

Aprobat în ședința Senatului U.A.T.
în data 19.09.2024

PLANURI DE ÎNVĂȚĂMÂNT

VALABIL ÎNCEPÂND CU ANUL UNIVERSITAR 2024/2025

FACULTATEA DE ARTE ÎN LIMBA MAGHIARĂ			
»STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ:			
DEPARTAMENTUL DE TEATRU			Pag.
PROGRAMUL DE STUDII:	ARTELE SPECTACOLULUI (ACTORIE, ÎN LIMBA MAGHIARĂ)		2
PROGRAMUL DE STUDII:	ARTELE SPECTACOLULUI (PĂPUȘI-MARIONETE, ÎN LIMBA MAGHIARĂ)		9
PROGRAMUL DE STUDII:	ARTELE SPECTACOLULUI (REGIE, ÎN LIMBA MAGHIARĂ)		16
PROGRAMUL DE STUDII:	ARTELE SPECTACOLULUI (COREGRAFIE, ÎN LIMBA MAGHIARĂ)		23
PROGRAMUL DE STUDII:	TEATROLOGIE (JURNALISM TEATRAL, ÎN LIMBA MAGHIARĂ)		30
DEPARTAMENTUL DE ARTE VIZUALE ȘI MEDIA			
PROGRAMUL DE STUDII:	SCENOGRAFIE ȘI EVENIMENT ARTISTIC (ÎN LIMBA MAGHIARĂ)		36
PROGRAMUL DE STUDII:	CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA (COMUNICARE AUDIOVIZUALĂ: SCENARISTICĂ, PUBLICITATE MEDIA) (ÎN LIMBA MAGHIARĂ)		42
»STUDII UNIVERSITARE DE MASTERAT:			
DEPARTAMENTUL DE TEATRU			
PROGRAMUL DE STUDII:	ARTA ACTORULUI (ÎN LIMBA MAGHIARĂ)		48
PROGRAMUL DE STUDII:	ARTA ACTORULUI DE TEATRU DE ANIMAȚIE (ÎN LIMBA MAGHIARĂ)		52
PROGRAMUL DE STUDII:	ARTA APLICATĂ A ANIMAȚIEI (ÎN LIMBA MAGHIARĂ)		56
PROGRAMUL DE STUDII:	ARTA REGIZORULUI (ÎN LIMBA MAGHIARĂ)		60
PROGRAMUL DE STUDII:	SCRIERE DRAMATICĂ (ÎN LIMBA MAGHIARĂ)		64
PROGRAMUL DE STUDII:	TEATROLOGIE. IMPRESARIAT ARTISTIC (ÎN LIMBA MAGHIARĂ)		68
DEPARTAMENTUL DE ARTE VIZUALE ȘI MEDIA			
PROGRAMUL DE STUDII:	ARTELE ȘI NOILE MEDIA		72
DEPARTAMENTUL DE MUZICĂ			
»STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ:			
PROGRAMUL DE STUDII:	MUZICĂ (ÎN LIMBA MAGHIARĂ)		76
»STUDII UNIVERSITARE DE MASTERAT:			
PROGRAMUL DE STUDII:	CONCEPȚII MUZICALE CONTEMPORANE (ÎN LIMBA MAGHIARĂ)		85
DEPARTAMENTUL PENTRU PREGĂTIREA PERSONALULUI DIDACTIC:			
NIVELUL I			89
NIVELUL II			90

UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
Facultatea de Arte în Limba Maghiară

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Domeniul: Arte/Teatru și artele spectacolului

Nivelul de studii: Licență

Programul de studii: Artele spectacolului (actorie, în limba maghiară)

Durata studiilor: 8 semestre (4 ani)

Forma de învățământ: cu frecvență

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL I

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 1				Semestrul 2			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a.obligatorii:										
1.	AR101101	Istoria teatrului universal și a artelor spectacolului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AT1106336	Filozofie	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a.obligatorii:										
3.	AT1101105	Expresie corporală	1	1*	Ex.	3	1	1*	Ex.	3
4.	AT1101302	Atelier de creație teatrală	-	1*	Ex.	1	-	1*	Ex.	1
b.opționale (se alege 1 din 2 discipline)										
5.	AT1101102/ AT1101103	Analiza textului dramatic/ Analiza spectacolului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline de specialitate										
a.obligatorii:										
6.	AT1101108	Arta actorului	3	3*	Ex.	9	3	3*	Ex.	9
7.	AT1101106	Vorbire scenică	1	1*	Ex.	3	1	1*	Ex.	3
8.	AT1201127	Canto (3 st/h)	-	1*	Ex.	1	-	1*	Ex.	1
9.	AT1101107	Tehnica vorbirii	1	1*	Ex.	3	1	1*	Ex.	3
Discipline complementare										
a.obligatorii:										
10.	AU1101143	Educație fizică**	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
11.	AU1101109	Limbă străină (engleză)	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
TOTAL: 22 ore			9	13	9E;2V	32	9	13	9E;2V	32
Discipline facultative										
12.	AT1313112	Etică și integritate academică	-	1	Ver.	1	-	-	-	-
TOTAL: 1 oră			-	1	V	1	-	-	-	-

* 1 grupă – cursurile/lp-urile se pot desfășura ind./colectiv

** Se acordă 2 credite peste cele 30 de credite ale unui semestru

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL II

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 3				Semestrul 4			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a.obligatorii:										
1.	AR101101	Istoria teatrului universal și a artelor spectacolului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AT1101211	Introducere în estetică	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a.obligatorii:										
3.	AT1101205	Expresie corporală	1	1*	Ex.	3	1	1*	Ex.	3
4.	AT1101302	Atelier de creație teatrală	-	1*	Ex.	1	-	1*	Ex.	1
Discipline de specialitate										
a.obligatorii:										
5.	AT1101208	Arta actorului	3	3*	Ex.	9	3	3*	Ex.	9
6.	AT1101206	Vorbire scenică	1	1*	Ex.	3	1	1*	Ex.	3
7.	AT1101227	Canto (3st/h)	-	1*	Ex.	1	-	1*	Ex.	1
8.	AT1101207	Tehnica vorbirii	1	1*	Ex.	3	1	1*	Ex.	3
9.	AR119125	Practică artistică	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
Discipline complementare										
a.obligatorii:										
10.	AU1101243	Educație fizică**	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
11.	AU1101209	Limbă străină (engleză)	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
TOTAL: 22 ore			8	14	8E;3V	32	8	14	8E;3V	32

* 1 grupă – cursurile/lp-urile se pot desfășura ind./colectiv

** Se acordă 2 credite peste cele 30 de credite ale unui semestru

Rector,
 Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
 Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
 Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL III

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 5				Semestrul 6			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. Credite
Discipline fundamentale										
a.obligatorii:										
1.	AT1101313	Estetica teatrului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AT1101301	Istoria teatrului românesc și a artelor spectacolului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
3.	AT1106127M	Istoria teatrului maghiar și a artelor spectacolului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a.obligatorii:										
4.	AT1101320	Dans scenic	-	2	Ex.	2	-	2	Ex.	2
5.	AT1101302	Atelier de creație teatrală	-	2*	Ex	2	-	2*	Ex.	2
Discipline de specialitate										
a.obligatorii:										
6.	AT1101308	Arta actorului	3	3*	Ex.	9	3	3*	Ex.	9
7.	AT1101306	Vorbire scenică	1	1*	Ex.	3	1	1*	Ex.	3
8.	AT1101327	Canto (3st./h)	-	1*	Ex.	1	-	1*	Ex.	1
9.	AT1101307	Tehnica vorbirii	-	1*	Ex.	1	-	1*	Ex.	1
10.	AR119125	Practică artistică	-	2	Verif	3	-	2	Verif.	3
TOTAL: 22 ore			7	15	9E;1V	30	7	15	9E;1V	30
Discipline facultative										
11.	AU2107324N	Antropologia teatrului și a artelor spectacolului	1	1	Verif.	3	1	1	Verif.	3
12.	AT1101336	Arta actorului de film	1	1	Verif.	3	1	1	Verif.	3
TOTAL: 4 ore			2	2	2V	6	2	2	2V	6

* 1 grupă – cursurile/lp-urile se pot desfășura ind./colectiv

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL IV

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 7				Semestrul 8			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. Credite
Discipline fundamentale										
a.obligatorii:										
1.	AT1216201A	Estetica artei actorului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AT1101333	Istoria filmului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a. obligatorii:										
3.	AT1101302	Atelier de creație teatrală	2	2*	Ex	6	2	2*	Ex.	6
4.	AT1101337	Metodica cercetării în domeniu	1	1	Ex.	3	-	-	-	-
5.	AT1101304	Managementul proiectului cultural	-	-	-	-	1	1	Ex.	3
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
6.	AT1102320/ AT1102321	Dans scenic/ Pantomimă	-	2	Ex	2	-	2	Ex	2
Discipline de specialitate										
a.obligatorii:										
7.	AT1101308	Arta actorului	1	3*	Ex.	5	1	3*	Ex.	5
8.	AT1101306	Vorbire scenică	-	1*	Ex.	1	-	1*	Ex.	1
9.	AT1101327	Canto (3 st/h)	-	1*	Ex.	1	-	1*	Ex.	1
10.	AR119125	Practică artistică	-	2	Verif	3	-	2	Verif.	3
Discipline complementare										
11.	AT1211237	Tehnica rescrierii scenice	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
TOTAL: 22 ore			7	15	9E;1V	30	7	15	9E;1V	30
12.	L00003	Elaborarea tezei de licență***					2 săptămâni			

* 1 grupă – cursurile/lp-urile se pot desfășura ind./colectiv

*** conform structurii anului universitar

Rector,
 Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
 Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
 Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

STRUCTURA ANULUI UNIVERSITAR (în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice și practice			Sesiune de examene						Vacanțe		
	Sem.I	Sem.II	Elaborarea tezei de licență	Iarna	Vara	Restanțe		Reexaminare		Iarna	Primăvară	Vara
						Iunie	Septembrie	Iunie	Septembrie			
Anul I	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul II	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul III	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul IV	14	14	2	3	2	1	-	1	-	3	1	-

* pentru studenții restanțieri:

1 săptămână de restanțe din vacanța de 12 săptămâni

1 săptămână de reexaminare din vacanța de 12 săptămâni

NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

ANUL DE STUDII	SEMESTRUL I	SEMESTRUL II
	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii
I	22	22
II	22	22
III	22	22
IV	22	22

Rector,
 Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
 Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
 Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

- A. 240 puncte de credit la disciplinele obligatorii, inclusiv practica
- B. Certificarea competenței lingvistice într-o limbă de circulație internațională
- C. 10 puncte de credit la examenul de licență

EXAMENUL DE LICENȚĂ

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate – *examen oral sau scris și practic* – 5 credite

- a) istoria și estetica teatrului
- b) teoria artelor spectacolului – actorie

Proba 2: Lucrare de licență – interpretarea unui rol și susținerea concepției asupra rolului realizat în condiții de școală, (lucrarea va conține minimum 30 pagini, la care se adaugă anexele și referatul îndrumătorului lucrării) – *examen practic, scris și oral* – 5 credite

**Susținerea lucrării de licență va fi precedată de prezentarea publică a rolului, spectacolului, proiectului teatral etc.*

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

UNIVERSITATEA DE ARTE TÂRGU-MUREȘ

Facultatea de Arte în Limba Maghiară

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Domeniul: Arte/ Teatru și artele spectacolului

Nivelul de studii: Licență

Programul de studii: Artele spectacolului (păpuși-marionete, în limba maghiară)

Durata studiilor: 8 semestre (4 ani)

Forma de învățământ: cu frecvență

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL I

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 1				Semestrul 2			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a.obligatorii:										
1.	AR101101	Istoria teatrului universal și a artelor spectacolului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AT1103211	Istoria teatrului de animație	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a. obligatorii:										
3.	AT1102105	Expresie corporală	1	1*	Ex.	3	1	1*	Ex.	3
4.	AT1104156	Introducere în arta actorului	1	1*	Ex.	3	1	1*	Ex.	3
b. opționale (se aleg 1 din 2 discipline):										
5.	AT1102102 AT1102103	Analiza textului dramatic/ Analiza spectacolului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline de specialitate										
a. obligatorii:										
6.	AT1102113	Artă actorului de animație	2	2*	Ex.	6	2	2*	Ex.	6
7.	AT1102110	Construcție obiect animat	-	1*	Verif.	1	-	1*	Verif.	1
8.	AT1102107	Tehnica vorbirii	1	1*	Ex.	3	1	1*	Ex.	3
9.	AR119134	Artă vorbirii	1	1*	Ex.	3	1	1*	Ex.	3
Discipline complementare										
10.	AU1102143	Educație fizică**	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
11.	AT1102127	Cânt	-	1*	Verif.	1	-	1*	Verif.	1
12.	AU1102109	Limbă străină (engleză)	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
TOTAL: 22 ore			9	13	8E; 4V	32	9	13	8E; 4V	32
Discipline facultative										
13.	AT1313112	etică și integritate academică	-	1	Verif.	1	-	-	-	-
TOTAL: 1 oră			-	1	1V	1	-	-	-	-

* 1 grupă – cursurile/lp-urile se pot desfășura ind./colectiv

** Se acordă 2 credite peste cele 30 de credite ale unui semestru

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL II

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 3				Semestrul 4			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a.obligatorii:										
1.	AR101101	Istoria teatrului universalui și a artelor spectacolului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AT1103211	Istoria teatrului de animație	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
3.	AU1103211	Introducere în estetică	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a.obligatorii:										
4.	AT1101108	Arta actorului	1	1*	Ex.	3	1	1*	Ex.	3
5.	AR210101	Expresie corporală	-	1*	Verif.	1	-	1*	Verif.	1
Discipline de specialitate										
a.obligatorii:										
6.	AT1102213	Arta actorului de animație	2	3*	Ex.	7	2	3*	Ex.	7
7.	AT1102110	Construcție obiect animat	-	1*	Verif.	1	-	1*	Verif.	1
8.	AR119108	Tehnica vorbirii	-	2*	Ex.	2	-	2*	Ex.	2
9.	AR119134	Arta vorbirii	-	2*	Ex.	2	-	2*	Ex.	2
10.	AR119125	Practică artistică	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
Discipline complementare:										
11.	AU1101143	Educație fizică**	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
12.	AT1102127	Cânt	-	1*	Verif.	1	-	1*	Verif.	1
13.	AU1102209	Limbă străină (engleză)	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
TOTAL: 24 ore			6	18	7E;6V	30+2	6	18	7E;6V	30+2

* 1 grupă – cursurile/lp-urile se pot desfășura ind./colectiv

** Se acordă 2 credite peste cele 30 de credite ale unui semestru

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL III

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 5				Semestrul 6			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a.obligatorii:										
1.	AT1101313	Estetica teatrului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AT1101301	Istoria teatrului românesc și a artelor spectacolului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
3.	AT1106127M	Istoria teatrului maghiar și a artelor spectacolului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a.obligatorii:										
4.	AT1101108	Arta actorului	-	2*	Ex.	2	-	2*	Ex.	2
5.	AT1102320	Dans scenic	-	1*	Verif.	1	-	1*	Verif.	1
Discipline de specialitate										
a.obligatorii:										
6.	AT1102313	Arta actorului de animație	2	3*	Ex.	7	2	3*	Ex.	7
7.	AT1102110	Construcție obiect animat	-	1*	Verif.	1	-	1*	Verif.	1
8.	AR119108	Tehnica vorbirii	-	2*	Ex.	2	-	2*	Ex.	2
9.	AR119134	Arta vorbirii	-	2*	Ex.	2	-	2*	Ex.	2
10.	AR119125	Practică artistică	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
Discipline complementare										
a.obligatorii:										
11.	AT1102127	Cânt	-	1*	Verif.	1	-	1*	Verif.	1
b.opționale (se alege 1 din 2 discipline)										
12.	AT1101338/ AT1101335	Redactare și procesare digitală text, imagne, mutimedia/ Tehnologii digitale în spectacol	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
TOTAL: 24 ore			5	19	7E;5V	30	5	19	7E;5V	30
Discipline facultative										
13.	AU2107324N	Antropologia teatrului și a artelor spectacolului	1	1	Verif.	3	1	1	Verif.	3
14.	AT1101336	Arta actorului de film	1	1	Verif.	3	1	1	Verif.	3
Total: 4 ore			2	2	2V	6	2	2	2V	6

* 1 grupă – cursurile/lp-urile se pot desfășura ind./colectiv

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL IV

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 7				Semestrul 8			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a.obligatorii:										
1.	AT1101118	Istoria teatrului de animație contemporan	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AT1216201	Estetica artei animației	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a.obligatorii:										
3.	AT1101108	Arta actorului	-	2*	Ex.	2	-	2*	Ex.	2
4.	AT1101302	Atelier de creație teatrală	-	3*	Ex.	3	-	3*	Ex.	3
5.	AT1101337	Metodica cercetării în domeniu	1	1	Ex.	3	-	-	-	-
6.	AT1101304	Managementul proiectului cultural	-	-	-	-	1	1	Ex.	3
Discipline de specialitate										
a.obligatorii:										
7.	AT1102313	Arta actorului de animație	3	2*	Ex.	8	3	2*	Ex.	8
8.	AR119108	Tehnica vorbirii	-	2*	Ex.	2	-	2*	Ex.	2
9.	AR119134	Arta vorbirii	-	2*	Ex.	2	-	2*	Ex.	2
10.	AR119125	Practică artistică	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
b.opționale (se alege 1 din 2 discipline)										
11.	AT1102320/ AT1102321	Dans scenic/ Pantomimă	-	1*	Verif.	1	-	1*	Verif.	1
TOTAL: 23 ore			6	17	8E; 2V	30	6	17	8E; 2V	30
12.	L00003	Elaborarea tezei de licență***				2 săptămâni				

* 1 grupă – cursurile/lp-urile se pot desfășura ind./colectiv

*** conform structurii anului universitar

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

FACULTATEA DE ARTE ÎN LIMBA MAGHIARĂ**Programul de studii:** Artele spectacolului (păpuși-marionete, în limba maghiară)**STRUCTURA ANULUI UNIVERSITAR**
(în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice și practice			Sesiune de examene						Vacanțe		
	Sem.I	Sem.II	Elaborarea tezei de licență	Iarna	Vara	Restanțe		Reexaminare		Iarna	Primăvară	Vara
						Iunie	Septembrie	Iunie	Septembrie			
Anul I	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul II	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul III	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul IV	14	14	2	3	2	1	-	1	-	3	1	-

** pentru studenții restanțieri:**1 săptămână de restanțe din vacanța de 12 săptămâni**1 săptămână de reexaminare din vacanța de 12 săptămâni***NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ**

ANUL DE STUDII	SEMESTRUL I	SEMESTRUL II
	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii
I	22	22
II	24	24
III	24	24
IV	23	23

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan**Decan,**
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi**Director Departament,**
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

- A. 240 puncte de credit la disciplinele obligatorii, inclusiv practica;
- B. Certificarea competenței lingvistice într-o limbă de circulație internațională;
- C. 10 puncte de credit la examenul de licență.

EXAMENUL DE LICENȚĂ

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate – *examen oral sau scris și practic* – 5 credite

a) istoria și estetica teatrului;

b) teoria artelor spectacolului – păpuși-marionete

Proba 2: Lucrare de licență – interpretarea unui rol și susținerea concepției asupra rolului realizat în condiții de școală, (lucrarea va conține minimum 30 pagini, la care se adaugă anexele și referatul îndrumătorului lucrării) – *examen practic, scris și oral* – 5 credite

**Susținerea lucrării de licență va fi precedată de prezentarea publică a rolului, spectacolului, proiectului teatral etc.*

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

UNIVERSITATEA DE ARTE TÂRGU-MUREȘ

Facultatea de Arte în Limba Maghiară

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Domeniul: Arte/ Teatru și artele spectacolului

Nivelul de studii: Licență

Programul de studii : Artele spectacolului (regie, în limba maghiară)

Durata studiilor: 8 semestre (4 ani)

Forma de învățământ: cu frecvență

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL I

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 1				Semestrul 2			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a. obligatorii:										
1.	AR101201	Istoria teatrului universal și a artelor spectacolului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AR119101	Introducere în filozofie	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
3.	AM2107107	Istoria muzicii	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a. obligatorii:										
4.	AT1104156	Introducere în arta actorului	1	2	Ex.	4	1	2	Ex.	4
5.	AT1101302	Atelier de creație teatrală	-	3	Ex.	3	-	3	Ex.	3
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
6.	AT1103102 AT1103103	Analiza textului dramatic/ Analiza spectacolului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline de specialitate										
a. obligatorii:										
7.	AT1101113	Regie de teatru	2	2*	Ex.	6	2	2*	Ex.	6
8.	AT1103141	Scenografie	1	1*	Ex.	3	1	1*	Ex.	3
9.	AT1103248	Light design	-	1*	Ex.	1	-	-	-	-
10.	AT1103246	Sound design	-	-	-	-	-	1*	Ex.	1
Discipline complementare										
11.	AU1103143	Educație fizică**	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
12.	AU1103109	Limbă străină (engleză)	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
TOTAL: 23 ore			8	15	9E;2V	30+2	8	15	9E;2V	30+2
Discipline facultative										
13.	AT1313112	Etică și integritate academică	-	1	Verif.	1	-	-	-	-
TOTAL: 1 oră			-	1	1V	1	-	-	-	-

* 1 grupă – cursurile/lp-urile se pot desfășura ind./colectiv

** Se acordă 2 credite peste cele 30 de credite ale unui semestru

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL II

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 3				Semestrul 4			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a. obligatorii:										
1.	AR101201	Istoria teatrului universal și a artelor spectacolului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AU1104211	Introducere în estetică	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a. obligatorii:										
3.	AT1101108	Arta actorului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
4.	AT1101302	Atelier de creație teatrală	-	3	Ex.	3	-	3	Ex.	3
Discipline de specialitate										
a. obligatorii:										
5.	AT1101113	Regie de teatru	3	3*	Ex.	9	3	3*	Ex.	9
6.	AT1103241	Scenografie	1	1*	Ex.	3	1	1*	Ex.	3
7.	AR119125	Practică artistică	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
Discipline complementare										
a. obligatorii:										
8.	AU1103243	Educație fizică**	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
9.	AU1103209	Limbă străină (engleză)	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
10.	AT1101338/ AP1105255	Redactare și procesare digitală (text, imagine, multimedia)/Prelucrarea imaginii pe calculator	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
TOTAL: 23 ore			7	16	6E; 4V	30+2	7	16	6E; 4V	30+2
Discipline facultative										
11.	AT1103244	Istoria stilurilor de decor și costum	1	1*	Ex.	3	1	1*	Ex.	3
TOTAL: 2 ore			1	1	1E	3	1	1	1E	3

* 1 grupă – cursurile/lp-urile se pot desfășura ind./colectiv

** Se acordă 2 credite peste cele 30 de credite ale unui semestru

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL III

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 5				Semestrul 6			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a. obligatorii:										
1.	AT1101313	Estetica teatrului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AT1101301	Istoria teatrului românesc și a artelor spectacolului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
3.	AT1106127M	Istoria teatrului maghiar și a artelor spectacolului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a. obligatorii:										
4.	AT1101302	Atelier de creație teatrală	-	2	Ex.	2	-	2	Ex.	2
Discipline de specialitate										
a. obligatorii:										
5.	AT1101113	Regie de teatru	3	3*	Ex.	9	3	3*	Ex.	9
6.	AT1103317	Munca regizorului cu actorul	-	1	Ex.	1	-	1	Ex.	1
7.	AT1103341	Scenografie	1	1*	Ex.	3	1	1*	Ex.	3
8.	AR119125	Practică artistică	-	2	Verif	3	-	2	Verif.	3
Discipline complementare										
a. obligatorii:										
9.	AT1211237	Tehnica rescrierii scenice	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
TOTAL: 21 ore			8	13	8E;1V	30	8	13	8E;1V	30
Discipline facultative										
10.	AU2107324N	Antropologia teatrului și a artelor spectacolului	1	1	Verif.	3	1	1	Verif.	3
TOTAL: 2 ore			1	1	1V	3	1	1	1V	3

* 1 grupă – cursurile/lp-urile se pot desfășura ind./colectiv

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL IV

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 7				Semestrul 8			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a. obligatorii:										
1.	AT1101333	Istoria filmului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a. obligatorii:										
2.	AT1101302	Atelier de creație teatrală	-	2	Ex.	2	-	2	Ex.	2
3.	AT1101337	Metodica cercetării în domeniu	1	1	Ex.	3	-	-	-	-
4.	AT1101304	Managementul proiectului cultural	-	-	-	-	1	1	Ex.	3
Discipline de specialitate										
a. obligatorii:										
5.	AT1101113	Regie de teatru	3	4*	Ex.	10	3	4*	Ex.	10
6.	AT1103341	Scenografie	1	1*	Ex.	3	1	1*	Ex.	3
7.	AT1103342	Regie radio și TV	-	2	Verif	2	-	2	Verif.	2
8.	AR119125	Practică artistică	-	2	Verif	4	-	2	Verif.	4
9.	AT1101310	Tehnici digitale în artele sptacolului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
TOTAL: 21 ore			7	14	6E;2V	30	7	14	6E;2V	30
Discipline facultative										
10.	L00003	Elaborarea tezei de licență***				2 săptămâni				

* 1 grupă – cursurile/lp-urile se pot desfășura ind./colectiv

*** conform structurii anului universitar

Rector,
 Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
 Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
 Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

STRUCTURA ANULUI UNIVERSITAR
 (în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice și practice			Sesiune de examene						Vacanțe		
	Sem.I	Sem.II	Elaborarea tezei de licență	Iarna	Vara	Restanțe		Reexaminare		Iarna	Primăvară	Vara
						Iunie	Septembrie	Iunie	Septembrie			
Anul I	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul II	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul III	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul IV	14	14	2	3	2	1	-	1	-	3	1	-

* pentru studenții restanțieri:

1 săptămână de restanțe din vacanța de 12 săptămâni

1 săptămână de reexaminare din vacanța de 12 săptămâni

NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

ANUL DE STUDII	SEMESTRUL I	SEMESTRUL II
	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii
I	23	23
II	23	23
III	21	21
IV	21	21

Rector,
 Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
 Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
 Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

- A. 240 puncte de credit la disciplinele obligatorii.
- B. Certificarea competențelor lingvistice într-o limbă de circulație internațională
- C. 10 puncte de credit la examenul de licență

EXAMENUL DE LICENȚĂ

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate – *examen oral sau scris și practic* – 5 credite

- a) istoria și estetica teatrului;
- b) teoria artelor spectacolului – regie

Proba 2: Lucrarea de licență – teză în domeniul artelor spectacolului – regie, realizarea unui spectacol și susținerea concepției asupra spectacolului realizat în condiții de școală, (lucrarea va conține minimum 30 pagini, la care se adaugă anexele și referatul îndrumătorului lucrării) – *examen practic, scris și oral* – 5 credite

**Susținerea lucrării de licență va fi precedată de prezentarea publică a rolului, spectacolului, proiectului teatral etc.*

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

UNIVERSITATEA DE ARTE TÂRGU-MUREȘ

Facultatea de Arte în Limba Maghiară

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Domeniul: Arte/ Teatru și artele spectacolului

Nivelul de studii: Licență

Programul de studii: Artele spectacolului (coregrafie, în limba maghiară)

Durata studiilor: 8 semestre (4 ani)

Forma de învățământ: cu frecvență

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL I

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 1				Semestrul 2			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a.obligatorii:										
1.	AR101101	Istoria teatrului universal și a artelor spectacolului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AT1104174	Istoria dansului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a.obligatorii:										
3.	AT1104172	Dans sportiv, de modă	1	1*	Ex.	3	1	1*	Ex.	3
4.	AT1104156	Introducere în arta actorului	1	1*	Ex.	3	1	1*	Ex.	3
Discipline de specialitate										
a.obligatorii:										
5.	AT1104167	Arta coregrafică	1	2*	Ex.	4	1	2*	Ex.	4
6.	AT1104168	Dans clasic	1	1*	Ex.	3	1	1*	Ex.	3
7.	AT1104127	Canto (3 st./h)	-	1*	Verif.	1	-	1*	Verif.	1
8.	AT1104164	Biologia mișcării și tehnici de recuperare	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
9.	AT1104173	Teoria muzicii	1	1	Verif.	3	1	1	Verif.	3
b.opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
10.	AT1104170/ AT1104169	Dans contemporan/ Etnocoreologie	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline complementare										
a.obligatorii:										
11.	AT1104143	Educație fizică (acrobație, luptă scenică)	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
12.	AU1104109	Limba străină (engleză)	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
TOTAL: 22 ore			9	13	8E;4V	30+2	9	13	8E;4V	30+2
Discipline facultative										
13.	AT1313111	Etică și integritate academică	-	1	Verif.	1	-	-	-	-
TOTAL: 1 oră			-	1	1V	1	-	-	-	-

* 1 grupă – cursurile/lp-urile se pot desfășura ind./colectiv

** Se acordă 2 credite peste cele 30 de credite ale unui semestru

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL II

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 3				Semestrul 4			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a.obligatorii:										
1.	AR101101	Istoria teatrului universal și a artelor spectacolului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AU1104211	Introducere în estetică	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a.obligatorii:										
3.	AT1104211	Introducere în arta actorului pentru teatrul muzical	1	1*	Ex.	3	1	1*	Ex.	3
4.	AT1104212	Atelier de creație teatrală (regie)	-	2*	Ex.	2	-	2*	Ex.	2
5.	AT1104272	Dans sportiv, de modă	1	1*	Ex.	3	1	1*	Ex.	3
Discipline de specialitate										
a. obligatorii:										
6.	AT1104267	Arta coregrafică	1	2*	Ex.	4	1	2*	Ex.	4
7.	AT1104168	Dans clasic	1	1*	Ex.	3	1	1*	Ex.	3
8.	AT1104347	Sunet și muzică, sound design	-	1	Verif.	1	-	-	-	-
9.	AT1103248	Light design	-	-	-	-	-	1	Verif.	1
10.	AT1104227	Canto (3 st./h)	-	1*	Verif.	1	-	1*	Verif.	1
11.	AR119125	Practică artistică	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
b.opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
12.	AT1104270/ AT1104269	Dans contemporan/ Etnocoreologie	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline complementare										
a. obligatorii:										
13.	AU1104209	Limba străină (engleză)	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
TOTAL: 22 ore			7	15	8E;4V	30	7	15	8E;4V	30
Discipline facultative										
14.	AT1104213	Pantomimă, scrimă scenică	-	2*	Verif.	2	-	2*	Verif.	2
15.	AT1102336	Atelier de actorie	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
TOTAL: 4 ore			1	3	1E:1V	5	1	3	1E:1V	5

*1 grupă – cursurile/lp-urile se pot desfășura ind./colectiv

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL III

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 5				Semestrul 6			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a.obligatorii:										
1.	AT1101313	Estetica teatrului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AT1101301	Istoria teatrului românesc și a artelor spectacolului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
3.	AT1106127M	Istoria teatrului maghiar și a artelor spectacolului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a.obligatorii:										
4.	AT1104211	Introducere în arta actorului pentru teatrul muzical	-	2	Ex.	2	-	2	Ex.	2
5.	AT1104272	Dans sportiv, de modă	1	1*	Ex.	3	1	1*	Ex.	3
Discipline de specialitate										
a.obligatorii:										
6.	AT1104367	Arta coregrafică	1	2*	Ex.	4	1	2*	Ex.	4
7.	AT1101127	Canto (3 st./h)	-	1*	Verif.	1	-	1*	Verif.	1
8.	AT1104268	Dans clasic și de caracter	1	1*	Ex.	3	1	1*	Ex.	3
9.	AR119125	Practică artistică	-	2	Verif	3	-	2	Verif.	3
b.opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
10.	AT1104370 AT1104369	Dans contemporan/ Etnocoreologie	-	2*	Ex.	2	-	2*	Ex.	2
Discipline complementare										
a. obligatorii:										
11.	AT1103341	Scenografie	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
TOTAL: 22 ore			7	15	9E;2V	30	7	15	9E;2V	30
Discipline facultative										
12.	AT1104212	Atelier de creație (regie)	-	1	Ex.	2	-	1	Ex.	2
TOTAL: 1 oră			-	1	1E	2	-	1	1E	2

*1 grupă – cursurile/lp-urile se pot desfășura ind./colectiv

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL IV

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 7				Semestrul 8			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a.obligatorii:										
1.	AT1101339	Estetica dansului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AT1101333	Istoria filmului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a.obligatorii:										
3.	AT1104211	Introducere în arta actorului pentru teatrul muzical	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
4.	AT1104380	Dans scenic, teatru dans	1	1*	Ex.	3	1	1*	Ex.	3
5.	AT1101337	Metodica cercetării în domeniu	1	1	Verif.	3	-	-	-	-
Discipline de specialitate										
a.obligatorii:										
6.	AT1104367	Arta coregrafică	1	3*	Ex.	5	1	3*	Ex.	5
7.	AT1101127	Canto (3 st./h)	-	1*	Verif.	1	-	1*	Verif.	1
8.	AR119125	Practică artistică	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
b.opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
9.	AT1104271/ AT1104370	Dans modern, jazz/ Dans contemporan	1	1*	Ex.	3	1	1*	Ex.	3
Discipline complementare										
a.obligatorii:										
10.	AT1103341	Scenografie	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
11.	AT1101304	Managementul proiectului cultural	-	-	-	-	1	1	Verif.	3
TOTAL: 21 ore			8	13	7E;3V	30	8	13	7E;3V	30
12.	L00003	Elaborarea tezei de licență***					2 săptămâni			

* 1 grupă – cursurile/lp-urile se pot desfășura ind./colecti

*** conform structurii anului universitar

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

STRUCTURA ANULUI UNIVERSITAR
(în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice și practice			Sesiune de examene							Vacanțe	
	Sem.I	Sem.II	Elaborarea tezei de licență	Iarna	Vara	Restanțe		Reexamnări		Iarna	Primăvară	Vara
						Iunie	Septembrie	Iunie	Septembrie			
Anul I	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul II	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul III	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul IV	14	14	2	3	2	1	-	1	-	3	1	-

* pentru studenții restanțieri:

1 săptămână de restanțe din vacanța de 12 săptămâni

1 săptămână de reexaminare din vacanța de 12 săptămâni

NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

ANUL DE STUDII	SEMESTRUL I	SEMESTRUL II
	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii
I	22	22
II	22	22
III	22	22
IV	21	21

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonezidai

CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

- A. 240 puncte de credit la disciplinele obligatorii, inclusiv practica
- B. Certificarea competenței lingvistice într-o limbă de circulație internațională
- C. 10 puncte de credit la examenul de licență

EXAMENUL DE LICENȚĂ

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate – *examen oral sau scris și practic* – 5 credite

- a) istoria și estetica teatrului;
- b) evaluarea cunoștințelor din domeniul artelor coregrafice

Proba 2: Lucrare de licență – Crearea proiectului coregrafic pentru o scenă, realizată în condiții de clasă; elaborarea unei lucrări științifice pe tema proiectului coregrafic și susținerea acestora în fața comisiei de examen – *examen practic, scris și oral* – 5 credite

**Susținerea lucrării de licență va fi precedată de prezentarea publică a proiectului coregrafic.*

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

UNIVERSITATEA DE ARTE TÂRGU-MUREȘ

Facultatea de Arte în Limba Maghiară

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Domeniul: Arte/Teatru și artele spectacolului

Nivelul de studii: Licență

Programul de studii: Teatrologie (jurnalism teatral, în limba maghiară)

Durata studiilor: 6 semestre (3 ani)

Forma de învățământ: cu frecvență

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL I

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 1				Semestrul 2			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a. obligatorii:										
1.	AT1106101	Istoria teatrului universal și a artelor spectacolului	2	1	Ex.	5	2	1	Ex.	5
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
2.	AT1106336/ AT1106141	Filozofie/ Teoria culturii	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a. obligatorii:										
3.	AT1104156	Introducere în arta actorului	-	1*	Ex.	1	-	1*	Ex.	1
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
4.	AT1106181/ AT11061811	Limba engleză și traducere/ Limba franceză și traducere	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline de specialitate										
a. obligatorii:										
5.	AR106106	Teoria și practica presei	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
6.	AT1106183	Teatrologie	2	1	Ex.	5	2	1	Ex.	5
7.	AT1106335	Scriere creativă	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
8.	AT1106191	Arta aplicată a teatrului	1	1	Verif.	3	1	1	Verif.	3
9.	AT1106182	Literatura universală - sinteze comparative	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
10.	AR119105	Comunicare audiovizuală	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline complementare										
a. obligatorii:										
11.	AU1106143	Educație fizică**	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
TOTAL: 21 ore			10	11	8E;3V	30+2	10	11	8E;3V	30+2
Discipline facultative										
12.	AT1313112	Etică și integritate academică	-	1	Verif.	1	-	-	-	-
13.	AT1106187	Inițiere în calculatoare	-	-	-	-	-	1	Verif.	1
TOTAL: 1 oră			-	1	1V	1	-	1	1V	1

* 1 grupă – cursurile/lp-urile se pot desfășura ind./colectiv

** Se acordă 2 credite peste cele 30 de credite ale unui semestru

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL II

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 3				Semestrul 4			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a. obligatorii										
1.	AT1106201	Istoria teatrului universal și a artelor spectacolului	2	1	Ex.	5	2	1	Ex.	5
2.	AT1101301	Istoria teatrului românesc și a artelor spectacolului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a. obligatorii										
3.	AT1106242	Arte vizuale	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
4.	AT1101302	Atelier de creație teatrală	-	1*	Verif.	1	-	1*	Verif.	1
5.	AT1106285	Spectacologie	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
6.	AT1106181/ AT11061811	Limba engleză și traducere/ Limba franceză și traducere	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline de specialitate										
a. obligatorii										
7.	AT1106283	Teatologie	2	1	Ex.	5	2	1	Ex.	5
8.	AT1106210	Cronică de spectacol	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
9.	AT1106211	Practică de specialitate	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
Discipline complementare										
a. obligatorii										
10.	AU1106243	Educație fizică **	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
11.	AU1104211	Introducere în estetică	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
TOTAL: 21 ore			9	12	7E;4V	30+2	9	12	7E;4V	30+2
Discipline facultative										
12.	AT1105157	Introducere în arta regizorului	-	1*	Ex.	1	-	1*	Ex.	1
13.	AT1106293	Film și filmologie	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
TOTAL: 3 ore			1	2	2E	4	1	2	2E	4

* 1 grupă – cursurile/lp-urile se pot desfășura ind./colectiv

** Se acordă 2 credite peste cele 30 de credite ale unui semestru

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL III

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 5				Semestrul 6			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a.obligatorii										
1.	AT1106127M	Istoria teatrului maghiar și a artelor spectacolului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AT1101313	Estetica teatrului	2	1	Ex.	5	2	1	Ex.	5
Discipline în domeniu										
a.obligatorii										
3.	AT1101302	Atelier de creație teatrală	-	2*	Verif.	2	-	2*	Verif.	2
b.opționale (se alege 1 din 2 discipline)										
4.	AT1106181/ AT1106381	Limba engleză și traducere/ Limba franceză și traducere	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline de specialitate										
a.obligatorii										
5.	AU2107324N	Antropologia teatrului și a artelor spectacolului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
6.	AT1106383	Teatologie	2	1	Ex.	5	2	1	Ex.	5
7.	AT1106391	Atelier radio	-	2*	Verif.	2	-	-	-	-
8.	AT1106392	Atelier TV	-	-	-	-	-	2*	Verif.	2
9.	AT1106398	Atelier de presă on-line	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
10.	AT1106211	Practică de specialitate	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
11.	AT1106394	Teatru contemporan – sinteze comparative	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
TOTAL: 21 ore			8	13	6E;4V	30	8	13	6E;4V	30
Discipline facultative										
opționale (se alege 1 din 2 discipline)										
12.	AT1106397/ AT1106396	Politici și proiecte culturale/ Marketingul produselor teatrale	1	1	Verif.	3	1	1	Verif.	3
TOTAL: 2 ore			1	1	1V	3	1	1	1V	3
13.	L00003	Elaborarea tezei de licență***					2 săptămâni			

* 1 grupă – cursurile/lp-urile se pot desfășura ind./colecti

*** conform structurii anului universitar

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

STRUCTURA ANULUI UNIVERSITAR
 (în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice și practice			Sesiune de examene						Vacanțe		
	Sem.I	Sem.II	Elaborarea tezei de licență	Iarna	Vara	Restanțe		Reexaminare		Iarna	Primăvară	Vara
						Iunie	Septembrie	Iunie	Septembrie			
Anul I	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul II	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul III	14	14	2	3	2	1	-	1	-	3	1	-

* pentru studenții restanțieri:

1 săptămână de restanțe din vacanța de 12 săptămâni

1 săptămână de reexaminare din vacanța de 12 săptămâni

NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

ANUL DE STUDII	SEMESTRUL I	SEMESTRUL II
	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii
I	21	21
II	21	21
III	21	21

Rector,
 Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
 Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
 Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

- A. 180 puncte de credit la disciplinele obligatorii, inclusiv practica
- B. Certificarea competenței lingvistice într-o limbă de circulație internațională
- C. 10 puncte de credit la examenul de licență

EXAMENUL DE LICENȚĂ

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate – *examen oral sau scris* – 5 credite

Proba 2: Elaborarea unei lucrări pe baza unei cercetări personale pe teme de teorie, istorie și estetică teatrală, precum și de jurnalism și management teatral – care să conțină obligatoriu portofoliul cu rezultatele practice ale activității profesionale – și susținerea acesteia în fața comisiei de examen – *examen scris și oral* – 5 credite

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

UNIVERSITATEA DE ARTE TÂRGU-MUREȘ

Facultatea de Arte în Limba Maghiară

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Domeniul: Arte/Arte vizuale

Nivelul de studii: Licență

Programul de studii: Scenografie și eveniment artistic (în limba maghiară)

Durata studiilor: 6 semestre (3 ani)

Forma de învățământ: cu frecvență

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL I

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 1				Semestrul 2			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/se m	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a.obligatorii:										
1.	AP1105163	Istoria artelor plastice	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
2.	AP1105155	Prelucrarea imaginii pe calculator	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
3.	AP1105153/ AP1105167	Perspectivă, geometrie descriptivă/ Introducere în tehnica 3D computerizată	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
Discipline în domeniu										
a.obligatorii:										
4.	AP1105168	Studiul desenului și compoziției	1	2	Ex.	3	1	2	Ex.	3
5.	AP1105144	Studiul culorii	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
Discipline de specialitate										
a. obligatorii:										
6.	AP1105141	Arta scenografică	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
7.	AP1105158	Atelier de machetare și tehnologie scenică	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
8.	AP1105169	Arta costumului scenic	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
9.	AP1105170	Istoria scenografiei	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
10.	AP1105145	Istoria costumului	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
Discipline complementare										
a.obligatorii:										
11.	AU1105143	Educație fizică	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
12.	AU1105109	Limba străină (engleză)	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
13.	AT1101103/ AT1101101	Analiza textului dramatic/ Teatrul universal și artele spectacolului	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
TOTAL: 25 ore			10	15	10E;3V	30	10	15	10E;3V	30
Discipline facultative										
14.	AT1313112	Etică și integritate academică	1	1	Verif.	2	-	-	-	-
TOTAL: 2 ore			1	1	1V	2	-	-	-	-

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Attila Szász

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL II

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 3				Semestrul 4			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/se m	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a.obligatorii:										
1.	AP1105263	Istoria artelor plastice	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
2.	AP1105255	Prelucrarea imaginii pe calculator	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
3.	AP1105329	Estetica artelor vizuale	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
Discipline în domeniu										
a.obligatorii:										
4.	AP1105168	Studiul desenului și compoziției	1	2	Ex.	3	1	2	Ex.	3
5.	AP1105144	Studiul culorii	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
Discipline de specialitate										
a.obligatorii:										
6.	AP1105241	Arta scenografică	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
7.	AP1105258	Atelier de machetare și tehnologie scenică	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
8.	AP1105169	Arta costumului scenic	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
9.	AP1105260	Eveniment artistic	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
10.	AP1105145	Istoria costumului	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
11.	AM2217110	Practică	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
Discipline complementare										
a. obligatorii:										
12.	AU1105243	Educație fizică	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
13.	AU1105209	Limba străină (engleză)	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
TOTAL: 25 ore			9	16	9E;4V	30	9	16	9E;4V	30
Discipline facultative										
14.	AP1105240	Studiu după model	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
TOTAL: 2 ore			-	2	1V	2	-	2	1V	2

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Attila Szász

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL III

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 5				Semestrul 6			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a. obligatorii:										
1.	AP1105363	Istoria artelor plastice	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
2.	AP1105255	Prelucrarea imaginii pe calculator	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
3.	AP1105328	Estetica artelor vizuale	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
Discipline în domeniu										
a. obligatorii:										
4.	AP1105168	Studiul desenului și compoziției	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
5.	AP1105144	Studiul culorii	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
Discipline de specialitate										
a. obligatorii:										
6.	AP1105341	Arta scenografică	2	1	Ex.	4	2	1	Ex.	4
7.	AP1105358	Atelier de machetare și tehnologie scenică	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
8.	AP1105169	Arta costumului scenic	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
9.	AP1105332	Tehnologia costumului scenic	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
10.	AP1105360	Eveniment artistic	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
11.	AP1105330	Lighting design	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
12.	AP1105331/ AT1101310	Tehnici digitale în artele vizuale/ Tehnici digitale în artele spectacolului	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
13.	AM2217110	Practică	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
TOTAL: 25 ore			10	15	8E;5V	30	10	15	8E;5V	30
Discipline facultative										
14.	AU2107324N	Antropologia teatrului și a artelor spectacolului	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
TOTAL: 2 ore			1	1	1E	2	1	1	1E	2
15.	L00003	Elaborarea tezei de licență***					2 săptămâni			

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Attila Szász

STRUCTURA ANULUI UNIVERSITAR
(în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice și practice			Sesiune de examene							Vacanțe	
	Sem.I	Sem.II	Elaborarea tezei de licență	Iarna	Vara	Restanțe		Reexaminări		Iarna	Primăvară	Vara
						Iunie	Septembrie	Iunie	Septembrie			
Anul I	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul II	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul III	14	14	2	3	2	1	-	1	-	3	1	-

* pentru studenții restanțieri:

1 săptămână de restanțe din vacanța de 12 săptămâni

1 săptămână de reexaminare din vacanța de 12 săptămâni

NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

ANUL DE STUDII	SEMESTRUL I	SEMESTRUL II
	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii
I	25	25
II	25	25
III	25	25

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Attila Szász

CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

- A. 180 puncte de credit la disciplinele obligatorii inclusiv practica
- B. Certificarea competenței lingvistice într-o limbă de circulație internațională
- C. 10 puncte de credit la examenul de licență

EXAMENUL DE LICENȚĂ

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate – *examen oral sau scris* – 5 credite

- a) evaluarea cunoștințelor fundamentale;
- b) evaluarea cunoștințelor de specialitate din domeniul artelor vizuale.

Proba 2: Realizarea unui proiect scenografic complet pe baza unui text dramatic publicat. Proiectul poate cuprinde concepția decorului și a costumelor sau concepția decorului; Elaborarea unei lucrări științifice pe tema proiectului scenografic și susținerea acestora în fața comisiei de examen (lucrarea va conține minimum 30 pagini, la care se adaugă anexele și referatul îndrumătorului lucrării) – *examen practic, scris și oral* – 5 credite

**Susținerea lucrării de licență scrise este precedată de prezentarea prealabilă a scenografiei realizate.*

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Attila Szász

UNIVERSITATEA DE ARTE TÂRGU-MUREȘ
Facultatea de Arte în Limba Maghiară

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Domeniul de licență: Arte/Cinematografie și media

Programul de studiu: CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA

(COMUNICARE AUDIOVIZUALĂ: SCENARISTICĂ, PUBLICITATE MEDIA) (ÎN LIMBA MAGHIARĂ)

Durata studiilor: 6 semestre (3 ani)

Forma de învățământ: cu frecvență

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL I

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 1				Semestrul 2			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a. obligatorii										
1.	SCSM0064	Istoria filmului universal	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AC101101	Introducere în istoria artelor plastice	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a. obligatorii										
3.	AR119105	Comunicare audio-vizuală	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
Discipline de specialitate										
a. obligatorii										
4.	AR119104	Structuri narative, publicitate, scenaristică	2	1	Ex.	4	2	1	Ex.	4
5.	SCSM0051	Introducere în teoria multimedia	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
6.	SCSM0007	Genuri jurnalistice	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
7.	SCSM0009	Tehnica vorbirii	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
Discipline complementare										
a. obligatorii										
8.	AR119109	Prelucrarea imaginii pe calculator (soft-uri)	1	2	Verif	2	1	2	Verif	2
9.	SCSM0010	Educație fizică	-	1	Verif	2	-	1	Verif	2
10.	SCSM0052	Limba engleză	-	1	Verif	2	-	1	Verif	2
11.	SCSM0003	Gramatica normativă limba maghiară	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
TOTAL: 22 ore			9	13	7E;4V	30	9	13	7E;4V	30
Discipline facultative										
12.	AT1313112	Etică si integritate academică	-	1	Ex.	2	-	-	-	-
TOTAL: 1 oră			-	1	1E	2	-	-	-	-

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Attila Szász

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL II

Nr.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 3				Semestrul 4			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a. obligatorii										
1.	SCSM0013	Introducere în estetică	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	SCSM0027	Sociologia opiniei publice	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline)										
3.	SCSM0055/ SCSM0017	Cinematograful: discurs, culturi și noile media/ Teoria și practica jurnalismului	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
Discipline în domeniu										
a. obligatorii										
4.	AM2107107	Istoria muzicii	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
Discipline de specialitate										
a. obligatorii										
5.	SCSM0018	Multimedia și jurnalism on-line	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
6.	SCSM0056	Istoria și analiza imaginii	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
7.	SCSM0057	Radio și telegenialism	2	2	Ex.	4	2	2	Ex.	4
8.	AR119121	Arta actorului si comunicarea publică	1	1	Verif	2	1	1	Verif	2
9.	SCSM0063	Politici și proiecte culturale europene	1	1	Verif	2	1	1	Verif	2
10.	SCSM0023	Practică	-	2	Verif	3	-	2	Verif	3
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline)										
11.	AR119126/ SCSM0009	Tehnici digitale de procesare a sunetului/ Tehnica vorbirii	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
Discipline complementare										
a. obligatorii										
12.	SCSM0010	Educație fizică	-	1	Verif	2	-	1	Verif	2
13.	SCSM0011	Limbă străină	-	1	Verif	2	-	1	Verif	2
TOTAL: 26 ore			10	16	7E;6V	30	10	16	7E;6V	30
Discipline facultative										
14.	SCSM0046	Media digitală si fotografia	-	2	Verif	2	-	2	Verif	2
TOTAL: 2 ore			-	2	1V	2	-	2	1V	2

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Attila Szász

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL III

Nr.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 5				Semestrul 6			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a. obligatorii										
1.	AT1106293	Film și filmologie	2	1	Ex.	4	2	1	Ex.	4
2.	SCSM0224	Limbajul plastic	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a. obligatorii										
3.	AT1106341	Metodologia cercetării științifice	1	1	Verif.	3	1	1	Verif.	3
4.	SCSM0047	Legislația audiovizuală și etica profesională	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline de specialitate										
a. obligatorii										
5.	SCSM0029	Atelier multimedia și jurnalism on-line	-	2	Verif.	4	-	-	-	-
6.	SCSM0032	Atelier de fotojurnalism si imagine	-	-	-	-	-	2	Verif.	4
7.	SCSM0031	Atelier Radio	-	2	Verif.	2	-	-	-	-
8.	SCSM003	Atelier TV	-	-	-	-	-	2	Verif.	2
9.	SCSM0042	Psihologia reclamei	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
10.	SCSM0023	Practică	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline)										
11.	SCSM0324/ SCSM0325	Multimedia și artele spectacolului/ Formate media	-	2	Ex.	2	-	2	Ex.	2
12.	SCSM0035/ SCSM0026	Jurnalism și comunicare în regiuni multietnice și multiculturale/Managementul instituțiilor audiovizuale	-	2	Ex.	2	-	2	Ex.	2
Discipline complementare										
a. obligatorii										
13.	SCSM0025	Teorii și instituții politice contemporane	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
TOTAL: 23 ore			7	16	7E;4V	30	7	16	7E; 4V	30
Discipline facultative										
14.	AR119108	Tehnica vorbirii	-	2	Verif.	1	-	2	Verif.	1
TOTAL: 2 ore			-	2	1V	1	-	2	1V	1
15.	L00003	Elaborarea tezei de licență					2 săptămână			

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Attila Szász

FACULTATEA DE ARTE ÎN LIMBA MAGHIARĂ**Programul de studiu:** Cinematografie, fotografie, media (Comunicare audiovizuală: scenaristică, publicitate media) (în limba maghiară)**STRUCTURA ANULUI UNIVERSITAR**
(în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice și practice			Sesiune de examene						Vacanțe		
	Sem.I	Sem.II	Elaborarea tezei de licență	Iarna	Vara	Restanțe		Reexaminare		Iarna	Primăvară	Vara
						Iunie	Septembrie	Iunie	Septembrie			
Anul I	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul II	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul III	14	14	2	3	2	1	-	1	-	3	1	-

** pentru studenții restanțieri:**1 săptămână de restanțe din vacanța de 12 săptămâni**1 săptămână de reexaminare din vacanța de 12 săptămâni***NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ**

ANUL DE STUDII	SEMESTRUL I	SEMESTRUL II
	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii
I	22	22
II	26	26
III	23	23

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan**Decan,**
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi**Director Departament,**
Lect.univ.dr. Attila Szász

CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

- D. 180 puncte de credit la disciplinele obligatorii, inclusiv practica
- E. Certificarea competenței lingvistice într-o limbă de circulație internațională
- F. 10 puncte de credit la examenul de licență

EXAMENUL DE LICENȚĂ

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate – *examen oral sau scris și practic* – 5 credite

a) evaluarea cunoștințelor fundamentale – *examen oral sau scris*

b) crearea unui product media diferit de celelalte examene de specialitate – *examen practic*

Proba 2: Realizarea unui proiect în domeniul audiovizual, elaborarea unei lucrări științifice pe tema proiectului. Prezentarea și susținerea acestora în fața comisiei de examen – *examen practic, scris și oral* – 5 credite

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Attila Szász

UNIVERSITATEA DE ARTE TÂRGU-MUREȘ

Facultatea de Arte în Limba Maghiară

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Domeniul: Arte/Teatru și artele spectacolului

Nivelul de studii: Masterat

Programul de studii: Arta actorului (în limba maghiară)

Durata studiilor: 4 semestre (2 ani)

Forma de învățământ: cu frecvență

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL I

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 1				Semestrul 2			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline de sinteză										
1.	AT12081012	Literatura și medii teatrale	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AT1313112	Etică si integritate academică	-	1	Ex.	2	-	-	-	-
Discipline de aprofundare										
3.	AT1208103	Interpretarea caracterelor dramatice în condițiile spectacolului public	4	3	Ex.	8	4	3	Ex.	10
4.	AT1208104	Arta expresiei corporale	-	1	Ex.	3	-	1	Ex.	3
5.	AT1208105	Repertoriu recital (3 st/h)	-	1	Ex.	3	-	1	Ex.	3
6.	AT1208106	Arta interpretării în teatrul muzical	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
7.	AT1208127	Canto (3 st/h)	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
Practică										
8.	AM2217110	Practică	-	2	Verif.	6	-	2	Verif.	6
TOTAL: 17/16 ore			6	11	6E;2V	30	6	10	5E;2V	30
Discipline facultative										
9.	AT1201226M	Dramaturgie maghiară contemporană	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
TOTAL: 2 ore			1	1	1V	2	1	1	1V	2

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL II

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 3				Semestrul 4			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline de sinteză										
1.	AT1208207	Estetica teatrului contemporan	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline de aprofundare										
2.	AT1208203	Interpretarea caracterelor dramatice în condițiile spectacolului public	3	3	Ex.	10	3	3	Ex.	10
3.	AT1208204	Arta expresiei corporale	-	2	Ex.	3	-	2	Ex.	3
4.	AT1208205	Repertoriu recital (3 st/h)	-	1	Ex.	3	-	1	Ex.	3
5.	AT1208206	Arta interpretării în teatrul muzical	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
6.	AT1208127	Canto (3 st/h)	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
Practică										
7.	AM2217110	Practică	-	2	Verif.	6	-	2	Verif.	6
8.	ATDISERT	Pregătirea pentru elaborarea disertației	2 săptămâni							
TOTAL: 16 ore			5	11	5E;2V	30	5	11	5E;2V	30

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

I. Cerințe pentru obținerea diplomei

130 credite, din care:

120 pentru cele 4 semestre

5 pentru realizarea rolului

5 pentru elaborarea și susținerea disertației

II. Structura anului universitar (în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice și practice			Sesiune de examene						Vacanțe		
				Iarna	Vara	Restanțe		Reexaminare		Iarna	Primăvară	Vara
	Sem.I	Sem.II	Pregătirea pentru elaborarea disertației			Iunie	Septembrie	Iunie	Septembrie			
Anul I	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul II	14	14	2	3	2	1	-	1	-	3	1	-

* pentru studenții restanțieri:

1 săptămână de restanțe din vacanța de 12 săptămâni

1 săptămână de reexaminare din vacanța de 12 săptămâni

III. Numărul orelor pe săptămână

ANUL DE STUDII	SEMESTRUL I	SEMESTRUL II
	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii
I	17	16
II	16	16

IV. Examenul de absolvire a studiilor

Interpretarea unui rol important într-un spectacol public; elaborarea unei disertații pe tema rolului realizat și susținerea publică a acestora în fața comisiei de examen – *examen practic, scris și oral* – 10 credite

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

UNIVERSITATEA DE ARTE TÂRGU-MUREȘ

Facultatea de Arte în Limba Maghiară

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Domeniul: Arte/ Teatru și artele spectacolului

Nivelul de studii: Masterat

Programul de studii: Arta actorului de teatru de animație (în limba maghiară)

Durata studiilor: 4 semestre (2 ani)

Forma de învățământ: cu frecvență

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL I

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 1				Semestrul 2			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline de sinteză										
1.	AT1210109	Orientări și tendințe în evoluția teatrului de animație	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AT1210110	Teatrul de animație și muzică	1	1	Verif.	3	1	1	Ex.	3
3.	AT1313112	Etică si integritate academică	-	1	Ex.	2	-	-	-	-
Discipline de aprofundare										
4.	AT1210111	Arta interpretării în teatrul de animație (în condițiile spectacolului public)	4	2	Ex.	7	4	2	Ex.	9
5.	AT1210112	Tehnologia teatrului de animație	-	1	Ex.	3	-	1	Ex.	3
6.	AT1210113	Tehnica vorbirii în teatrul de animație	-	1	Verif.	3	-	1	Verif.	3
7.	AT1210114	Pantomimă	-	1	Verif.	3	-	1	Verif.	3
Practică										
8.	AM2217110	Practică	-	2	Verif.	6	-	2	Verif.	6
TOTAL: 16/15 ore			6	10	4E;4V	30	6	9	4E;3V	30
Discipline facultative										
9.	AT1201226M	Dramaturgie maghiară contemporană	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
TOTAL: 2 ore			1	1	1V	2	1	1	1V	2

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL II

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 3				Semestrul 4			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline de sinteză										
1.	AT1216201	Estetica artei animației	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline de aprofundare										
2.	AT1210211	Arta interpretării în teatrul de animație (în condițiile spectacolului public)	4	6	Ex.	15	4	6	Ex.	15
3.	AT1210215	Arta vorbirii în teatrul de animație	-	1	Ex.	3	-	1	Ex.	3
4.	AT1210216	Expresie corporală	-	1	Verif.	3	-	1	Verif.	3
Practică										
5.	AM2217110	Practică	-	2	Verif.	6	-	2	Verif.	6
6.	ATDISERT	Pregătirea pentru elaborarea disertației	2 săptămâni							
TOTAL: 16 ore			5	11	3E;2V	30	5	11	3E;2V	30

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

I. Cerințe pentru obținerea diplomei

130 credite, din care:

120 pentru cele 4 semestre

5 pentru realizarea rolului

5 pentru elaborarea și susținerea disertației

II. Structura anului universitar

(în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice și practice			Sesiune de examene						Vacanțe		
				Iarna	Vara	Restanțe		Reexaminare		Iarna	Primăvară	Vara
	Sem.I	Sem.II	Pregătirea pentru elaborarea disertației			Iunie	Septembrie	Iunie	Septembrie			
Anul I	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul II	14	14	2	3	2	1	-	1	-	3	1	-

* pentru studenții restanțieri:

1 săptămână de restanțe din vacanța de 12 săptămâni

1 săptămână de reexaminare din vacanța de 12 săptămâni

III. Numărul orelor pe săptămână

ANUL DE STUDII	SEMESTRUL I	SEMESTRUL II
	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii
I	16	15
II	16	16

IV. Examenul de absolvire a studiilor

Interpretarea unui rol important într-un spectacol public de teatru de animație; elaborarea unei disertații pe tema rolului realizat și susținerea publică a acestora în fața comisiei de examen – *examen practic, scris și oral* – 10 credite

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

UNIVERSITATEA DE ARTE TÂRGU-MUREȘ

Facultatea de Arte în Limba Maghiară

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Domeniul: Arte /Teatru și artele spectacolului

Nivelul de studii: Masterat

Programul de studii: Arta aplicată a animației (în limba maghiară)

Durata studiilor: 4 semestre (2 ani)

Forma de învățământ: cu frecvență

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL I

Nr. Crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 1				Semestrul 2			
			Curs	Lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	Curs	Lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline de sinteză										
1.	AT1216101	Orientări și tendințe în arta animației	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
2.	AT1313112	Etică si integritate academică	-	1	Ex.	2	-	-	-	-
Discipline de aprofundare										
3.	AT1216103	Arta animației	2	2	Ex.	8	2	2	Ex.	10
4.	AT1216104	Tehnica vorbirii în arta animației	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
5.	AT1216105	Tehnologia teatrului de animație	-	2	Verif.	4	-	2	Verif.	4
6.	AT1216204	Studiul artei actorului: tehnica prezenței publice	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
Practică										
7.	AM2217110	Practică	-	2	Verif.	6	-	2	Verif.	6
Total: 15/14 ore			5	10	4E;3V	30	5	9	3E;3V	30
Discipline facultative										
8.	AT1201226M	Dramaturgie maghiară contemporană	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
Total: 2 ore			1	1	1E	2	1	1	1E	2

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

UNIVERSITATEA DE ARTE
 FACULTATEA DE ARTE ÎN LIMBA MAGHIARĂ
 Programul de studii: Arta aplicată a animației (în limba maghiară)

Nivelul de studii: MASTERAT

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL II

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 3				Semestrul 4			
			Curs	Lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	Curs	Lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline de sinteză										
1.	AT1216201	Estetica artei animației	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
2.	AR106103	Structuri dramatice	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline de aprofundare										
3.	AT1216203	Arta animației	1	1	Ex.	9	1	1	Ex.	9
4.	AT1216204	Studiul artei actorului: tehnica prezenței publice	1	1	Verif.	3	1	1	Verif.	3
5.	AT1216206	Arta vorbirii în teatrul de animație	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
6.	AT1216208	Tehnologia teatrului de animație	-	1	Verif.	3	-	1	Verif.	3
Practică										
7.	AM2217110	Practică	-	2	Verif.	4	-	2	Verif.	4
8.	ATDISERT	Pregătire pentru elaborarea disertației	2 săptămâni							
Total: 13 ore			5	8	4E; 3V	30	5	8	4E;3V	30

Rector,
 Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
 Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
 Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

I. Cerințe pentru obținerea diplomei

130 credite din care:

120 pentru cele 4 semestre

10 pentru elaborarea și susținerea disertației

II. Structura anului universitar (în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice și practice			Sesiune de examene						Vacanțe		
	Sem.I	Sem.II	Pregătirea pentru elaborarea disertației	Iarna	Vara	Restanțe		Reexaminare		Iarna	Primăvară	Vara
						Iunie	Septembrie	Iunie	Septembrie			
Anul I	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul II	14	14	2	3	2	1	-	1	-	3	1	-

* pentru studenții restanțieri:

1 săptămână de restanțe din vacanța de 12 săptămâni

1 săptămână de reexaminare din vacanța de 12 săptămâni

III. Numărul orelor pe săptămână

ANUL DE STUDIU	SEMESTRUL I	SEMESTRUL II
	Nr. ore de studiu pentru disciplinele obligatorii	Nr. ore de studiu pentru disciplinele obligatorii
I	15	14
II	13	13

IV. Examenul de absolvire a studiilor

Elaborarea și susținerea unei disertații – *examen practic, scris și oral*

Interpretarea unei scenete cu o păpușă sau obiect animat în condițiile reprezentării publice, elaborarea unei disertații pe baza conceptului realizării scenetei și a tematicii date/susținerea acestora în fața comisiei de examen – 10 credite

Rector,
 Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
 Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
 Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

UNIVERSITATEA DE ARTE TÂRGU-MUREȘ

Facultatea de Arte în Limba Maghiară

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Domeniul: Arte/Teatru și artele spectacolului

Nivelul de studii: Masterat

Programul de studii: Arta regizorului (în limba maghiară)

Durata studiilor: 4 semestre (2 ani)

Forma de învățământ: cursuri de zi

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL I

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 1				Semestrul 2			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline de sinteză										
1.	AT1209108	Spațiul și costumul scenic	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AT1209117	Organizarea evenimentului cultural	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
3.	AT1313112	Etică si integritate academică	-	1	Ex.	2	-	-	-	-
Discipline de aprofundare										
4.	AT1209119	Arta regizorului în teatrul contemporan	3	1	Ex.	8	3	1	Ex.	8
5.	AT1209120	Atelier de creație teatrală	-	4	Verif.	5	-	4	Verif.	7
6.	AT1209121	Structuri dramatice ale textelor antologice	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Practică										
7.	AM2217110	Practică	-	2	Verif.	6	-	2	Verif.	6
TOTAL: 17/16 ore			6	11	5E;2V	30	6	10	4E;2V	30
Discipline facultative										
8.	AT1101126M	Literatura și cultura maghiară	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
TOTAL: 2 ore			1	1	1V	2	1	1	1V	2

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL II

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 3				Semestrul 4			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline de sinteză										
1.	AT1216201AR	Estetica artei actorului si a regiei de teatru	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AT1209208	Spațiul și costumul scenic	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline de aprofundare										
3.	AT1209219	Arta regizorului în teatrul contemporan	2	2	Ex.	6	2	2	Ex.	6
4.	AT1209220	Atelier de creație teatrală	-	3	Verif.	6	-	3	Verif.	6
5.	AT1209222	Atelier de teatru experimental	1	2	Verif.	6	1	2	Verif.	6
Practică										
6.	AM2217110	Practică	-	2	Verif.	6	-	2	Verif.	6
7.	ATDISERT	Pregătirea pentru elaborarea disertației	2 săptămâni							
TOTAL: 16 ore			5	11	3E; 3V	30	5	11	3E;3V	30

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

I. Cerințe pentru obținerea diplomei

130 credite, din care:
120 pentru cele 4 semestre
5 pentru realizarea unui spectacol public
5 pentru elaborarea și susținerea disertației

II. Structura anului universitar (în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice și practice			Sesiune de examene						Vacanțe		
	Sem.I	Sem.II	Pregătirea pentru elaborarea disertației	Iarna	Vara	Restanțe		Reexaminare		Iarna	Primăvară	Vara
						Iunie	Septembrie	Iunie	Septembrie			
Anul I	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul II	14	14	2	3	2	1	-	1	-	3	1	-

* pentru studenții restanțieri:

1 săptămână de restanțe din vacanța de 12 săptămâni

1 săptămână de reexaminare din vacanța de 12 săptămâni

III. Numărul orelor pe săptămână

ANUL DE STUDII	SEMESTRUL I	SEMESTRUL II
	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii
II	17	16
II	16	16

IV. Examenul de absolvire a studiilor

Regia unui spectacol public; elaborarea unei disertații pe tema spectacolului realizat și susținerea publică a acestora în fața comisiei de examen – *examen practic, scris și oral* – 10 credite

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

UNIVERSITATEA DE ARTE TÂRGU-MUREȘ

Facultatea de Arte în Limba Maghiară

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Domeniul: Arte/Teatru

Nivelul de studii: Masterat

Programul de studii: Scriere dramatică (în limba maghiară)

Durata studiilor: 4 semestre (2 ani)

Forma de învățământ: cursuri de zi

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL I

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 1				Semestrul 2			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline de sinteză										
1.	AT1211102	Teoria comunicării și artele spectacolului	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
2.	AT1211123	Arta reprezentării scenice	-	1	Verif.	4	-	1	Verif.	4
3.	AT1313112	Etică și integritate academică	-	1	Ex.	2	-	-	-	
Discipline de aprofundare										
4.	AT1211121	Structuri dramatice ale textelor antologice	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
5.	AT1211124	Atelier de creație a autorului dramatic	3	2	Ex.	6	3	2	Ex.	8
6.	AT1211125	Tehnici de improvizație scenică	-	1	Verif.	3	-	1	Ex.	3
7.	AT1211126	Atelier de traduceri	1	1	Verif.	4	1	1	Verif.	4
Practică										
8.	AM2217110	Practică	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
TOTAL: 16/15 ore			6	10	4E;4V	30	6	9	4E;3V	30
Discipline facultative										
9.	AT1201226M	Dramaturgie maghiară contemporană	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
TOTAL: 2 ore			1	1	1V	2	1	1	1V	2

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL II

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 3				Semestrul 4			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline de sinteză										
1.	AT1211207	Estetica teatrului contemporan	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AT1211227	Spectacolul de teatru în condițiile reprezentării publice	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
3.	AT12081012	Literatura și medii teatrale	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline de aprofundare										
4.	AT1211228	Structuri dramatice ale textului contemporan	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
5.	AT1211224	Atelier de creație a autorului dramatic	2	1	Ex.	9	2	1	Ex.	9
6.	AT1211237	Tehnica rescrierii scenice	1	1	Verif.	3	1	1	Verif.	3
7.	AT1211212	Atelier de lecturi bilingve	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
Practică										
8.	AM2217110	Practică	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
9.	ATDISERT	Pregătirea pentru elaborarea disertației	2 săptămâni							
TOTAL: 16 ore			6	10	4E;4V	30	6	10	4E;4V	30

Rector,
 Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
 Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
 Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

I. Cerințe pentru obținerea diplomei

130 credite, din care:
120 pentru cele 4 semestre
5 pentru realizarea unui spectacol public
5 pentru elaborarea și susținerea disertației

II. Structura anului universitar (în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice și practice			Sesiune de examene						Vacanțe		
	Sem.I	Sem.II	Pregătirea pentru elaborarea disertației	Iarna	Vara	Restanțe		Reexaminare		Iarna	Primăvară	Vara
						Iunie	Septembrie	Iunie	Septembrie			
Anul I	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul II	14	14	2	3	2	1	-	1	-	3	1	-

* pentru studenții restanțieri:

1 săptămână de restanțe din vacanța de 12 săptămâni

1 săptămână de reexaminare din vacanța de 12 săptămâni

III. Numărul orelor pe săptămână

ANUL DE STUDII	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii
I	16	15
II	16	16

IV. Examenul de absolvire a studiilor

Realizarea unui text de spectacol și prezentarea lui scenică, în condițiile reprezentării publice; elaborarea unei disertații pe tema textului de spectacol și prezentării sale scenice; susținerea orală a acestora în fața comisiei de examen – *examen practic, scris și oral* – 10 credite

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

UNIVERSITATEA DE ARTE TÂRGU-MUREȘ

Facultatea de Arte în Limba Maghiară

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Domeniul: Arte/Teatru

Nivelul de studii: Masterat

Programul de studii: Teatrologie. Impresariat artistic (în limba maghiară)

Durata studiilor: 4 semestre (2 ani)

Forma de învățământ: cursuri de zi

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL I

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 1				Semestrul 2			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline de sinteză										
1.	AT12081012	Literatura și medii teatrale	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
2.	AT1212121	Structuri dramatice ale textelor antologice	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
3.	AT1212117	Organizarea evenimentului cultural	2	1	Verif.	2	2	1	Verif.	4
4.	AT1313112	Etică si integritate academică	-	1	Ex.	2	-	-	-	-
Discipline de aprofundare										
5.	AT1212129	Management și marketing cultural	1	1	Ex.	8	1	1	Ex.	8
6.	AT1212130	Tehnici de redactare	-	2	Verif.	4	-	2	Verif.	4
Practică										
7.	AM2217110	Practică	-	2	Verif .	6	-	2	Verif .	6
TOTAL: 14/13 ore			5	9	4E;3V	30	5	8	3E;3V	30
Discipline facultative										
8.	AT1201226M	Dramaturgie maghiară contemporană	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
TOTAL: 2 ore			1	1	1V	2	1	1	1V	2

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL II

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 3				Semestrul 4			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline de sinteză										
1.	AT1212207	Estetica teatrului contemporan	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
2.	AT1212232	Comunicare instituțională și relații publice	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
Discipline de aprofundare										
3.	AT1212233	Elaborarea textului de spectacol	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
4.	AT1212234	Impresariat artistic	2	2	Ex.	8	2	2	Ex.	8
5.	AT1212235	Introducere în etica și legislația insituțiilor de spectacole	1	1	Verif.	4	1	1	Verif.	4
opționale (se alege 1 din 2 discipline)										
6.	AT1212237/ AT1212236	Tehnica rescrierii scenice/ Comportament în public	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
Practică										
7.	AM2217110	Practică	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
8.	ATDISERT	Pregătirea pentru elaborarea disertației	2 săptămâni							
TOTAL: 16 ore			6	10	4E;3V	30	6	10	4E;3V	30

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

I. Cerințe pentru obținerea diplomei

130 credite, din care:
120 pentru cele 4 semestre
10 pentru disertație

II. Structura anului universitar (în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice și practice			Sesiune de examene						Vacanțe		
				Iarna	Vara	Restanțe		Reexaminare		Iarna	Primăvară	Vara
	Sem.I	Sem.II	Pregătirea pentru elaborarea disertației			Iunie	Septembrie	Iunie	Septembrie			
Anul I	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul II	14	14	2	3	2	1	-	1	-	3	1	-

* pentru studenții restanțieri:

1 săptămână de restanțe din vacanța de 12 săptămâni

1 săptămână de reexaminare din vacanța de 12 săptămâni

III. Numărul orelor pe săptămână

ANUL DE STUDII	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii
I	14	13
II	16	16

IV. Examenul de absolvire a studiilor

Elaborarea unei disertații, pe baza cercetării personale a unei teme de teatrologie sau de impresariat artistic și susținerea acestei lucrări științifice în fața comisiei de examen – 10 credite

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

UNIVERSITATEA DE ARTE TÂRGU-MUREȘ

Facultatea de Arte în Limba Maghiară

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Domeniul: Cinematografie și media

Nivelul de studii: Masterat

Programul de studii: Artele și noile media (în limba maghiară)

Durata studiilor: 4 semestre (2 ani)

Forma de învățământ: cursuri de zi

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL I

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 1				Semestrul 2			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline de sinteză										
1.	CM0001	Cultura vizuală si noile media	1	2	Ex.	7	1	2	Ex.	8
2.	CM0002	Genurile noilor media	1	2	Ex.	7	1	2	Ex.	8
3.	AT1313112	Etică si integritate academică	-	1	Ex.	2	-	-	-	-
Discipline de aprofundare										
4.	CM0003	Multimedia în producțiile artistice	1	1	Verif.	5	-	-	-	-
5.	CM0006	Metode de cercetare în media vizuală	-	-	-	-	1	3	Verif.	5
opționale (se alege 1 din 2 discipline)										
6.	CM0004/ CM0005	Managementul producției media/ Managementul știrilor, comunicarea și societatea	1	3	Verif.	3	1	3	Verif.	3
Practică										
7.	CM0007	Practică	-	2	Verif.	6	-	2	Verif.	6
TOTAL: 15/16 ore			4	11	3E;3V	30	4	12	2E;3V	30

Rector,
 Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
 Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
 Lect.univ.dr. Attila Szász

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL II

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 3				Semestrul 4			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline de sinteză										
1.	CM0008	Estetica receptării: media, film și teatru	2	2	Ex.	7	2	2	Ex.	7
2.	CM0009	Publicitatea în societatea digitală	1	2	Verif.	5	-	-	-	-
Discipline de aprofundare										
3.	CM0011	Scrierea creativă pentru noile media	1	3	Verif.	7	-	-	-	-
4.	CM0013	Drepturi de autor în media	1	1	Ex.	5	1	1	Ex.	5
5.	CM0010	Filmul ca mijloc de comunicare	-	-	-	-	2	2	Ex.	5
6.	CM0012	Media globală / media locală	-	-	-	-	1	1	Verif.	5
7.	CM0014	Etica profesională în noile media	-	-	-	-	-	1	Ex.	2
Practică										
8.	CM0007	Practică	-	2	Verif.	6	-	2	Verif.	6
Discipline facultative										
9.	ATDISERT	Pregătirea pentru elaborarea disertației	2 săptămâni							
TOTAL: 15 ore			5	10	2E;3V	30	6	9	4E;2V	30

Rector,
 Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
 Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
 Lect.univ.dr. Attila Szász

I. Cerințe pentru obținerea diplomei

130 credite, din care:
 120 pentru cele 4 semestre
 10 pentru disertație

II. Structura anului universitar (în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice și practice			Sesiune de examene						Vacanțe		
	Sem.I	Sem.II	Pregătirea pentru elaborarea disertației	Iarna	Vara	Restanțe		Reexaminare		Iarna	Primăvară	Vara
						Iunie	Septembrie	Iunie	Septembrie			
Anul I	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul II	14	14	2	3	2	1	-	1	-	3	1	-

* pentru studenții restanțieri:

1 săptămână de restanțe din vacanța de 12 săptămâni

1 săptămână de reexaminare din vacanța de 12 săptămâni

III. Numărul orelor pe săptămână

ANUL DE STUDII	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii
I	15	16
II	15	15

IV. Examenul de absolvire a studiilor

Elaborarea și susținerea unei disertații – *examen practic, scris și oral*

Disertația este o lucrare scrisă cu tema orientată spre latura artistică și practică a produsului artistic realizat și se bazează pe cercetările personale despre relația artelor cu noile media (minim 50 de pagini) – 10 credite

Susținerea disertației este precedată de prezentarea publică într-un mediu audiovizual, online, sau în cadrul unui eveniment cultural organizat într-un spațiu public a produsului artistic multimedia.

Rector,
 Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
 Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
 Lect.univ.dr. Dezideriu Bonczidai

UNIVERSITATEA DE ARTE TÂRGU-MUREȘ

Facultatea de Arte în Limba Maghiară

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Domeniul: Muzică

Nivelul de studii: Licență

Programul de studii: Muzică (în limba maghiară)

Durata studiilor: 6 semestre (3 ani)

Forma de învățământ: cursuri de zi

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL I – dosar acreditare

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 1				Semestrul 2			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a. obligatorii										
1.	AM2107106	Teorie, solfegiu, dictat	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AM2107107	Istoria muzicii	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline de specialitate										
a. obligatorii										
3.	AM2107108	Ansamblu coral	-	2	Verif.	2	-	2	Ex.	2
4.	AM2107110	Canto coral	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
5.	AM2107103/ AM2107104	Folclor muzical/ Etnomuzicologie	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
6.	AM1210705/ AM1213112	Principii de cercetare si redactare în muzică/ Tehnoredactare muzicală	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
Discipline în domeniu										
a. obligatorii										
7.	AM2107101	Armonie	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
8.	AM2107102	Contrapunct și fugă	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
9.	AM2107109	Citire de partituri	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
10.	AM2107105	Dirijat coral	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
11.	AM2107113M	Pian complementar	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
12.	AM2107112/ AM2107323	Muzică de cameră/ Canto solistic – Lied-oratoriu	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
Discipline complementare										
a. obligatorii										
13.	AU2107143	Educație fizică*	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
14.	AU2107109	Limbă străină (engleză)	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
TOTAL: 23 ore			8	15	7E;7V	30+2	8	15	8E;6V	30+2
Discipline facultative										
15.	AT1313112	Etică si integritate academică	-	1	Verif.	2	-	-	-	-

TOTAL: 1 oră	-	1	1V	2	-	-	-	-
---------------------	----------	----------	-----------	----------	----------	----------	----------	----------

* Se acordă 2 credite peste cele 30 de credite ale unui semestru

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Márta-Adrienne Elekes

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL II – plan vechi

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 3				Semestrul 4			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a. obligatorii										
1.	AM2107201	Armonie	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AM2107202	Contrapunct și fugă	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
3.	AM2107279	Forme și analize muzicale	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
4.	AM2107206	Teorie, solfegiu, dictat	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline de specialitate										
a. obligatorii										
5.	AM2107205	Dirijat coral	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
6.	AM2107208	Ansamblu coral	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
7.	AM2107207	Istoria muzicii	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
8.	AM2107209	Citire de partituri	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
Discipline în domeniu										
a. obligatorii										
9.	AM2107210	Canto coral	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
10.	AM2107212/ AM2107323	Muzică de cameră/ Canto solistic – Lied-oratoriu	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
Discipline complementare										
a. obligatorii										
11.	AU2107243	Educație fizică	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
12.	AU2107209	Limbă străină (engleză)	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
13.	AM2107113M/ AM2107215M	Pian complementar/ Orgă complementar	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
Practică										
14.	AM2217110	Practică	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
TOTAL: 23 ore			7	16	6E;8V	30	7	16	6E;8V	30
Discipline facultative										
15.	AM1210705	Principii de cercetare și redactare în muzică	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2

16.	AM1213112	Tehnoredactare muzicală	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
TOTAL: 4 ore			2	2	2V	4	2	2	2V	4

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Márta-Adrienne Elekes

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL III – plan vechi

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 5				Semestrul 6			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a. obligatorii										
1.	AM2107379	Forme și analize muzicale	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
2.	AM2107306	Teorie, solfegiu, dictat	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline de specialitate										
a. obligatorii										
3.	AM2107305	Dirijat coral	1	1	Verif.	3	1	1	Ex.	3
4.	AM2107108	Ansamblu coral	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
5.	AM2107107	Istoria muzicii	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
6.	AM2107317	Sisteme de educație muzicală	1	1	Verif.	3	1	1	Verif.	3
Discipline în domeniu										
a. obligatorii										
7.	AM2107319	Teoria instrumentelor și orchestrație	1	1	Verif.	3	1	1	Verif.	3
8.	AM2107310	Canto coral	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
9.	AM2107316/ AM2107318	Estetică muzicală/ Stilistică muzicală	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
10.	AM2107212/ AM2107323	Muzică de cameră/ Canto solistic – Lied-oratoriu	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
Discipline complementare										
a. opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
11.	AM2107113M/ AM2107215M	Pian complementar/ Orgă complementar	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
Practică										
12.	AM2217110	Practică	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
TOTAL: 21 ore			7	14	4E;8V	30	7	14	5E;7V	30
Discipline facultative										
13.	AU2107322	Introducere în managementul instituțiilor de artă	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
a. opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
14.	AM1210705/	Principii de cercetare si redactare în muzică/	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2

	AM1213112	Tehnoredactare muzicală								
		TOTAL: 4 ore	2	2	2V	4	2	2	2V	4
15.	L00003	Elaborarea tezei de licență***					2 săptămâni			

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Márta-Adrienne Elekes

STRUCTURA ANULUI UNIVERSITAR
(în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice și practice			Sesiune de examene						Vacanțe		
	Sem.I	Sem.II	Elaborarea tezei de licență***	Iarna	Vara	Restanțe		Reexaminare		Iarna	Primăvară	Vara
						Iunie	Septembrie	Iunie	Septembrie			
Anul I	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul II	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul III	14	14	2	3	2	1	-	1	-	3	1	-

* pentru studenții restanțieri:

1 săptămână de restanțe din vacanța de 12 săptămâni

1 săptămână de reexaminare din vacanța de 12 săptămâni

NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

ANUL DE STUDII	SEMESTRUL I	SEMESTRUL II
	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii
I	23	23
II	23	23
III	21	21

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Márta-Adrienne Elekes

CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

- A. 180 puncte de credit la disciplinele obligatorii, inclusiv practica
- B. Certificarea competenței lingvistice într-o limbă de circulație internațională
- C. 10 puncte de credit la examenul de licență

EXAMENUL DE LICENȚĂ

Proba 1: Evaluarea capacității de a aplica în mod creativ cunoștințele însușite în domeniul științelor muzicale – *examen oral și practic* – 5 credite

Proba 2: Lucrare de licență în domeniul muzicologiei și pedagogiei muzicale și susținerea acesteia în fața comisiei de examen – *examen scris și oral* – 5 credite

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Márta-Adrienne Elekes

UNIVERSITATEA DE ARTE TÂRGU-MUREȘ

Facultatea de Arte în Limba Maghiară

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Domeniul: Muzică

Nivelul de studii: Masterat

Programul de studii: Concepții muzicale contemporane (în limba maghiară)

Durata studiilor: 4 semestre (2 ani)

Forma de învățământ: cursuri de zi

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL I – plan vechi

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 1				Semestrul 2			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline de sinteză										
a. obligatorii										
1.	AM2217101	Teoria stilurilor muzicale	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
2.	AM2217102	Citirea si analiza partiturilor muzicale	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
3.	AT1313112	Etică si integritate academică	-	1	Ex.	2	-	-	-	-
b.opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
4.	AM2217103/ AM2217104	Organizarea și conducerea muzicală a formațiilor corale/Studiul creațiilor corale transilvănene	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
5.	AM2217202/ AM2217201	Comportament scenic/ Practica muzicală vocală	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	4
Discipline de aprofundare										
6.	AM2217105	Teoria modernă a muzicii	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
7.	AM2217107	Metodologia cercetării muzicologice și aplicații	1	1	Verif.	3	1	1	Verif.	4
8.	AM2217108	Practica instrumentelor armonice cu claviatură - pian/orgă	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
Practică										
9.	AM2217110	Practică	-	2	Verif.	4	-	2	Verif.	4
TOTAL: 17/16 ore			6	11	6E;3V	30	6	10	5E;3V	30
Discipline facultative										
10.	AM2217109	Tehnoredactare muzicală	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
TOTAL: 2 ore			1	1	1V	2	1	1	1V	2

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Márta-Adrienne Elekes

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL II – plan vechi

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 3				Semestrul 4			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline de sinteză										
a.opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
1.	AM2217202/ AM2217201	Comportament scenic/ Practica muzicală vocală	1	1	Ex.	5	1	1	Ex.	5
2.	AM2217203/ AM2217204	Organizarea și conducerea muzicală a formațiilor corale/Studiul creațiilor corale transilvănene	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
Discipline de aprofundare										
3.	AM2217205	Teoria modernă a muzicii	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
4.	AM2217206	Interferențe între sacru și profan în muzică	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
5.	AM2217207	Muzică contemporană	2	-	Ex.	3	2	-	Ex.	3
6.	AM2217208	Metodologia cercetării muzicologice și aplicații	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
7.	AM2217209	Practica instrumentelor armonice cu claviatură - pian/orgă	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
Practică										
8.	AM2217211	Practică	-	2	Verif.	6	-	2	Verif.	6
9.	ATDISERT	Pregătirea pentru elaborarea disertației	2 săptămâni							
TOTAL: 16 ore			6	10	5E;3V	30	6	10	5E;3V	30
Discipline facultative										
10.	AM2217210	Organizarea evenimentului cultural	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
TOTAL: 2 ore			1	1	1V	2	1	1	1V	2

Rector,
 Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
 Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
 Prof.univ.dr.habil. Márta-Adrienne Elekes

I. Cerințe pentru obținerea diplomei

130 credite, din care:
120 pentru cele 4 semestre
10 pentru elaborarea și susținerea disertației

II. Structura anului universitar (în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice și practice			Sesiune de examene						Vacanțe		
	Sem.I	Sem.II	Pregătirea pentru elaborarea disertației	Iarna	Vara	Restanțe		Reexaminare		Iarna	Primăvară	Vara
						Iunie	Septembrie	Iunie	Septembrie			
Anul I	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul II	14	14	2	3	2	1	-	1	-	3	1	-

* pentru studenții restanțieri:

1 săptămână de restanțe din vacanța de 12 săptămâni

1 săptămână de reexaminare din vacanța de 12 săptămâni

III. Numărul orelor pe săptămână

ANUL DE STUDII	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii
I	17	16
II	16	16

IV. Examenul de absolvire a studiilor

Elaborarea și susținerea unei disertații pe baza unei cercetări personale în domeniul muzicologiei sau pedagogiei muzicale – *examen practic, scris și oral* – 10 credite

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Conf.univ.dr. Zoltán-Zsolt Harsányi

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Márta-Adrienne Elekes

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT
pentru programul de studii psihopedagogice de 30 de credite pentru nivelul I (inițial)
de certificare pentru profesia didactică - monospecializare -

Nr. crt.	Discipline de învățământ	Perioada de studiu			Număr de ore pe săptămână		Total ore			Forme de evaluare	Număr de credite
		Anul	Semestrul	Număr de săptămâni	C	A	C	A	Total		
DISCIPLINE DE PREGĂTIRE PSIHOPEdagogică FUNDAMENTALĂ (obligatorii)											
1	PSIHOLOGIA EDUCAȚIEI – AD0001	I	1	14	2	2	28	28	56	Ex.	5
2	PEDAGOGIE I. – AD0002 - Fundamentele pedagogiei - Teoria și metodologia curriculum-ului	I	2	14	2	2	28	28	56	Ex.	5
3	PEDAGOGIE II. – AD0003 - Teoria și metodologia instruirii - Teoria și metodologia evaluării	II	3	14	2	2	28	28	56	Ex.	5
4	MANAGEMENTUL CLASEI DE ELEVI – AD0004	III	6	14	1	1	14	14	28	Ex.	3
DISCIPLINE DE PREGĂTIRE DIDACTICĂ ȘI PRACTICĂ DE SPECIALITATE (obligatorii)											
5	DIDACTICA SPECIALITĂȚII – AD0005	II	4	14	2	2	28	28	56	Ex.	5
6	INSTRUIRE ASISTATĂ DE CALCULATOR – AD0006	III	5	14	1	1	14	14	28	Col.	2
7	PRACTICĂ PEDAGOGICĂ ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR OBLIGATORIU (1) – AD0007	III	5	14	-	3	-	42	42	Col.	3
8	PRACTICĂ PEDAGOGICĂ ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR OBLIGATORIU (2) – AD0008	III	6	12	-	3	-	36	36	Col.	2
TOTAL – NIVELUL I							140	218	358	5Ex;3Col.	30
9	Examen de absolvire: Nivelul I –AD0009	III	6	2	-	-	-	-	-	Ex.	5

C = cursuri, A = activități aplicative (seminarii, laboratoare, practică).

Ex. = examen, Col. = colocviu

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Bakk-Miklósi Kinga

UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ

DEPARTAMENTUL PENTRU PREGĂTIREA PERSONALULUI DIDACTIC

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

pentru programul de studii psihopedagogice de 30 de credite de extensie pentru nivelul II (aprofundare)

de certificare pentru profesia didactică - absolvenți de studii universitare

Nr. crt.	Discipline de învățământ	Perioada de studiu a disciplinei			Număr de ore pe săptămână		Număr de ore în care se studiază disciplina			Forme de evaluare	Număr de credite
		Anul	Semestrul	Numar de săptămâni	C	A	C	A	Total		
Discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală (obligatorii)											
1	Psihopedagogia adolescenților, tinerilor si adulților - AD2001	I	1	14	2	1	28	14	42	E	5
2	Proiectarea și managementul programelor educaționale – AD2002	I	1	14	2	1	28	14	42	E	5
Discipline de pregătire didactică și practica de specialitate (obligatorii)											
3	Didactica domeniului și dezvoltări în didactica specialității (învatamânt liceal, postliceal, universitar) - AD2003	I	2	14	2	1	28	14	42	E	5
4	Practica pedagogică (în învățământul liceal, postliceal și universitar) - AD2004	II	3	14	-	3	-	42	42	C	5
Discipline opționale (se aleg două discipline):											
5	Pachet opțional 1 (se alege o disciplină)*):	I	2	14	1	2	14	28	42	E	5
	- Comunicare educațională										
	- Consiliere și orientare - AD2005										
	- Metodologia cercetării educaționale										
	- Educație integrată										
6	Pachet opțional 2 (se alege o disciplină)*):	II	3	14	1	2	14	28	42	E	5
	- Sociologia educației										
	- Managementul organizației școlare - AD2006										
	- Politici educaționale										
	- Educație interculturală										
	- Doctrine pedagogice contemporane - AD2008										
TOTAL - nivelul II							112	140	252	5E;1C	30
7	Examen de absolvire: nivelul II - AD2007	II	4	2	-	-	-	-	-	E	5

Precizări:

1. Fiecare pachet opțional trebuie să cuprindă cel puțin 3 discipline.
2. Perioada de două săptămâni prevăzută pentru examenul de absolvire este alocată finalizării portofoliului didactic.

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Bakk-Miklósi Kinga