email: student.perlego@uat.ro
- Parolă: b!bliouat1234

Vă rugăm să vă conectați la acest cont de email, să căutați mesajul trimis de Perlego și să introduceți codul de confirmare primit pe platforma Perlego pentru a finaliza autentificarea.

Catalogul online al bibliotecii UAT: <https://uatm.opac3.qulto.ro/ro/>

Contact: biblioteca@uat.ro

<https://www.uat.ro/studenti/biblioteca-uat>

Taxa pentru eliberarea permisului de bibliotecă: 15 lei la casieria universității sau prin virament la: Universitatea de Arte din Târgu Mureș, cod fiscal 4323101, cont nr. RO55TREZ47620F335000XXXX deschis la Trezoreria municipiului Târgu Mureș

CAPITOLUL V. RELAȚII INTERNAȚIONALE

PROGRAME DE MOBILITĂȚI PENTRU STUDII

Erasmus+

Programul ERASMUS⁺, finanțat de Comisia Europeană prin EACEA (Educational, Audivisual & Culture Executive Agency) pentru activități în domeniile educației, culturii, tineretului și sportului, se desfășoară în perioada 2021 – 2026. Instituțiile europene de învățământ superior care doresc să organizeze mobilități individuale și să dezvolte parteneriate strategice trebuie să dețină Charta ERASMUS pentru Învățământ Superior (ECHE).

Activități:

1. MOBILITĂȚI DE STUDIU PENTRU STUDENȚI (SMS)

Mobilități de studiu în străinătate la o instituție de învățământ superior parteneră. Perioada de studiu în străinătate trebuie să facă parte din programul de studiu al studentului pentru obținerea unei diplome în cadrul oricărui ciclu de studiu. O mobilitate de studiu poate consta în minim 2 luni (sau un semestru ori trimestru universitar) și 12 luni de mobilitate fizică. Aceasta poate include o perioadă de stagiu complementară, dacă este planificată de la început. Combinația respectă regulile de finanțare și durata minimă a mobilității pentru studiu.

2. MOBILITĂȚI DE PLASAMENTE PENTRU STUDENȚI (SMP)

Mobilități de plasament în străinătate, într-o universitate, într-o întreprindere, într-un institut de cercetare, într-un laborator, într-o organizație sau în orice alt loc de muncă relevant. Stagiile în străinătate sunt sprijinite în timpul studiilor, indiferent de ciclul de studiu, precum și în cazul proaspeților absolvenți. Ori de câte ori este posibil, stagiile trebuie să fie o parte integrantă a programului de studiu al studenților. Stagiul presupune între 2 și 12 luni de mobilitate fizică.

Aplicare Erasmus+

Pentru a candida la concursurile de selecție în vederea obținerii unei mobilități în cadrul Programului ERASMUS⁺, solicitanții trebuie să îndeplinească simultan următoarele condiții:

- să fie înmatriculați la Universitatea de Arte, indiferent de nivelul de studiu (licență, master, doctorat) și indiferent de statut („bugetat” sau „cu taxă”);
- să fi absolvit cel puțin un an de studiu în momentul începerii mobilității (se aplică numai în cazul nivelului licență);
- să fie integraliști după ultima sesiune de examene;

Dosarul de candidatură trebuie să cuprindă următoarele documente:

Aplicația se face Online prin completarea Formularului în Google Forms. Documentele de candidatură trebuie atașate la Formularul Google.

1. Formularul de candidatură completat în Google;

Forms: <https://docs.google.com/forms/d/16wY0qblhTOltU3wybJcq5SngiM0WEIRXVQcbe288e0g/edit>;

2. Declarație GDPR;
3. Declarație Erasmus⁺;
4. Scrisoare motivațională (redactată în limba de studiu la UAT și în limba străină în care se vor efectua studiile la prima opțiune exprimată);
5. Curriculum vitae (tehnoredactat în limba de studiu la UAT sau în limba străină în care se vor efectua studiile la prima opțiune exprimată);
6. Copie carte de identitate;
7. Acordul tutorelui de an, semnat;
8. Scrisoare de invitație de la instituția unde doriți să efectuați plasamentul;
9. Participarea sau implicarea în diverse activități academice și extrașcolare (conferințe științifice, publicații, recomandare de la un profesor de specialitate, alte adeverințe ale activităților profesionale, voluntariat, etc.);

Termenul limită pentru aplicațiile din toamnă: 23 octombrie 2026.

Evaluarea candidaților va include un Interviu de Selecție.

Evaluarea candidaturilor se face la nivel de Universitate de către o comisie propusă de Rectorul Universității și aprobată de Senat.

Suma bursei poate varia în funcție de țara de destinație, între 756 și 824 euro / lună.

Coordonator Erasmus: Attila Szegedi

Contact: tel: 0265-266281, e-mail: szegedi17@yahoo.com

Secretar șef universitates: Alíz Bordi

Contact: tel: 0265-266281, e-mail: uat@uat.ro

Informații suplimentare: <https://www.uat.ro/studenti/erasmus>

Universitatea de Arte din Târgu-Mureș a încheiat contracte de colaborări pentru mobilități de studenți și cadre didactice cu următoarele universități și instituții:

Nr.	Partner University	City	Country	Webpage
1	Lithuanian Academy of Music and Theatre	Vilnius	Lithuania	www.lmta.lt
2	Karoli Gaspar Reformatus Egyetem	Budapest	Hungary	www.kre.hu
3	Ecole Nationale Supérieure des Arts et Techniques Du Theatre	Lyon	France	www.ensatt.fr
4	University of Poznan	Poznan	Poland	https://uap.edu.pl/
5	University of Szeged	Szeged	Hungary	http://www.u-szeged.hu
6	University of Pécs	Pécs	Hungary	http://www.pte.hu
7	University of Theatre and Film	Budapest	Hungary	www.szfe.hu/hu
8	University of Kaposvar	Kaposvar	Hungary	www.uni-mate.hu
9	University of Pannonia	Veszprém	Hungary	www.uni-pannon.hu
10	Institut del Teatre	Barcelona	Spain	www.institutdelteatre.cat
11	Liszt Ferenc Academy of Music	Budapest	Hungary	www.lfze.hu
12	Milton Friedman University	Budapest	Hungary	www.uni-milton.hu
13	Eötvös Loránd Tudományegyetem	Budapest	Hungary	www.elte.hu
14	Metropolitan University	Budapest	Hungary	www.metropolitan.hu
15	Academy of Performing Arts in Bratislava	Bratislava	Slovakia	www.df.vsmu.sk
16	Hochschule fuer Musik und Theater Hamburg	Hamburg	Germany	https://www.hfmt-hamburg.de/startseite/
17	Conservatorio Statale di Musica P.I. Tchaikovsky	Nocera Terinese	Italy	https://consorzio.it/
18	Oslo National Academy of the Arts	Oslo	Norway	https://khio.no/en/departments/academy-of-theatre
19	Apor Vilmos Katolikus Főiskola	Budapest	Hungary	https://avkf.hu/
20	University of South Wales*	Cardiff	United Kingdom	https://www.southwales.ac.uk/
21	Haute Ecole spécialisée de Suisse Occidentale**	Valais	Switzerland	https://www.hes-so.ch
22	Zürcher Hochschule der Künste**	Zürich	Switzerland	www.zhdk.ch

* Universitățile din afara UE nu participă direct la programul Erasmus, se poate folosi 20% din buget pentru mobilități la aceste universități. În curând se va lansa un program de burse separat UK-UE

** Universitățile din Elveția nu participă direct la programul Erasmus, se poate folosi 20% din buget pentru mobilități la aceste universități. Există un program de burse separat de programul Erasmus:

<https://www.movetia.ch/en/programmes/international/swiss-programme-for-erasmus/higher-education/mobility>

CAPITOLUL VI. SERVICII MEDICALE

Cabinetul medical studentesc, situat în complexul de cămine studentești, strada Nicolae Grigorescu, nr. 15, Căminul 1, asigură asistența medicală gratuită pentru toți studenții Universității sub formă de consultații, rețete, trimiteri la cabinete de specialitate, tratamente.

Pentru a fi înscrși în baza de date a cabinetului, studenții se vor prezenta cu carnetul de student (adeverință), card de sănătate, buletin de identitate. Facem precizarea că nu este necesar ca studenții să se retragă de la medicul de familie în evidența căruia se află în localitatea din care provin.

Studenții cu boli cronice se vor prezenta la cabinetul medical studentesc cu documentația medicală corespunzătoare pentru evidențele speciale.

Contact Dispensar Studentesc:

Telefon: 0265214106

e-mail: dispensar.studentesc.umfst@gmail.com

CAPITOLUL VII. STRUCTURA ANULUI UNIVERSITAR 2026-2027

VALABILĂ PENTRU TOATE PROGRAMELE DE STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ ȘI DE MASTERAT

SEMESTRUL I – pentru studii de licență și de masterat

28.09.2026 – 20.12.2026	12 săptămâni	activitate didactică – 30 noiembrie (luni), 1 decembrie (marți) – zile libere
21.12.2026 – 03.01.2027	2 săptămâni	vacanță
04.01.2027 – 17.01.2027	2 săptămâni	activitate didactică - 6 ianuarie (miercuri) Boboteaza, 7 ianuarie (joi) Sf.Ioan Botezătorul - zile libere
18.01.2027 – 07.02.2027	3 săptămâni	sesiune de examene – 24 ianuarie (duminică) – zi liberă
08.02.2027 – 14.02.2027	1 săptămână	practică compactă*
15.02.2027 – 21.02.2027	1 săptămână	vacanță

SEMESTRUL II– pentru studii de licență și de masterat (fără anii terminali)

22.02.2027 – 25.03.2027	5 săptămâni	activitate didactică (FAM) 26-29 martie – Vinerea Mare, Paște – rel. Catolică/Protestantă – zile libere
30.03.2027 – 04.04.2027	1 săptămână	vacanță de Paște (FAM)

22.02.2027 – 29.04.2027	10 săptămâni	activitate didactică (FAR) 30 aprilie-3 mai – Vinerea Mare, Paște – religia Ortodoxă– zile libere
30.04.2027 – 09.05.2027	1 săptămână	vacanță de Paște (FAR)
05.04.2027 – 06.06.2027	9 săptămâni	activitate didactică (FAM) - 1 mai (sâmbătă) - zi liberă; 16-17 mai (Rusalii) - zile libere
10.05.2027 – 06.06.2027	4 săptămâni	activitate didactică (FAR)
07.06.2027 – 27.06.2027	3 săptămâni	sesiune de examene 20-21 iunie (Rusalii) - zile libere
28.06.2027 – 04.07.2027*	1 săptămână*	practică compactă – conform planurilor de învățământ*

*în funcție de comenzile artistice și contractele individuale de practică, săptămâna compactă de practică poate fi programată și în alte perioade ale semestrului (Conform Ordinului MECS nr. 3955/9.05.2008 – art.4, alin (2) - perioada de desfășurare a stagiului de practică poate fi cuprinsă atât în cursul anului universitar, cât și în perioada vacanțelor universitare).

05.07.2027 – 26.09.2027	12 săptămâni	vacanță
30.08.2027 – 05.09.2027	1 săptămână	sesiune de restanțe
06.09.2027 – 12.09.2027	1 săptămână	sesiune de reexaminare

SEMESTRUL II – pentru anii terminali – studii de licență și de masterat

22.02.2027 – 25.03.2027	5 săptămâni	activitate didactică (FAM) 26-29 martie – Vinerea Mare, Paște – rel. Catolică/Protestantă – zile libere
30.03.2027 – 04.04.2027	1 săptămână	vacanță de Paște (FAM)
22.02.2027 – 29.04.2027	10 săptămâni	activitate didactică (FAR) 30 aprilie-3 mai – Vinerea Mare, Paște – religia Ortodoxă– zile libere
30.04.2027 – 09.05.2027	1 săptămână	vacanță de Paște (FAR)
05.04.2027 – 23.05.2027	7 săptămâni	activitate didactică (FAM) - 1 mai (sâmbătă) - zi liberă; 16-17 mai (Rusalii religia Cat/Protestant) - zile libere
10.05.2027 – 23.05.2027	2 săptămâni	activitate didactică (FAR)
24.05.2027 – 06.06.2027	2 săptămâni	sesiune de examene
07.06.2027 – 13.06.2027	1 săptămână	sesiune de restanțe ani terminali

14.06.2027 – 20.06.2027	1 săptămână	sesiune de reexaminare ani terminali; 20-21 iunie (Rusalii - ortodox) - zile libere
07.06.2027 – 20.06.2027	2 săptămâni	elaborarea lucrării de licență
14.06.2027 – 27.06.2027	2 săptămâni	elaborarea lucrării de disertație

22.06.2027, ora 15.00	termenul limită	depunerea lucrării scrise, care va fi susținută în cadrul examenului de licență,
29.06.2027, ora 15.00	termenul limită	depunerea lucrării scrise, care va fi susținută în cadrul examenului de disertație
28.06.2027 – 02.07.2027		<i>sesiune de examene de licență</i>
05.07.2027 – 09.07.2027		<i>sesiune de examene de disertație</i>
12.07.2027 – 18.07.2027*	1 săptămână*	<i>practică compactă – conform planurilor de învățământ*</i>

*în funcție de comenzile artistice și contractele individuale de practică, săptămâna compactă de practică poate fi programată și în alte perioade ale semestrului (Conform Ordinului MECTS nr. 3955/9.05.2008 – art.4, alin (2) - perioada de desfășurare a stagiului de practică poate fi cuprinsă atât în cursul anului universitar, cât și în perioada vacanțelor universitare).

URMĂTOARELE SESIUNI PENTRU EXAMENELE DE FINALIZARE A STUDIILOR:

SEPTEMBRIE 2027:

- **7-10 septembrie 2027**, pentru absolvenții care nu au promovat examenul din prima sesiune sau nu s-au prezentat, în funcție de solicitările existente;

Înscriere și termenul de depunere a lucrărilor: *până în 27 august 2027, ora 15.00*

FEBRUARIE 2028:

- **8-11 februarie 2028**, pentru absolvenții care nu au promovat examenul din prima sesiune sau nu s-au prezentat, în funcție de solicitările existente

Înscriere și termenul de depunere a lucrărilor: *până în 28 ianuarie 2028, ora 15.00*

ZILELE DE SĂRBĂTOARE LEGALĂ ÎN CARE NU SE LUCREAZĂ, CONFORM ART.139 DIN CODUL MUNCII SUNT:

30 noiembrie 2026, luni - Sfântul Andrei

1 decembrie 2026, marți - Ziua Națională a României

25 decembrie, 26 decembrie 2026, vineri, sâmbătă - Sărbătorile de Crăciun

1 ianuarie, 2 ianuarie 2027, vineri, sâmbătă - Anul Nou

6 ianuarie 2027, miercuri – Boboteaza

7 ianuarie 2027, joi – Sfântul Ioan Botezatorul

24 ianuarie 2027, duminică - Ziua Unirii Principatelor Române
 26 – 29 martie 2027 – Sărbătorile de Paște (religiile catolică, protestantă)
 30 aprilie – 3 mai 2027 – Sărbătorile de Paște (religia ortodoxă)
 1 mai 2027, sâmbătă - Ziua Muncii
 16 mai (duminică) - Rusalii, 17 mai (luni) — A doua zi de Rusalii (religiile catolică, protestantă)
 1 iunie 2027, marți - Ziua Copilului
 20 iunie (duminică) - Rusalii, 21 iunie (luni) — A doua zi de Rusalii (religia ortodoxă)
 15 august 2027, duminică - Adormirea Maicii Domnului
***Cu ocazia Sărbătorilor de Paște, în structura anului universitar este prevăzută o săptămână de vacanță pentru studenți**

CAPITOLUL VIII. PROCEDURILE DE ÎNMATRICULARE

În perioada 28 septembrie - 9 octombrie 2026:

- se efectuează înscrierea tuturor studenților în noul an academic, de la fiecare specializare – se va completa fișa de înscriere pentru anul universitar 2026/2027;
- carnetele de student se vor elibera pe baza fișei de înscriere în anul I. de studiu după sosirea carnetelor de la tipografie;
- studenții din anii I, admiși pe locuri bugetare pe baza adeverinței de absolvire, vor prezenta diploma de bacalaureat, în original, până la data de 9 octombrie 2026, ora 13.00;
- se depun cererile de echivalare a unor discipline prevăzute în planul de învățământ al anului universitar 2026/2027, pe baza foilor matricole anexate;
- se depun cererile grupelor de studiu pentru disciplinele opționale și facultative, în conformitate cu cele prevăzute în planurile de învățământ;
- pentru studenții cu taxă, se achită prima tranșă din quantumul taxei de școlarizare la casieria universității sau prin virament bancar;
- se depun adeverințele medicale solicitate de Ministerul Sănătății pentru anul universitar curent (eliberate de medicul de familie);

În perioada 12-16 octombrie 2026:

- se încheie contractele de școlarizare între Universitatea de Arte Târgu-Mureș și studenții înscriși;
- se depun cererile de înscriere la disciplinele nepromovate în anii precedenți, pentru obținerea dreptului de a o frecventa în anul universitar 2026-2027, se achită taxa corespunzătoare creditelor alocate disciplinei (1 credit=100 lei);
- se depun cererile pentru bursă socială, însoțite de toate actele doveditoare (adeverințe de venit ale susținătorilor legali, cupoane de pensie, certificate de naștere / adeverințe de elev sau student ale fraților aflați în întreținerea familiei, certificate de deces ale părinților decedați, adeverințe de la administrația financiară, adeverință de la Primărie, care să reflecte veniturile familiei pe lunile iulie, august, septembrie 2026);
- se depun cererile pentru scutirea de efort fizic, însoțite de adeverințele medicale care o atestă.

CAPITOLUL IX. TAXE DE ȘCOLARIZARE

MODALITATEA DE ACHITARE A TAXELOR DE ȘCOLARIZARE

- Taxele de școlarizare se achită conform contractelor de școlarizare încheiate între Universitatea de Arte și student.
- Quantumul taxei anuale de studiu se stabilește de către Senatul universității, în funcție de costurile specifice școlarizării, și se comunică celor în drept astfel: candidaților la concursul de admitere prin metodologia concursului de admitere, iar studenților din anii II, III și IV cu două săptămâni înainte de începerea noului an universitar.
- În cazul modificării taxei anuale, aceasta va fi stipulată într-un act adițional la contract încheiat prin acordul părților.
- Taxele se pot achita la casieria universității, în clădirea de pe str. Köteles Sámuel, nr. 6, etajul II, cam. 10, sau prin virament bancar în contul Universității de Arte:

UNIVERSITATEA DE ARTE,

Târgu Mureș

540057 Târgu-Mureș, Str.Köteles Sámuel, nr. 6

Cod IBAN: RO32TREZ47620F330500XXXX

Banca: TREZORERIA TG. MUREȘ

Cod fiscal: 4323101

- Termenele de achitare a taxelor de școlarizare în anul universitar 2026-2027:

LA STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ ȘI

LA STUDII UNIVERSITARE DE MASTERAT

taxele de școlarizare se pot achita în trei rate:

Rata I - (40% din quantumul anual) - 9 octombrie 2026

Rata a II-a - (30% din quantumul anual) - 18 decembrie 2026

Rata a III-a - (30% din quantumul anual) - 7 mai 2027

LA STUDII UNIVERSITARE DE DOCTORAT

taxele de școlarizare se pot achita în două rate:

Rata I - (50% din quantumul anual) - 9 octombrie 2026

Rata a II-a - (50% din quantumul anual) - 19 februarie 2027

LA DEPARTAMENTUL PENTRU PREGĂTIREA PERSONALULUI DIDACTIC

taxele de școlarizare se pot achita în două rate:

Nivelul I:

Rata I – 425 lei (50% din quantumul anual) - 16 octombrie 2026

Rata a II-a – 425 lei (50% din quantumul anual) - 19 februarie 2027

Nivelul II:

Rata I – 850 lei (50% din quantumul anual) - 16 octombrie 2026

Rata a II-a –850 lei (50% din cuantumul anual) - 19 februarie 2027

În cazuri excepționale, rectorul universității poate aproba plata taxei și în alte rate, pe baza cererii studenților.

În cazul în care studentul nu plătește taxa de studii, va suporta următoarele consecințe:

- neprimire la examene în sesiunea din iarnă și exmatriculare pentru neachitarea ratei a doua;
- neprimire la examene în sesiunea din vară și exmatriculare pentru neachitarea ratei a treia.

TAXE DE ȘCOLARIZARE VALABILE ÎN ANUL UNIVERSITAR 2026/2027 PENTRU STUDENȚII DIN ANUL I**	
Taxa anuală de școlarizare pentru studenții cu taxă care studiază pe cont propriu în lei la studii universitare de licență și de masterat, la studii de doctorat cu frecvență pentru cetățenii statelor membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene:	
PROGRAME DE STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ	TAXA DE ȘCOLARIZARE
Artele spectacolului - actorie	5000 lei/an
Artele spectacolului - păpuși-marionete	5000 lei/an
Artele spectacolului - regie	5000 lei/an
Artele spectacolului - coregrafie	5000 lei/an
Scenografie și eveniment artistic	5000 lei/an
Cinematografie, fotografie, media - comunicare audiovizuală scenaristică, publicitate media	5000 lei/an
Teatrologie (jurnalism teatral)	5000 lei/an
Muzică	5000 lei/an
PROGRAME DE STUDII UNIVERSITARE DE MASTERAT	TAXA DE ȘCOLARIZARE
Arta actorului	5000 lei/an
Arta regizorului	5000 lei/an
Arta actorului de teatru muzical	5000 lei/an
Arta actorului de teatru de animație	5000 lei/an
Scriere dramatică	5000 lei/an
Teatrologie și impresariat artistic	5000 lei/an
Arta aplicată a animației	5000 lei/an
Concepții muzicale contemporane	5000 lei/an
Educație muzicală contemporană	5000 lei/an
PROGRAMUL DE STUDIU DE DOCTORAT cu frecvență în domeniul teatru:	8000 lei/an
Cursurile Modulului Pedagogic – nivel I și nivel II – în cadrul Departamentului pentru Pregătirea Personalului Didactic	85 lei/credit Total 2975 lei – nivelul I (850 lei/an + 425 lei examen final) Total 2975 lei – nivelul II (1700 lei anul 1 + 850 lei anul 2 + 425 lei examen final)

** în conformitate cu Regulamentul privind taxele și tarifele care se percep la Universitatea de Arte din Târgu-Mureș pentru servicii universitare, aprobat în ședința Senatului din data de 22 septembrie 2025.

Taxele de școlarizare sunt valabile pentru studenții înscriși în anul I de studiu începând cu anul universitar 2026/2027. Pentru ceilalți studenți taxele de școlarizare anunțate în anul înmatriculării se mențin pe durata normală a unui ciclu de studii.

TAXE DE ȘCOLARIZARE VALABILE ÎN ANUL UNIVERSITAR 2026/2027 PENTRU STUDENȚII DIN ANII II, III și IV**	
Taxa anuală de școlarizare pentru studenții cu taxă care studiază pe cont propriu în lei la studii universitare de licență și de masterat, la studii de doctorat cu frecvență pentru cetățenii statelor membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European și ai Confederației Elvețiene:	
PROGRAME DE STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ	TAXA DE ȘCOLARIZARE
Artele spectacolului - actorie	3000 lei/an
Artele spectacolului - păpuși-marionete	3000 lei/an
Artele spectacolului - regie	3000 lei/an
Artele spectacolului - coregrafie	3000 lei/an
Scenografie și eveniment artistic	3000 lei/an
Cinematografie, fotografie, media - comunicare audiovizuală: scenaristică, publicitate media	3000 lei/an
Teatologie (jurnalism teatral)	2000 lei/an
Muzică	2000 lei/an
PROGRAME DE STUDII UNIVERSITARE DE MASTERAT	TAXA DE ȘCOLARIZARE
Arta actorului	3000 lei/an
Arta regizorului	3000 lei/an
Arta actorului de teatru muzical	3000 lei/an
Arta actorului de teatru de animație	3000 lei/an
Scriere dramatică	3000 lei/an
Teatologie și impresariat artistic	3000 lei/an
Arta aplicată a animației	3000 lei/an
Concepții muzicale contemporane	3000 lei/an
Educație muzicală contemporană	3000 lei/an
PROGRAMUL DE STUDIU DE DOCTORAT cu frecvență în domeniul teatru:	6000 lei/an
Cursurile Modulului Pedagogic – nivel I și nivel II – în cadrul Departamentului pentru Pregătirea Personalului Didactic	50 lei/credit (500 lei/an) Total 1500 lei – nivelul I Total 1000 lei – nivelul II

**** Valabil pentru studenții din anii II, III și IV.**

CAPITOLUL X. BURSE 2026/2027

BURSELE SE VOR RIDICA LUNAR DE CĂTRE STUDENȚI PRIN INTERMEDIUL CARDURILOR PENTRU STUDENȚI DE LA BANCOMATELE BANCA TRANSILVANIA.

PENTRU A OBȚINE CARDUL, STUDENTUL TREBUIE SĂ DEPUNĂ CEREREA TIP COMPLETATĂ ÎMPREUNĂ CU O COPIE A ACTULUI DE IDENTITATE ȘI A CARNETULUI DE BANCA TRANSILVANIA, AGENȚIA DIN PIAȚA TRANDAFIRILOR.

DUPĂ OBȚINEREA CARDULUI, STUDENTUL VA PREZENTA EXTRASUL CU NUMĂRUL DE CONT LA SECRETARIATUL UNIVERSITĂȚII. BURSELE SE VOR PUTEA RIDICA NUMAI PRIN INTERMEDIUL CARDULUI.

Bursele se acordă pe perioada desfășurării activităților didactice prin care se înțelege cursuri, seminare, laboratoare, proiecte, activități practice, sesiune de examene, conform graficului activităților, doar pentru studenții de la învățământul cu frecvență înmatriculați pe locurile finanțate de la bugetul de stat. Acordarea burselor încetează la data pierderii calității de student sau a neîndeplinirii criteriilor de promovabilitate.

TIPURI DE BURSE:

- **BURSA DE PERFORMANȚĂ** – 1200 lei/lună – pe bază de cerere pentru studenții înmatriculați pe locuri finanțate de la buget, începând cu anul II de studii, cu rezultate academice deosebite, rezultate excepționale în creația artistică sau pentru implicarea în activități extracurriculare – cu acte doveditoare;
- **BURSA DE STUDIU** – 1000 lei/lună – pe baza rezultatelor la învățătură;
- **BURSA SOCIALĂ** – 925 lei/lună – pe bază de cerere cu acte doveditoare;
- **BURSA RECTORULUI** – 1000 lei/lună – pe bază de cerere cu acte doveditoare (pot solicita și studenții cu taxă).

- Pentru acordarea **BURSELOR SOCIALE** nu sunt prevăzute criterii academice, în afara celui de promovabilitate.

- Bursele sociale se acordă pe durata studiilor, până la împlinirea vârstei de 35 de ani.

(1) Determinarea venitului lunar mediu net al familiei studentului se realizează până la împlinirea vârstei de 26 de ani, luând în calcul veniturile părinților și ale copiilor aflați în grija lor, respectiv al membrilor familiei aflate în grija studentului soție, copii (dacă este cazul).

(2) Pentru studenții cu vârsta cuprinsă între 26 și 35 de ani, venitul lunar mediu net se va calcula ținând cont doar de veniturile personale ale acestuia și al persoanelor pe care le are în grijă, precum copii, soție etc., în conformitate cu prevederile legale în vigoare. Nu se poate declara venit nul.

PENTRU OBȚINEREA **BURSELOR DE AJUTOR SOCIAL** PE ANUL UNIVERSITAR 2026/2027, STUDENȚII INTERESAȚI VOR PREZENTA:

a) Cerere tipizată, cu declarație pe proprie răspundere privind autenticitatea actelor depuse;

b) Înscrisuri care să demonstreze veniturile studentului, respectiv ale familiei sale:

- ADEVERINȚE, DIN CARE SĂ REIASĂ VENITUL NET MEDIU LUNAR CE REVINE PE MEMBRU DE FAMILIE (ADEVERINȚE DE SALARIZARE ȘI ADEVERINȚĂ DE LA ADMINISTRAȚIA FINANCIARĂ DIN RAZA DE DOMICILIU);
- CERTIFICATELE DE NAȘTERE ALE FRAȚILOR AFLAȚI ÎN ÎNTREȚINEREA FAMILIEI (SAU ADEVERINȚE CĂ SUNT ELEVI, STUDENȚI);
- CUPONUL DE PENSIE SAU DE ȘOMAJ PENTRU PĂRINȚII AFLAȚI ÎN ACEASTĂ SITUAȚIE;
- DECLARAȚIE NOTARIALĂ PENTRU MAMELE CARE NU REALIZEAZĂ VENITURI (SUNT CASNICE).

În cazul în care niciunul dintre părinți nu obține venituri, aceștia depun o declarație pe propria răspundere în acest sens, însoțită de documentele care atestă acest lucru;

c) pentru situațiile în care există suspiciuni rezonabile, comisia de evaluare a cererii pentru acordarea bursei sociale poate solicita studentului să prezinte raportul de anchetă socială, realizat cu respectarea prevederilor legale, din care să reiasă situația exactă a familiei acestuia. Ancheta socială este obligatorie în cazul în care părinții studentului lucrează sau domiciliază în străinătate;

d) copii de pe certificatul/certificatele de deces ale părintelui/părinților (dacă este cazul);

e) certificat de la un medic de specialitate, altul decât medicul de familie, în care să se prezinte evoluția și tabloul clinic al problemei medicale de care suferă studentul - dacă e cazul - și care se încadrează în prevederile art. 10 alin. (9) lit. b) din OM. Nr. 6463/2023, cu modificările ulterioare.

TOATE ACESTE DOCUMENTE TREBUIE SĂ REFLECTE STAREA MATERIALĂ A FAMILIEI REFERITOARE LA LUNILE IULIE, AUGUST ȘI SEPTEMBRIE 2026.

- În categoria burselor speciale, rectorul universității poate acorda câte una sau două burse/secție, numite BURSA RECTORULUI, în valoare de 1000 lei/lună, din venituri proprii. Bursa poate fi solicitată de toți studenții universității, inclusiv doctoranzii.

Criteriile care se pot lua în considerare sunt:

- 1. rezultatele la învățătură (performanțele școlare, activitatea de creație artistică);**
- 2. situația socială;**
- 3. alte criterii (au obținut performanțe cultural-artistice deosebite, s-au implicat în activități extracurriculare și de voluntariat, etc.).**

Pentru evitarea conflictelor de interese, studenții salariați ai Universității nu pot beneficia de acest tip de bursă.

Cererile studenților interesați vor fi depuse la secretariatul universității.

Anunțul este în conformitate cu prevederile Ministerului Educației și cu regulamentul privind acordarea bursei și a altor forme de sprijin material studenților la Universitatea de Arte din Târgu Mureș.

În cazul neprezentării dosarelor complete la termenul dat, bursele sociale nu se acordă.

CAPITOLUL XI. DOCUMENTELE STUDENTULUI

După admiterea studentului, între Universitate - reprezentată prin rector - și student se încheie contractul de studiu. În acest contract sunt stipulate drepturile și obligațiile studentului. Contractul de studii se încheie pe durata școlarizării, cu revizuire anuală prin acte adiționale.

La înscrierea în anul I de studii, fiecărui student i se eliberează carnetul de student și legitimația de student pentru transport.

Carnetul de student servește ca act de identitate în toate situațiile în care se cere să se facă dovada calității de student. În carnetul de student se înscriu toate notele obținute la examene sau alte forme de verificare a cunoștințelor. Prezentarea carnetului de student profesorului examinator este obligatorie. El este vizat de către secretariat la începutul fiecărui an universitar.

Legitimația de transport asigură o reducere de 90% la călătoria cu trenul personal, clasa a II-a, studenților înscriși la cursuri de zi, în ciclul de studii universitare de licență și ciclul de studii universitare de masterat, organizate în baza Legii nr. 288/2004, privind organizarea studiilor universitare, până la împlinirea vârstei de 30 de ani. Ea se eliberează la începutul perioadei de studii, studentul având obligația de a o viza la începutul fiecărui an universitar la secretariat. Este valabilă pe parcursul perioadei de studiu.

În documentele studentului nu sunt admise corecturile sau introducerea de date nereale. În cazul pierderii documentelor personale (carnet de student, legitimație de transport) se eliberează un duplicat pe baza cererii adresate facultății, cerere la care se anexează o copie după anunțul pierderii documentului într-un ziar local și chitanța care atestă plata taxei percepute în acest caz.

CAPITOLUL XII. CONȚINUTUL ȘI OBIECTIVELE PROCESULUI DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Învățământul artistic are prin excelență un caracter practic. Formarea limbajului și a structurilor creative implică deopotrivă cultivarea talentului studenților, formarea unor deprinderi și structuri creative specifice, dar și însușirea unei culturi intelectuale vaste. Indiferent de specializarea sau de limba de studiu se urmărește formarea unor abilități și însușirea unor cunoștințe prin care se asigură dezvoltare competențelor necesare practicării cu succes a acestor profesii artistice și evoluția profesională neîntreruptă a absolvenților.

Obiectivele educaționale. În spiritul acestor principii, obiectivele educaționale avute în vedere în prezent pot fi specificate astfel:

- La specializarea **artele spectacolului** obiectivul studiilor **de licență** constă în formarea unor actori, coregizi, regizori de valoare, cu o cultură teatrală adecvată, pregătiți pentru a

interpreta roluri în spectacole teatrale, muzicale, de animație, de televiziune și în filme, respectiv pentru a regiza spectacole teatrale. Se urmărește cultivarea talentului studenților, formarea personalității lor artistice, dezvoltarea mijloacelor lor expresive. Se asigură însușirea unei culturi teatrale și intelectuale adecvate cerințelor creației scenice.

- În cazul specializării **teatrologie**, la nivelul studiilor **de licență** se urmărește formarea unor oameni de teatru cu o cultură teatrală temeinică și cu un nivel cultural complex, care să permită integrarea lor în procesul creației scenice, în critica teatrală, în cercetarea fenomenului teatral, în învățământul teatral.

- Programul de studiu de **licență muzică** urmărește formarea unor profesori de muzică cu o temeinică cultură muzicală, dezvoltarea deprinderilor și aptitudinilor practice ale studenților – complex de factori necesari pentru realizarea unui profil pedagogic performant.

- Misiunea didactică a studiilor de **licență de scenografie și eveniment artistic** se concentrează în asigurarea unei pregătiri vizual-artistice temeinice în vederea formării competențelor cerute de realizarea lucrărilor de scenografie și de proiectarea unor evenimente artistice. Se urmărește cultivarea talentului studenților, formarea personalității lor artistice și însușirea unei culturi teatrale și intelectuale adecvate cerințelor creației scenice.

- Misiunea didactică a studiilor de licență din cadrul programului de studiu **comunicare audiovizuală, scenaristică, publicitate media** se concentrează în asigurarea unei pregătiri teoretice și practice temeinice în vederea formării competențelor cerute de practicarea eficientă în limba maghiară a profesiilor din domeniul comunicării audiovizuale și multimediei. În acest scop se urmărește explicarea și înțelegerea fenomenului mass media și a rolului ei în societate, în complexitatea ei, cultivarea aptitudinilor studenților, formarea personalității lor în concordanță cu cerințele profesionale și cu normele deontologice specifice acestui domeniu de activitate.

- În cazul programului de studiu **masterat arta actorului** se urmărește formarea unor actori de valoare, cu o cultură teatrală adecvată, pregătiți pentru a interpreta caractere dramatice în spectacole teatrale, muzicale, de televiziune și în filme. În acest context se asigură dobândirea unor competențe de înalt nivel în domeniul artei actorului cât și formarea unei viziuni ample și aprofundate despre problemele teoriei teatrale;

- Misiunea didactică a studiilor universitare de **masterat teatrologie-impresariat artistic** se concentrează pe asigurarea unei pregătiri de specialitate temeinice, în vederea formării competențelor în teatrologie și impresariat artistic. Se urmărește cultivarea disponibilităților manageriale și creative ale studenților, formarea personalității lor, însușirea unei culturi adecvate cerințelor impuse de calificarea în domeniul teatrului, cu precădere în cel al teatrologiei și al impresariatului artistic.

- Misiunea programului de studiu de **masterat scriere dramatică** este formarea unor autori dramatici cu o cultură teatrală adecvată, care să fie în egală măsură oameni de scenă și scriitori, să cunoască mecanismele scenei, dar să conștientizeze și dinamica scrierii textului nou de teatru. În acest context se urmărește cultivarea talentului studenților, formarea personalității lor artistice, însușirea unei culturi teatrale și intelectuale adecvate imperativelor cercetării și creației în domeniul artelor teatrale.

- Misiunea programelor de studiu de **masterat arta actorului de teatru de animație și masteratul de arta aplicată a animației** este formarea unor actori cu o cultură teatrală adecvată cât și pedagogi cu cunoștințe în artele mânuirii marionetelor, care să fie în egală măsură oameni de scenă și creatori, să cunoască mecanismele scenei, dar să conștientizeze și dinamica spectacolului nou de animație. În acest context se urmărește cultivarea talentului

studenților, formarea personalității lor artistice, însușirea unei culturi teatrale și intelectuale adecvate cerințelor creației și cercetării în domeniul teatrului de animație.

- Misiunea programelor de studiu de **masterat arta actorului de teatru muzical** este deschiderea oportunității perfecționării calităților și aptitudinilor pentru teatru muzical a tinerilor actori, profesionalizarea la nivel de performanță în domeniu a acestora, folosirea caracterului multidisciplinar și multicultural al studiilor la Universitatea de Arte din Târgu Mureș, dezvoltarea cercetării și creației într-un domeniu spectral mai puțin teoretizat și aprofundat până acum în România, racordarea la specificul spectacologiei europene și mondiale.

- Misiunea programului de studiu **masterat arta regizorului** constă în formarea unor regizori de valoare, cu o cultură teatrală vastă, pregătiți pentru a realiza spectacole de teatru la nivelul exigențelor contemporane. În acest context se urmărește cultivarea talentului studenților, formarea personalității lor artistice, însușirea unei culturi teatrale adecvate imperativelor creației și cercetării în domeniul artei teatrale.

- Misiunea programelor de studiu de masterat **Educație muzicală contemporană și Concepții muzicale contemporane** este formarea unor specialiști cu o calificare superioară în domeniul pedagogiei muzicale. De asemenea, specializarea urmărește atât dezvoltarea culturii muzicale, a talentului, a deprinderilor și aptitudinilor practice ale studenților, cât și a capacităților intelectuale și pedagogice.

- Misiunea programului de studii universitare de masterat **Artele și noile media**, conceput în contextul misiunii asumate de *Universitatea de Arte* din Târgu Mureș, cuprinde deopotrivă activitățile didactice, de creație artistică și de cercetare științifică. Obiectivul principal al activităților universitare din cadrul programului de studii universitare de masterat *Artele și noile media (în limba maghiară)* constă în formarea unor specialiști cu o calificare superioară în domeniul cinematografiei și a noilor media. Planul de învățământ al masteratului este concentrat pe relația teorie-practică, astfel încât absolventul - fie că se va dedica activității teoretice, fie că își va desfășura activitatea ca realizator în instituțiile media sau în diverse instituții de cultură (teatre, radio, televiziune, mass-media, etc.) - să dobândească un orizont cultural, o abordare științifică și o abilitate practică pentru a răspunde cerințelor concrete, situațiilor variate pe care le va întâlni în societate. Specializarea urmărește deci, atât dezvoltarea culturii vizuale, a talentului, a deprinderilor și aptitudinilor practice ale studenților, cât și a capacităților intelectuale.

- Obiectivele studiilor de **doctorat în domeniul teatru** sunt concentrate asupra formării unor oameni de teatru cu o calificare academică superioară prin desăvârșirea culturii lor teatrale, care să permită integrarea lor eficientă în învățământul teatral, în cercetarea științifică a fenomenelor teatrale, în procesul creației teatrale, în critica teatrală.

CAPITOLUL XIII. REGULAMENTE

Regulamentele legate de activitatea profesională a studenților din Universității de Arte din Târgu Mureș sunt următoarele:

Regulamentul privind activitatea profesională a studenților a studenților de la nivelul studiilor universitare de licență în cadrul Universității de Arte din Târgu Mureș

Regulamentul privind activitatea profesională a studenților a studenților de la nivelul studiilor universitare de masterat în cadrul Universității de Arte din Târgu Mureș
Regulament de organizare a practicii artistice
Regulament de organizare și desfășurare a studiilor universitare de doctorat
Regulamentul Editurii UAT
Regulament de Ordine Interioară
Regulament de cazare
Regulamentul bibliotecii
Regulament privind redistribuirea locurilor finanțate de la bugetul de stat la Universitatea de Arte din Târgu-Mureș
Taxe si tarife care se percep la Universitatea de Arte din Târgu Mures, pentru servicii universitare
Regulamentul de organizare a examenelor de finalizare a studiilor - examen de licență, examen de disertație - 2025
Regulamentul de organizare si desfășurare a admiterii în ciclul de studii universitare de licență, de masterat și de doctorat
Regulament de examinare a studenților
Regulamentul studiilor de doctorat
Ghid de elaborare a tezei de doctorat
Conținutul programului de pregătire universitară avansată
Metodologie de acordare a burselor și a altor forme de sprijin material studenților
Metodologie privind generarea și analiza raportului de similitudine
Regulament privind organizarea și desfășurarea procesului de obținere a atestatului de abilitare
Codul de etică
Metodologia de repartizare a locurilor în taberele studențești
Metodologia de recunoaștere a perioadelor de studii efectuate în străinătate

Toate regulamentele se găsesc pe pagina web a universității la adresa:
<https://www.uat.ro/studenti/regulamente-si-decizii>

CAPITOLUL XIV. SUBVENȚIA PENTRU CAZARE

Studentii admiși pe locuri finanțate de la bugetul de stat, care locuiesc în alte spații decât căminele instituției în care studiază și au solicitat și nu au primit cazare în cămin pot solicita

SUBVENȚIA PENTRU CAZARE,
conform Ordonanței de Urgență Nr.73 din 30 septembrie 2004.

“Pot beneficia de subvenție individuală de sprijin pentru cazare studenții care îndeplinesc următoarele condiții:

- a) nu au domiciliul sau reședința în localitatea în care se află instituția de învățământ superior la care studiază;*
- b) provin din familii cu venituri brute lunare pe membru de familie care nu depășesc salariul minim brut pe economie;*
- c) au vârsta de până la 29 de ani;*
- d) optează pentru subvenție și nu au primit sau nu au solicitat un loc de cazare în căminele studențești.”*

Studentii solicitanți sunt rugați să depună documentația potrivit Ordinului nr. 3845/12 aprilie 2005, cu următoarele acte:

- cerere tip de solicitare a indemnizației individuale de sprijin;
- copia contractului de închiriere a unui spațiu de locuit altul decât cel din căminele studențești;
- adeverințe care să ateste că veniturile brute pe membru de familie nu depășesc salariul minim brut pe economie.

Subvenția individuală de sprijin pentru cazare va fi acordată doar pe baza documentației complete.