

PLANURI DE ÎNVĂȚĂMÂNT

VALABIL ÎNCEPÂND CU CICLUL DE STUDII 2024-2025

FACULTATEA DE ARTE ÎN LIMBA ROMÂNĂ			
DEPARTAMENTUL DE TEATRU, ARTE VIZUALE ȘI MEDIA			
»STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ:			Pag.
PROGRAMUL DE STUDII:	ARTELE SPECTACOLULUI (ACTORIE)		2
PROGRAMUL DE STUDII:	ARTELE SPECTACOLULUI (PĂPUȘI-MARIONETE)		10
PROGRAMUL DE STUDII:	ARTELE SPECTACOLULUI (REGIE)		19
PROGRAMUL DE STUDII:	ARTELE SPECTACOLULUI (COREGRAFIE)		27
PROGRAMUL DE STUDII:	TEATROLOGIE (JURNALISM TEATRAL)		35
PROGRAMUL DE STUDII:	SCENOGRAFIE ȘI EVENIMENT ARTISTIC		42
PROGRAMUL DE STUDII:	CINEMATOGRAFIE, FOTOGRAFIE, MEDIA (COMUNICARE AUDIOVIZUALĂ: SCENARISTICĂ, PUBLICITATE MEDIA)		49
»STUDII UNIVERSITARE DE MASTERAT:			
PROGRAMUL DE STUDII:	ARTA ACTORULUI		56
PROGRAMUL DE STUDII:	ARTA APLICATĂ A ANIMAȚIEI		61
PROGRAMUL DE STUDII:	ARTA ACTORULUI DE TEATRU DE ANIMAȚIE		67
PROGRAMUL DE STUDII:	ARTA ACTORULUI DE TEATRU MUZICAL		72
PROGRAMUL DE STUDII:	ARTA REGIZORULUI		77
PROGRAMUL DE STUDII:	SCRIERE DRAMATICĂ		82
PROGRAMUL DE STUDII:	TEATROLOGIE. IMPRESARIAT ARTISTIC		87
DEPARTAMENTUL DE MUZICĂ			
»STUDII UNIVERSITARE DE LICENȚĂ:			
PROGRAMUL DE STUDII:	MUZICĂ		92
»STUDII UNIVERSITARE DE MASTERAT:			
PROGRAMUL DE STUDII:	EDUCAȚIE MUZICALĂ CONTEMPORANĂ		100
DEPARTAMENTUL PENTRU PREGĂTIREA PERSONALULUI DIDACTIC:			
	NIVELUL I		105
	NIVELUL II		106

UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
Facultatea de Arte în Limba Română

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Domeniul: Arte/Teatru și artele spectacolului

Nivelul de studii: Licență

Programul de studii: Artele spectacolului (actorie)

Titlul absolventului: Licențiat în artele spectacolului

Durata studiilor: 8 semestre (4 ani)

Forma de învățământ: cu frecvență

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL I

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 1				Semestrul 2			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a.obligatorii:										
1.	AR101101	Istoria teatrului universal și a artelor spectacolului	1	2	Ex.	4	1	2	Ex.	4
2.	AT1101114	Teoria dramei	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a.obligatorii:										
3.	AT1101115	Analiza procesului scenic	1	2	Ex.	3	1	2	Ex.	3
Discipline de specialitate										
a.obligatorii:										
4.	AT1101104	Improvizație scenică	1	2	Ex.	4	1	2	Ex.	4
5.	AT1101108	Arta actorului	3	4	Ex.	10	3	4	Ex.	10
6.	AT1101116	Antrenamentul vorbirii scenice	1	2	Verif.	3	1	2	Verif.	3
7.	AT1101117	Antrenamentul expresiei corporale	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
Discipline complementare										
a.obligatorii:										
8.	AU1101143	Educație fizică*	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
9.	AU1101109	Limbă străină (engleză)	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
TOTAL: 25 ore			9	16	5E;4V	30+2	9	16	5E;4V	30+2
Discipline facultative										
10.	AR101102	Introducere în psihologia artei	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
opționale (se alege 1 din 2 discipline)										
11.	AT1101127 AT1101128	Canto/ Instrumente muzicale (3 studenți/oră)	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
TOTAL: 3 ore			1	2	2V	3	1	2	2V	3

*Se acordă 2 credite peste cele 30 de credite ale unui semestru

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL II

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 3				Semestrul 4			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a.obligatorii:										
1.	AR101201	Istoria teatrului universal și a artelor spectacolului	1	2	Ex.	3	1	2	Ex.	3
2.	AT1101202	Estetică	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a.obligatorii:										
3.	AT1101113	Regie teatru	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
4.	AT1102109	Arta mănuirii păpușii	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline de specialitate										
a.obligatorii:										
5.	AT1101209	Improvizație scenică	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
6.	AT1101208	Arta actorului	2	3	Ex.	6	2	3	Ex.	6
7.	AT1101216	Antrenamentul vorbirii scenice	1	2	Ex.	3	1	2	Ex.	3
8.	AT1101217	Antrenamentul expresiei corporale	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
9.	AT1106211	Practică de specialitate	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
Discipline complementare										
a.obligatorii:										
10.	AU1101243	Educație fizică*	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
11.	AU1101209	Limbă străină (engleză)	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
TOTAL: 25 ore			9	16	7E;4V	30+2	9	16	7E;4V	30+2
Discipline facultative										
optionale (se alege 1 din 2 discipline):										
12.	AT1101227/ AT1101229	Canto/ Instrumente muzicale (3 st./h)	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
13.	AT1101210	Acrobație, lupte scenice	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
TOTAL: 2 ore			-	2	2V	2	-	2	2V	2

*Se acordă 2 credite peste cele 30 de credite ale unui semestru

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL III

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 5				Semestrul 6			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a.obligatorii:										
1.	AT1101301	Istoria teatrului românesc și a artelor spectacolului	1	2	Ex.	4	1	2	Ex.	4
2.	AT1101313	Estetica teatrului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a.obligatorii:										
3.	AT1101302	Atelier de creație teatrală	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
4.	AT1101337	Metodica cercetării în domeniu	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
5.	AT1101321R	Teatru dans/	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
	AT1101321	Pantomimă								
6.	AT1101314	Arta actorului de film, radio și tv/	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
	AT1101315	Arta actorului pentru teatrul muzical								
Discipline de specialitate										
a.obligatorii:										
7.	AT1101308	Arta actorului	2	3	Ex.	7	2	3	Ex.	7
8.	AT1101216	Antrenamentul vorbirii scenice	-	2	Ex.	2	-	2	Ex.	2
9.	AT1101217	Antrenamentul expresiei corporale	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
10.	AT1106211	Practică de specialitate	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
TOTAL: 24 ore			6	18	6E;4V	30	6	18	6E;4V	30
Discipline facultative										
11.	AT1101204	Mască și machiaj	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
12.	AT1101327	Canto/	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
	AT1101309	Instrumente muzicale (3 st./h)								
TOTAL: 2 ore			-	2	2V	3	-	2	2V	3

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL IV

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 7				Semestrul 8			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a.obligatorii:										
1.	AT1102209	Teoria teatrului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AT1101333	Istoria filmului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a.obligatorii:										
3.	AT1101304	Managementul proiectului cultural	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
4.	AT1101302/ AT1101334	Atelier de creație teatrală/ Practici colaborative în spectacolul contemporan	1	1	Verif.	3	1	1	Verif.	3
5.	AT1101314/ AT1101315	Arta actorului de film, radio și tv/ Arta actorului pentru teatrul muzical	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline de specialitate										
a.obligatorii:										
6.	AT1101308	Arta actorului	2	3	Ex.	7	2	3	Ex.	7
7.	AT1101311	Arta recitalului	-	2	Ex.	2	-	2	Ex.	2
8.	AT1106211	Practică de specialitate	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
Discipline complementare										
a.obligatorii:										
9.	AT1101335	Tehnologii digitale în spectacol	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
TOTAL: 21 ore			8	13	7E;2V	30	8	13	7E;2V	30
10.	L00003	Elaborarea tezei de licență					2 săptămâni			
Discipline facultative										
11.	AT1313112	Etică și integritate academică	-	-	-	-	1	1	Ex.	3
opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
12.	AT1101327 AT1101309	Canto/ Instrumente muzicale (3 st./h)	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
TOTAL: 1 oră/3 ore			-	1	1V	1	1	2	1E;1V	4

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnar

STRUCTURA ANULUI UNIVERSITAR
(în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice și practice			Sesiune de examene						Vacanțe		
	Sem.I	Sem.II	Elaborarea tezei de licență	Iarna	Vara	Restanțe		Reexaminare		Iarna	Primăvară	Vara
						Iunie	Septembrie	Iunie	Septembrie			
Anul I	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul II	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul III	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul IV	14	14	2	3	2	1	-	1	-	3	1	-

* pentru studenții restanțieri:

1 săptămână de restanțe din vacanța de 12 săptămâni

1 săptămână de reexaminare din vacanța de 12 săptămâni

NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

ANUL DE STUDII	SEMESTRUL I	SEMESTRUL II
	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii
I	25	25
II	25	25
III	24	24
IV	21	21

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

CERINȚE PENTRU OBȚINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

- A. 240 puncte de credit la disciplinele obligatorii, inclusiv practica
- B. Certificarea competenței lingvistice într-o limbă de circulație internațională
- C. 10 puncte de credit la examenul de licență

EXAMENUL DE LICENȚĂ

1. Evaluarea cunoștințelor din domeniul științelor teatrale* - *examen oral* – 5 credite

- a) istoria și estetica teatrului;
- b) arta actorului;

2. Lucrarea de licență** - *examen practic, scris și oral* - 5 credite

Interpretarea unui rol și susținerea concepției asupra rolului realizat în condiții de școală, constând dintr-o lucrare scrisă (de minim 30 de pagini, la care se adaugă anexele).

**pe baza tematicii afișate*

***susținerea lucrării de licență va fi precedată de prezentarea practică și publică a rolului, spectacolului, proiectului teatral, etc.*

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

ARII TEMATICE PENTRU LUCRAREA DE SINTEZĂ ÎN DOMENIUL ȘTIINȚELOR TEATRALE

1. Teatrul universal și artele spectacolului
2. Teatrul românesc și artele spectacolului
3. Estetica teatrului
4. Text și spectacol
5. Teatrul și muzica
6. Mijloace de expresie specifice artei actorului
7. Metode de formare și de creație a actorilor; principalele tendințe în creația teatrală
8. Managementul instituțiilor de artă
9. Analiza operelor de referință ale creatorilor de teatru

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

UNIVERSITATEA DE ARTE TÂRGU-MUREȘ

Facultatea de Arte în Limba Română

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Domeniul: Arte/ Teatru și artele spectacolului

Nivelul de studii: Licență

Programul de studii: Artele spectacolului (păpuși-marionete)

Titlul absolventului: Licențiat în artele spectacolului

Durata studiilor: 8 semestre (4 ani)

Forma de învățământ: cu frecvență

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL I

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 1				Semestrul 2			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a.obligatorii:										
1.	AT1102104	Istoria teatrului universal și a artelor spectacolului	1	2	Ex.	4	1	2	Ex.	4
b. opționale (se aleg 1 din 2 discipline):										
2.	AT1102209 AT1102210	Teoria teatrului/ Teoria teatrului de animație	1	2	Ex.	4	1	2	Ex.	4
Discipline în domeniu										
a. obligatorii:										
3.	AT1103351	Analiza procesului scenic	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
4.	AT1102114	Improvizație scenică	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
b. opționale (se aleg 1 din 2 discipline):										
5.	AT1102130 AT1102131	Arta actorului de teatru/ Arta regizorului de teatru	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline de specialitate										
a. obligatorii:										
6.	AT1102109	Arta mânăuirii păpușii	2	3	Ex.	7	2	3	Ex.	7
7.	AT1102110	Construcție obiect animat	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
8.	AT1102107	Tehnica vorbirii	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
9.	AT1102105	Expresie corporală	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
Discipline complementare										
a. obligatorii:										
10.	AU1102143	Educație fizică*	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
11.	AU1102109	Limbă străină (engleză)	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
TOTAL: 25 ore			10	15	8E;3V	30+2	10	15	8E;3V	30+2
Discipline facultative										
12.	AU1102108	Autocunoștere și dezvoltarea personalității	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
13.	AU1101323	Introducere în psihologia artei	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
a. opționale (se aleg 1 din 2 discipline):										
14.	AT1102127 AT1101128	Canto/ Instrumente muzicale (3 st./h)	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
TOTAL: 5 ore			2	3	1E;2V	5	2	3	1E;2V	5

*Se acordă 2 credite peste cele 30 de credite ale unui semestru

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL II

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 3				Semestrul 4			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a.obligatorii:										
1.	AR101201	Istoria teatrului universal și a artelor spectacolului	1	2	Ex.	4	1	2	Ex.	4
2.	AT1102209 AT1102210	Teoria teatrului/ Teoria teatrului de animație	1	2	Ex.	4	1	2	Ex.	4
Discipline în domeniu										
a.obligatorii:										
3.	AT1101209	Improvizație scenică	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
4.	AT1102230 AT1102203	Arta actorului de teatru/ Arta regizorului de teatru de animație	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
Discipline de specialitate										
a.obligatorii:										
5.	AT1102109	Arta mînuirii păpușii	2	3	Ex.	7	2	3	Ex.	7
6.	AT1102110	Construcție obiect animat	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
7.	AT1102206	Vorbire scenică	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
8.	AT1102205	Expresie corporală	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
9.	AT1102214	Practică	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
Discipline complementare:										
a. obligatorii:										
10.	AU1102243	Educație fizică*	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
11.	AU1102209	Limbă străină (engleză)	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
TOTAL: 25 ore			9	16	8E;3V	30+2	9	16	8E;3V	30+2
Discipline facultative										
opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
12.	AT1101210	Acrobație, lupte scenice	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
13.	AT1102226 AT1102227	Instrumente muzicale/ Canto (3 st./h)	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
TOTAL: 2 ore			-	2	2V	3	-	2	2V	3

*Se acordă 2 credite peste cele 30 de credite ale unui semestru

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL III

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 5				Semestrul 6			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a.obligatorii:										
1.	AT1101312	Estetica	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AT1101301	Istoria teatrului românesc și a artelor spectacolului	1	2	Ex.	4	1	2	Ex.	4
Discipline în domeniu										
a.obligatorii:										
3.	AT1101323	Metodologia cercetării în domeniu	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
4.	AT1101340	Atelier de creație teatrală	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
5.	AT1102230 AT1103132	Arta actorului de teatru/ Arta regizorului de teatru de animație	1	2	Ex.	3	1	2	Ex.	3
Discipline de specialitate										
a.obligatorii:										
6.	AT1102109	Arta mînuirii păpușii	1	2	Ex.	4	1	2	Ex.	4
7.	AT1102120	Arta mînuirii marionetei	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
8.	AT1102110	Construcție obiect animat	1	2	Ex.	3	1	2	Ex.	3
9.	AT1102306	Vorbire scenică	-	1	Ex.	1	-	1	Ex.	1
10.	AT1102132	Mască și machiaj (3 st./h)	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
11.	AT1102214	Practică	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
12.	AT1102320 AT1102321	Dans scenic/ Pantomimă	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
TOTAL: 25 ore			8	17	8E;4V	30	8	17	8E;4V	30
Discipline facultative										
opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
13.	AT1101210	Acrobație, lupte scenice	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
TOTAL: 1 oră			-	1	1V	2	-	1	1V	2

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL IV

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 7				Semestrul 8			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a.obligatorii:										
1.	AT1101328 AT1101322	Estetica artelor spectacolului/ Estetica teatrului de animație	1	2	Ex.	3	1	2	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a.obligatorii:										
2.	AT1101304	Managementul proiectului cultural	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
3.	AT1101340	Atelier de creație	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
4.	AT1101314 AT1101315	Arta actorului de film, radio și tv/ Arta actorului pentru teatrul muzical	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
Discipline de specialitate										
a.obligatorii:										
5.	AT1102109	Arta mînuirii păpușii	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
6.	AT1102120	Arta mînuirii marionetei	2	2	Ex.	6	2	2	Ex.	6
7.	AT1102306	Vorbire scenică	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
8.	AT1102214	Practică	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
9.	AT1102320 AT1102321	Dans scenic/ Pantomimă	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
Discipline complementare										
a.obligatorii:										
10.	AT1101310	Tehnici digitale în artele spectacolului	1	2	Ex.	3	1	2	Ex.	3
11.	AT1101331	Scenografia spectacolului de animație	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
TOTAL: 25 ore			8	17	6E;5V	30	8	17	6E;5V	30
Discipline facultative										
12.	AT1313112	Etică și integritate academică	-	-	-	-	1	1	Ex.	3
opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
13.	AT1101317/ AT1102116	Repertoriu recital/ Arta recitalului în teatrul de animație	1	1	Ex.	3	-	-	-	-

			TOTAL: 2 ore	1	1	1E	3	1	1	1E	3
14.	L00003	Elaborarea tezei de licență					2 săptămâni				

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

STRUCTURA ANULUI UNIVERSITAR
 (în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice și practice			Sesiune de examene						Vacanțe		
	Sem.I	Sem.II	Elaborarea tezei de licență	Iarna	Vara	Restanțe		Reexaminare		Iarna	Primăvară	Vara
						Iunie	Septembrie	Iunie	Septembrie			
Anul I	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul II	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul III	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul IV	14	14	2	3	2	1	-	1	-	3	1	-

* pentru studenții restanțieri:

1 săptămână de restanțe din vacanța de 12 săptămâni

1 săptămână de reexaminare din vacanța de 12 săptămâni

NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

ANUL DE STUDII	SEMESTRUL I	SEMESTRUL II
	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii
I	25	25
II	25	25
III	25	25
IV	25	25

Rector,
 Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
 Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
 Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnar

CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

- A. 240 puncte de credit la disciplinele obligatorii, inclusiv practica;
- B. Certificarea competenței lingvistice într-o limbă de circulație internațională;
- C. 10 puncte de credit la examenul de licență.

EXAMENUL DE LICENȚĂ

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor din domeniul științelor teatrale* - *examen oral* - 5 credite

a) istoria și estetica teatrului;

b) teoria artelor spectacolului de animație

Proba 2: Lucrarea de licență** - *examen practic, scris și oral* – 5 credite

Interpretarea unui rol într-o scenă de teatru de păpuși-marionete, realizată în condiții de de școală, constând dintr-o lucrare scrisă (de minim 30 de pagini, la care se adaugă anexele)

*pe baza tematicii afișate

**susținerea lucrării de licență va fi precedată de prezentarea practică și publică a rolului, spectacolului, proiectului teatral, etc.

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

ARII TEMATICE PENTRU LUCRARE DE SINTEZĂ ÎN DOMENIUL ȘTIINȚELOR TEATRALE

1. Mijloace de expresie specifice teatrului de animație
2. Tehnica teatrului de animație
3. Istoria teatrului de animație
4. Literatura și teatrul de animație
5. Teatrul universal și artele spectacolului
6. Teatrul românesc și artele spectacolului
7. Metode de formare și de creație a actorilor; principalele tendințe în teatrul de animație
8. Managementul instituțiilor de artă
9. Analiza operelor de referință ale creatorilor de teatru
10. Estetica și teatrul de animație

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

UNIVERSITATEA DE ARTE TÂRGU-MUREȘ

Facultatea de Arte în Limba Română

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Domeniul: Arte/ Teatru și artele spectacolului

Nivelul de studii: Licență

Programul de studii : Artele spectacolului (regie)

Titlul absolventului: Licențiat în artele spectacolului

Durata studiilor: 8 semestre (4 ani)

Forma de învățământ: cu frecvență

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL I

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 1				Semestrul 2			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a. obligatorii:										
1.	AR101101	Istoria teatrului universal și a artelor spectacolului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AT1101110	Teoria dramei	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
3.	AT1101111 AT1101112	Istoria muzicii Istoria culturii și civilizației	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a. obligatorii:										
4.	AT1105156	Introducere în arta actorului	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
5.	AR101104	Analiza procesului scenic	1	2	Ex.	4	1	2	Ex.	4
Discipline de specialitate										
a. obligatorii:										
6.	AT1101113	Regie de teatru	3	4	Ex.	10	3	4	Ex.	10
7.	AT1103153	Comunicare și dicție	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline complementare										
a. obligatorii:										
8.	AU1103143	Educație fizică*	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
9.	AU1103109	Limbă străină (engleză)	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
TOTAL: 22 ore			8	14	6E;3V	30+2	8	14	6E;3V	30+2
Discipline facultative										
10.	AU1104323	Introducere în psihologia artei	1	1	Verif.	3	1	1	Verif.	3
TOTAL: 2 ore			1	1	1 V	3	1	1	1V	3

*Se acordă 2 credite peste cele 30 de credite ale unui semestru

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL II

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 3				Semestrul 4			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a. obligatorii:										
1.	AR101101	Istoria teatrului universal și a artelor spectacolului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AT1101202	Estetică	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a. obligatorii:										
3.	AT1103241	Scenografie	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
4.	AT1103245	Atelier de creație teatrală	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
b.opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
5.	AT1101121/ AT1106185	Stiluri de decor și costum/ Spectacologie	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline de specialitate										
a. obligatorii:										
6.	AT1101113	Regie de teatru	2	4	Ex.	8	2	4	Ex.	8
7.	AT1103247	Sunet și muzică, sound design	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
8.	AT1102214	Practică	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
Discipline complementare										
a. obligatorii:										
9.	AU1103143	Educație fizică*	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
10.	AU1103109	Limbă străină (engleză)	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
TOTAL: 22 ore			7	15	6E;4V	30+2	7	15	6E;4V	30+2
Discipline facultative										
11.	AT1103289	Regia spectacolului de radio și TV	1	1	Verif.	3	1	1	Verif.	3
TOTAL: 2 ore			1	1	1V	3	1	1	1V	3

*Se acordă 2 credite peste cele 30 de credite ale unui semestru

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL III

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 5				Semestrul 6			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a. obligatorii:										
1.	AT1101301	Istoria teatrului românesc și a artelor spectacolului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AT1103349	Estetica artelor spectacolului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a. obligatorii:										
3.	AT1103351	Analiza procesului scenic	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
4.	AT1103245/ AT1103346	Atelier de creație teatrală/ Atelier de creație în teatru de animație	-	2	Ex.	2	-	2	Ex.	2
Discipline de specialitate										
a. obligatorii:										
5.	AT1101113	Regie de teatru	3	4	Ex.	10	3	4	Ex.	10
6.	AT1102214	Practică	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
b.opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
7.	AT1101119/ AT1101120	Arta regizorului de film/ Arta regizorului de teatru muzical	1	1	Verif.	3	1	1	Verif.	3
Discipline complementare										
a. obligatorii:										
8.	AT1101303	Tehnici de redactare a textului științific	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
TOTAL: 21 ore			8	13	6E;2V	30	8	13	6E;2V	30
Discipline facultative										
9.	AT1103289	Regia spectacolului de radio și TV	1	1	Verif.	3	1	1	Verif.	3
TOTAL: 2 ore			1	1	1V	3	1	1	1V	3

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL IV

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 7				Semestrul 8			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a. obligatorii:										
1.	AT1101341	Spații culturale performative contemporane	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a. obligatorii:										
2.	AT1101304	Managementul proiectului cultural	1	1	Verif.	3	-	-	-	-
3.	AT1101310	Tehnici digitale în artele spectacolului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
4.	AT1105102/ AT1101342	Analiza textului dramatic/ Prelucrarea textului de spectacol	1	2	Ex.	4	1	2	Ex.	4
Discipline de specialitate										
a. obligatorii:										
5.	AT1101113	Regie de teatru	3	5	Ex.	11	3	5	Ex.	11
6.	AT1101334	Practici colaborative în spectacolul contemporan	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
7.	AT1102214	Practică	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
Discipline complementare										
a. obligatorii:										
8.	AT1313112	Etică și integritate academică	-	-	-	-	1	1	Ex.	3
TOTAL: 21 ore			7	14	4E;3V	30	7	14	5E;2V	30
Discipline facultative										
9.		Antropologia artelor spectacolului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
TOTAL: 2 ore			1	1	1E	3	1	1	1E	3
10.	L00003	Elaborarea tezei de licență					2 săptămâni			

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnar

STRUCTURA ANULUI UNIVERSITAR
(în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice și practice			Sesiune de examene						Vacanțe		
	Sem.I	Sem.II	Elaborarea tezei de licență	Iarna	Vara	Restanțe		Reexaminare		Iarna	Primăvară	Vara
						Iunie	Septembrie	Iunie	Septembrie			
Anul I	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul II	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul III	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul IV	14	14	2	3	2	1	-	1	-	3	1	-

* pentru studenții restanțieri:

1 săptămână de restanțe din vacanța de 12 săptămâni

1 săptămână de reexaminare din vacanța de 12 săptămâni

NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

ANUL DE STUDII	SEMESTRUL I	SEMESTRUL II
	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii
I	22	22
II	22	22
III	21	21
IV	21	21

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

- A. 240 puncte de credit la disciplinele obligatorii.
- B. Certificarea competențelor lingvistice într-o limbă de circulație internațională
- C. 10 puncte de credit la examenul de licență

EXAMENUL DE LICENȚĂ

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor din domeniul științelor teatrale* - *examen oral* - 5 credite

- a) istoria și estetica teatrului;
- b) arta regizorului;

Proba 2: Lucrare de licență** - *examen practic, scris și oral* - 5 credite

Teză în domeniul artelor spectacolului – regie, realizarea unui spectacol și susținerea concepției asupra spectacolului realizat în condiții de școală (lucrarea va conține minim 30 de pagini la care se adaugă anexele).

*pe baza tematicii afișate

**Susținerea lucrării de licență va fi precedată de prezentarea practică și publică a rolului, spectacolului, proiectului teatral, etc.

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

ARII TEMATICE PENTRU LUCRARE DE SINTEZĂ ÎN DOMENIUL ȘTIINȚELOR TEATRALE

1. Mijloace de expresie și particularități ale artei teatrale. Conceptul de teatralitate
2. Procesul de transformare a textului dramatic într-un sistem adecvat de semne teatrale
3. Estetica și artele spectacolului
4. Formarea concepției regizorale. Refacerea drumului de la text la intenție, de la efect la cauză
5. Munca regizorului cu actorul în teatru
6. Spațiul de joc al spectacolului teatral și vizualitatea actului teatral: decor, costumația, recuzită.
7. Mijloace tehnice de realizare a spectacolului de teatru; rolul muzicii, al eclerajului și al efectelor sonore în teatru.
8. Analiza operelor de referință ale creatorilor de teatru
9. Doctrine regizorale și tendințe novatoare în teatrul contemporan
10. Management și marketing teatral

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

UNIVERSITATEA DE ARTE TÂRGU-MUREȘ

Facultatea de Arte în Limba Română

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Domeniul: Arte/ Teatru și artele spectacolului

Nivelul de studii: Licență

Programul de studii: Artele spectacolului (coregrafie)

Titlul absolventului: Licențiat în artele spectacolului

Durata studiilor: 8 semestre (4 ani)

Forma de învățământ: cu frecvență

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL I

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 1				Semestrul 2			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a.obligatorii:										
1.	AR101101	Istoria teatrului universal și a artelor spectacolului	1	2	Ex.	3	1	2	Ex.	3
2.	AR104102	Istoria dansului și a coregrafiei	1	2	Ex.	3	1	2	Ex.	3
3.	AR104104	Biologia mișcării	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
Discipline în domeniu										
a.obligatorii:										
4.	AT1105156	Introducere în arta actorului	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
Discipline de specialitate										
a. obligatorii:										
5.	AT1104267	Arta coregrafică	1	3	Ex.	5	1	3	Ex.	5
6.	AT1104268	Dans clasic și de caracter	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
b.opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
7.	AT1104270 AT1104169	Dans contemporan/ Etnocoreologie	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
8.	AT1104271 AT1104272	Dans modern, jazz/ Dans sportiv, de modă	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
Discipline complementare										
a. obligatorii:										
9.	AT1104206	Educație fizică*	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
10.	AU1104209	Limba străină (engleză)	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
11.	AT1104173	Teoria muzicii	1	1	Verif.	2	1	1	Ex.	2
12.	AT1104227	Canto (3 st./h)	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
TOTAL: 25 ore			9	16	8E;4V	30+2	9	16	9E;3V	30+2
Discipline facultative										
13.	AU1102108	Autocunoștere și dezvoltarea personalității	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
14.	AU1101323	Introducere în psihologia artei	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
TOTAL: 4 ore			2	2	2V	4	2	2	2V	4

*Se acordă 2 credite peste cele 30 de credite ale unui semestru

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL II

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 3				Semestrul 4			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a.obligatorii:										
1.	AR101101	Istoria teatrului universal și a artelor spectacolului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AT1104203	Estetică	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
3.	AR104102	Istoria dansului și a coregrafiei	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
Discipline în domeniu										
a.obligatorii:										
4.	AT1104266	Acrobație, luptă scenică, pantomimă	1	1	Verif.	3	1	1	Verif.	3
5.	AT1104205	Tehnici de recuperare	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
Discipline de specialitate										
a. obligatorii:										
6.	AT1104267	Arta coregrafică	1	3	Ex.	5	1	3	Ex.	5
7.	AT1104268	Dans clasic și de caracter	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
8.	AT1104204	Analiza spectacolului coregrafic	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
9.	AT1102214	Practică	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
b.opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
10.	AT1104270 AT1104169	Dans contemporan/ Etnocoreologie	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
11.	AT1104271 AT1104272	Dans modern, jazz/ Dans sportiv, de modă	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
Discipline complementare										
a. obligatorii:										
12.	AT1104206	Educație fizică*	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
13.	AU1104209	Limba străină (engleză)	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
TOTAL: 25 ore			9	16	8E;5V	30+2	9	16	8E;5V	30+2
Discipline facultative										
opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
14.	AT1104227 AT1104228	Canto/ Instrumente muzicale (3 st./h)	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
TOTAL: 1 oră			-	1	1V	2	-	1	1V	2

*Se acordă 2 credite peste cele 30 de credite ale unui semestru

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL III

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 5				Semestrul 6			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a.obligatorii:										
1.	AT1101301	Istoria teatrului românesc și a artelor spectacolului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AT1103349	Estetica artelor spectacolului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a.obligatorii:										
3.	AT1104315	Arta actorului pentru teatrul muzical	1	2	Ex.	3	1	2	Ex.	3
4.	AT1104347	Sunet și muzică, sound design	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
5.	AT1104348	Light design	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
Discipline de specialitate										
a. obligatorii:										
6.	AT1104267	Arta coregrafică	2	3	Ex.	6	2	3	Ex.	6
7.	AT1104380	Dans scenic, teatru dans	1	2	Ex.	3	1	2	Ex.	3
8.	AT1104204	Analiza spectacolului coregrafic	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
9.	AT1102214	Practică	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
b.opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
10.	AT1104270 AT1104169	Dans contemporan/ Etnocoreologie	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
11.	AT1104271 AT1104272	Dans modern, jazz/ Dans sportiv, de modă	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
TOTAL: 25 ore			9	16	8E;3V	30	9	16	8E;3V	30
Discipline facultative										
opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
12.	AT1101210	Acrobație, lupte scenice	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
13.	AT1104227 AT1104228	Canto/ Instrumente muzicale (3 st./h)	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
TOTAL: 3 ore			-	3	2V	4	-	3	2V	4

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL IV

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 7				Semestrul 8			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a.obligatorii:										
1.	AT1104208	Orientări și tendințe în coregrafia contemporană	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
Discipline în domeniu										
a.obligatorii:										
2.	AT1209108	Spațiul și costumul scenic	1	2	Verif.	3	1	2	Verif.	3
3.	AT1101304	Managementul proiectului cultural	-	-	-	-	1	1	Ex.	2
4.	AT1101310	Tehnici digitale în artele spectacolului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
5.	AT1104317	Atelier de creație coregrafică	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
6.	AT1101303	Tehnici de redactare a textului științific	1	1	Ex.	2	-	-	-	-
b.opționale (se alege 1 din 3 discipline):										
7.	AT1101314/ AT1101315/ AT1104210	Arta actorului de film, radio și TV/ Arta actorului pentru teatrul muzical/ Introducere în arta regizorului de teatru	1	1	Verif.	3	1	1	Ex.	3
Discipline de specialitate										
a.obligatorii:										
8.	AT1104367	Arta coregrafică	2	3	Ex.	6	2	3	Ex.	6
9.	AT1104380	Dans scenic, teatru dans	1	2	Ex.	3	1	2	Ex.	3
10.	AT1102214	Practică	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
b.opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
11.	AT1104370 AT1104369	Dans contemporan/ Etnocoreologie	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
TOTAL: 25 ore			9	16	6E;4V	30	9	16	7E;3V	30
Discipline facultative										
a.opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
12.	AT1313112	Etică și integritate academică	-	-	-	-	1	1	Ex.	2
13.	AT1101210	Acrobație, lupte scenice	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
TOTAL: 2/4 ore			-	2	1V	2	1	3	1E;1V	4
14.	L00003	Elaborarea tezei de licență					2 săptămâni			

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

STRUCTURA ANULUI UNIVERSITAR
 (în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice și practice			Sesiune de examene						Vacanțe		
	Sem.I	Sem.II	Elaborarea tezei de licență	Iarna	Vara	Restanțe		Reexaminare		Iarna	Primăvară	Vara
						Iunie	Septembrie	Iunie	Septembrie			
Anul I	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul II	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul III	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul IV	14	14	2	3	2	1	-	1	-	3	1	-

* pentru studenții restanțieri:

1 săptămână de restanțe din vacanța de 12 săptămâni

1 săptămână de reexaminare din vacanța de 12 săptămâni

NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

ANUL DE STUDII	SEMESTRUL I	SEMESTRUL II
	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii
I	25	25
II	25	25
III	25	25
IV	25	25

Rector,
 Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
 Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
 Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnar

CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

- A. 240 puncte de credit la disciplinele obligatorii, inclusiv practica
- B. Certificarea competenței lingvistice într-o limbă de circulație internațională
- C. 10 puncte de credit la examenul de licență

EXAMENUL DE LICENȚĂ

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor din domeniul științelor teatrale* - *examen oral* - 5 credite

- a) istoria și estetica teatrului;
- b) evaluarea cunoștințelor din domeniul artelor coregrafice

Proba 2: Lucrare de licență** - *examen practic, scris și oral* - 5 credite

Crearea proiectului coregrafic pentru o scenă, realizată în condiții de clasă; elaborarea unei lucrări științifice pe tema proiectului coregrafic și susținerea acestora în fața comisiei de examen (lucrarea va conține minim 30 de pagini la care se adaugă anexele)

**pe baza tematicii afișate*

***Susținerea lucrării de licență va fi precedată de prezentarea practică a coregrafiei realizate.*

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

ARII TEMATICE PENTRU LUCRARE DE SINTEZĂ ÎN DOMENIUL ȘTIINȚELOR TEATRALE

1. Evoluția artei coregrafice. Istoria dansului
2. Artă coregrafică și teatru
3. Etnocorelogie. Dansuri populare. Folclor muzical-coregrafic
4. Dans clasic
5. Dans modern, jazz, dans sportiv și de modă
6. Biologia mișcării și tehnici de recuperare. Antrenamentul expresiei corporale
7. Antropologia dansului, kinetografie
8. Management și marketing teatral
9. Estetica și arta coregrafiei

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

UNIVERSITATEA DE ARTE TÂRGU-MUREȘ

Facultatea de Arte în Limba Română

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Domeniul: Arte/Teatru și artele spectacolului

Nivelul de studii: Licență

Programul de studii: Teatrologie (jurnalism teatral)

Titlul absolventului: Licențiat în teatrologie

Durata studiilor: 6 semestre (3 ani)

Forma de învățământ: cu frecvență

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL I

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 1				Semestrul 2			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a. obligatorii:										
1.	AR106101	Istoria teatrului universal și a artelor spectacolului	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
2.	AT1106183	Teatologie	1	2	Ex.	3	1	2	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a. obligatorii:										
3.	AR106102	Semiotica și stilistica teatrului	1	1	Verif.	3	1	1	Ex.	3
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
4.	AR106104/ AR106105	Organizarea evenimentelor culturale/ Prelucrarea textului și a imaginii pe calculator (soft-uri)	1	1	Verif.	3	1	1	Verif.	3
5.	AT1106142/ AR106103	Arte vizuale/ Structuri dramatice	1	1	Verif.	3	1	1	Verif.	3
Discipline de specialitate										
a. obligatorii:										
6.	AR106106	Teoria și practica presei	2	2	Ex.	4	2	2	Ex.	4
7.	AT1106185	Spectacologie	2	2	Verif.	4	2	2	Verif.	4
8.	AR106107	Management și marketing	2	2	Ex.	4	2	2	Ex.	4
Discipline complementare										
a. obligatorii:										
9.	AU1106143	Educație fizică	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
10.	AR106108	Limba străină (engleză)	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
TOTAL: 25 ore			11	14	4E;6V	30	11	14	5E;5V	30
Discipline facultative										
11.	AR106110	Istoria culturii și civilizației	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
12.	AR106109	Gramatica normativă a limbii române	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
TOTAL: 4 ore			2	2	2 V	4	2	2	2V	4

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnar

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL II

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 3				Semestrul 4			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a.obligatorii										
1.	AT1104201	Istoria teatrului universal și a artelor spectacolului	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
2.	AT1106283	Teatologie	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
3.	AT1106202	Estetică	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
Discipline în domeniu										
a. opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
4.	AT1106204/ AT1106205	Teatru în educație/ Antropologie culturală	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
5.	AT1106242/ AT1106203	Arte vizuale/ Structuri dramatice	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
Discipline de specialitate										
a.obligatorii										
6.	AT1106206	Teoria și practica presei	2	2	Ex.	4	2	2	Ex.	4
7.	AT1106285	Spectacologie	1	2	Verif.	4	1	2	Verif.	4
8.	AT1106207	Management și marketing	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
9.	AT1106288	Mijloace de comunicare audiovizuală	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
Discipline complementare										
a.obligatorii										
10.	AU1106243	Educație fizică	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
11.	AT1106208	Limba străină (engleză)	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
Practică										
12.	AT1102214	Practică	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
TOTAL: 25 ore			9	16	5E;7V	30	9	16	5E;7V	30
Discipline facultative										
13.	AT1106209	Arta actorului și comunicare publică	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
TOTAL: 2 ore			1	1	1V	2	1	1	1V	2

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veonica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnar

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL III

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 5				Semestrul 6			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a.obligatorii										
1.	AT1104202	Istoria teatrului universal și a artelor spectacolului	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
2.	AT1101301	Istoria teatrului românesc și a artelor spectacolului	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
3.	AT1106383	Teatologie	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
4.	AT1106395	Estetica artelor spectacolului	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
Discipline în domeniu										
a.obligatorii										
5.	AT1101303	Tehnici de redactare a textului științific	1	1	Verif.	3	1	1	Verif.	3
b. opționale (se aleg 1 din 2 discipline):										
6.	AT1106303/ AT1106203	Managementul proiectelor/ Structuri dramatice	1	1	Verif.	3	1	1	Verif.	3
Discipline de specialitate										
a.obligatorii										
7.	AT1106206	Teoria și practica presei	2	2	Ex.	4	2	2	Ex.	4
8.	AT1106288	Mijloace de comunicare audio-vizuală	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
9.	AT1106304	Politici culturale	2	2	Ex.	4	2	2	Ex.	4
Discipline complementare										
a.obligatorii										
10.	AT1106208	Limba străină (engleză)	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
Practică										
11.	AT1102214	Practică	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
TOTAL: 25 ore			10	15	6E;5V	30	10	15	6E;5V	30
Discipline facultative										
12.	AT1106305	Spații teatrale europene	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
13.	AT1101304 AT1101305	Managementul proiectului cultural/ Etică, integritate academică și dezvoltare profesională	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
TOTAL: 4 ore			2	2	1E;1V	4	2	2	1E;1V	4
14.	L00003	Elaborarea tezei de licență					2 săptămâni			

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnar

STRUCTURA ANULUI UNIVERSITAR
(în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice și practice			Sesiune de examene						Vacanțe		
	Sem.I	Sem.II	Elaborarea tezei de licență	Iarna	Vara	Restanțe		Reexaminare		Iarna	Primăvară	Vara
						Iunie	Septembrie	Iunie	Septembrie			
Anul I	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul II	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul III	14	14	2	3	2	1	-	1	-	3	1	-

* pentru studenții restanțieri:

1 săptămână de restanțe din vacanța de 12 săptămâni

1 săptămână de reexaminare din vacanța de 12 săptămâni

NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

ANUL DE STUDII	SEMESTRUL I	SEMESTRUL II
	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii
I	25	25
II	25	25
III	25	25

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

- A. 180 puncte de credit la disciplinele obligatorii, inclusiv practica
- B. Certificarea competenței lingvistice într-o limbă de circulație internațională
- C. 10 puncte de credit la examenul de licență

EXAMENUL DE LICENȚĂ

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor din domeniul științelor teatrale* - *examen oral* - 5 credite

- a) istoria și estetica teatrului;
- b) concepte în teatrologie și jurnalism.

Proba 2: Lucrarea de licență - *examen scris și oral* - 5 credite

Teză în domeniul teatrologiei (lucrarea va conține minim 50 de pagini la care se adaugă anexele) și susținerea orală a acesteia.

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

ARII TEMATICE PENTRU LUCRARE DE SINTEZĂ ÎN DOMENIUL ȘTIINȚELOR TEATRALE

1. Teatrologie
2. Estetica artelor spectacolului
3. Istoria teatrului și a artelor spectacolului
4. Spectacologie
5. Managementul instituțiilor de teatru
6. Mijloacele de comunicare audiovizuale
7. Antropologia artelor spectacolului

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

UNIVERSITATEA DE ARTE TÂRGU-MUREȘ

Facultatea de Arte în Limba Română

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Domeniul: Arte/Arte vizuale

Nivelul de studii: Licență

Programul de studii: Scenografie și eveniment artistic

Titlul absolventului: Licențiat în arte vizuale

Durata studiilor: 6 semestre (3 ani)

Forma de învățământ: cu frecvență

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL I

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 1				Semestrul 2			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a.obligatorii:										
1.	AP1105143	Anatomie artistică	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AP1105163	Istoria artelor plastice	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
3.	AP1105153	Perspectiva și geometria descriptivă	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a.obligatorii:										
4.	AP1105146	Arte vizuale: desen și compoziție plastică	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
5.	AP1105144	Studiul culorii	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
Discipline de specialitate										
a. obligatorii:										
6.	AP1105141	Arta scenografică	2	2	Ex.	6	2	2	Ex.	6
7.	AP1105165	Atelier de machetare, tehnologie scenică și randare conceptuală	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
8.	AP1105145	Istoria costumului	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline complementare										
a.obligatorii:										
9.	AU1105143	Educație fizică*	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
10.	AT1101101	Teatrul universal și artele spectacolului	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
11.	AU1105109	Limba străină (engleză)	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
12.	AT1105102 AT1105103	Analiza textului dramatic/ Analiza spectacolului	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
TOTAL: 24 ore			10	14	8E;4V	30+2	10	14	8E;4V	30+2
Discipline facultative										
13.	AU1101323	Introducere în psihologia artei	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
14.	AT1105156 AT1105157	Introducere în arta actorului/ Introducere în arta regizorului	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
TOTAL: 4 ore			2	2	2V	4	2	2	2V	4

*Se acordă 2 credite peste cele 30 de credite ale unui semestru

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnar

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL II

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 3				Semestrul 4			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a.obligatorii:										
1.	AP1105263	Istoria artelor plastice	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AP1105242	Procesarea imaginii pe calculator	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a.obligatorii:										
3.	AT1105242	Arte vizuale: desen, culoare, compoziție	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
4.	AP1105243	Studiul formei în arhitectura de interior	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
Discipline de specialitate										
a.obligatorii:										
5.	AP1105241	Arta scenografică	2	2	Ex.	6	2	2	Ex.	6
6.	AP1105260	Eveniment artistic	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
7.	AT1102214	Practică	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
8.	AP1105265	Realizarea și prelucrarea costumelor scenice	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
9.	AP1105261 AP1105262	Atelier de scenografie pentru teatru/ Atelier de scenografie pentru păpuși	-	3	Verif.	3	-	3	Verif.	3
Discipline complementare										
a. obligatorii:										
10.	AU1105243	Educație fizică*	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
11.	AT1101211	Introducere în estetică	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
12.	AU1105209	Limba străină (engleză)	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
TOTAL: 25 ore			9	16	7E;5V	30+2	9	16	7E;5V	30+2
Discipline facultative										
13.	AP1105367	Machiaj scenic	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
TOTAL: 2 ore			1	1	1V	2	1	1	1V	2

*Se acordă 2 credite peste cele 30 de credite ale unui semestru

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL III

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 5				Semestrul 6			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/se m	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a.obligatorii:										
1.	AP1105363	Istoria artelor plastice	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AP1105329	Estetica artelor vizuale	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a.obligatorii:										
3.	AT1105342	Arte vizuale: desen, culoare, compoziție	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
4.	AP1105330	Lighting design	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline de specialitate										
a.obligatorii:										
5.	AP1105341	Arta scenografică	1	2	Ex.	4	1	2	Ex.	4
6.	AT1102214	Practică	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
7.	AP1105265	Realizarea și prelucrarea costumelor scenice	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
b.opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
8.	AP1105361 AP1105362	Atelier de scenografie pentru teatru/ Atelier de scenografie pentru păpuși	-	4	Verif.	4	-	4	Verif.	4
Discipline de complementare										
a. obligatorii:										
9.	AT1101303	Tehnici de redactare a textului științific	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
10.	AT1101301	Istoria teatrului românesc și a artelor spectacolului	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
b.opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
11.	AT1101304/ AT1101300	Managementul proiectului cultural/ Producție și antreprenoriat cultural	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
TOTAL: 25 ore			9	16	8E;3V	30	9	16	8E;3V	30
Discipline facultative										
12.	AT1101305	Etică, integritate academică și dezvoltare profesională	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
TOTAL: 2 ore			1	1	1E	2	1	1	1E	2
13.	L00003	Elaborarea tezei de licență					2 săptămâni			

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

STRUCTURA ANULUI UNIVERSITAR
(în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice și practice			Sesiune de examene							Vacanțe	
	Sem.I	Sem.II	Elaborarea tezei de licență	Iarna	Vara	Restanțe		Reexaminări		Iarna	Primăvară	Vara
						Iunie	Septembrie	Iunie	Septembrie			
Anul I	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul II	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul III	14	14	2	3	2	1	-	1	-	3	1	-

* pentru studenții restanțieri:

1 săptămână de restanțe din vacanța de 12 săptămâni

1 săptămână de reexaminare din vacanța de 12 săptămâni

NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

ANUL DE STUDII	SEMESTRUL I	SEMESTRUL II
	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii
I	24	24
II	25	25
III	25	25

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

- A. 180 puncte de credit la disciplinele obligatorii inclusiv practica
- B. Certificarea competenței lingvistice într-o limbă de circulație internațională
- C. 10 puncte de credit la examenul de licență

EXAMENUL DE LICENȚĂ

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor din domeniul științelor teatrale – *examen oral* – 5 credite

- a) istoria și estetica teatrului;
- b) stabilirea coordonatelor plastice și stilistice ale unei lucrări de artă vizuală din seria de reproduceri prezentate de comisie (ex: fig.1,2,3...etc.).

Analiza operei din punct de vedere al plasticii teatrale, sub forma unei propuneri scenografice concrete (decor sau costum).

Proba 2: Lucrarea de licență* – *examen practic, scris și oral*

- a) realizarea unui proiect scenografic complet pe baza unui text dramatic publicat. Proiectul poate cuprinde concepția decorului și a costumelor sau concepția decorului (dacă acesta are o complexitate deosebită) sau concepția costumelor (dacă acestea sunt în număr de cel puțin 25).
- b) susținerea în scris a proiectului (lucrarea va conține minim 30 pagini, la care se adaugă anexele);
- c) susținerea verbală a proiectului scenografic prezentat în cadrul expoziției de licență.

**Susținerea lucrării de licență va fi precedată de prezentarea publică a rolului, spectacolului, proiectului teatral, scenografiei etc.*

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

**ARII TEMATICE PENTRU LUCRAREA DE SINTEZĂ
DIN DOMENIUL TEORIEI ARTEI SPECTACOLULUI
SAU AL EVENIMENTULUI ARTISTIC**

1. Teatrul universal și artele spectacolului
2. Artă scenografică
3. Istoria stilurilor de arhitectură interioară
4. Istoria stilurilor de decor, costum, machiaj
5. Eveniment artistic
6. Tehnici digitale în artă scenografică
7. Management și marketing teatral
8. Estetica și scenografia

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

UNIVERSITATEA DE ARTE TÂRGU-MUREȘ
Facultatea de Arte în Limba Română

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Domeniul de licență: Arte/Cinematografie și media

Programul de studiu: Cinematografie, fotografie, media (Comunicare audiovizuală: scenaristică, publicitate media)

Titlul absolventului: Licențiat în artele filmului

Durata studiilor: 6 semestre (3 ani)

Forma de învățământ: cu frecvență

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL I

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 1				Semestrul 2			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a. obligatorii										
1.	AR119101	Introducere în filosofie	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AR119133	Semiotică și comunicare	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
3.	AR119103	Istoria culturii și civilizației	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
Discipline în domeniu										
a. obligatorii										
4.	AR119115	Psihologia comunicării	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
5.	AR119134	Artă vorbirii	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
Discipline de specialitate										
a. obligatorii										
6.	AR119104	Structuri narative, publicitate, scenaristică	2	1	Ex.	4	2	1	Ex.	4
7.	AR119106	Introducere în teoria multimedia	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
8.	AR119105	Comunicare audio-vizuală	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
9.	AR119107	Genuri jurnalistice	1	1	Verif	2	1	1	Verif.	2
Discipline complementare										
a. obligatorii										
10.	AR119110	Educație fizică	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
11.	AR119111	Limbă străină (engleză)	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
12.	AR119109	Prelucrarea imaginii pe calculator (soft-uri)	1	2	Verif.	3	1	2	Verif.	3
TOTAL: 25 ore			11	14	7E;5V	30	11	14	7E;5V	30
Discipline facultative										
13.	AR119112	Gramatica normativă a limbii române	1	1	Verif	2	1	1	Verif	2
TOTAL: 2 ore			1	1	1V	2	1	1	1V	2

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnar

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL II

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 3				Semestrul 4			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a. obligatorii										
1.	AT1101202	Estetică	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AR119117	Antropologie culturală	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline)										
3.	AR119118 AR119119	Istoria muzicii/ Cinematograful: discurs, culturi și noile media	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a. obligatorii										
4.	AR119120	Istoria și analiza imaginii	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
5.	AR119121	Arta actorului și comunicare publică	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
Discipline de specialitate										
a. obligatorii										
6.	AR119122	Teoria și practica jurnalismului	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
7.	AR119123	Multimedia și jurnalism online	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
8.	AR119124	Radio și telejurnalism	2	2	Ex.	4	2	2	Ex.	4
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline)										
9.	AR119126 AR119127	Tehnici digitale de procesare a sunetului/ Tehnica vorbirii	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
Discipline complementare										
a. obligatorii										
10.	AR119128	Educație fizică	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
11.	AR119129	Limbă engleză	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
Practică										
12.	AT1102214	Practică	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
TOTAL: 25 ore			9	16	7E;5V	30	9	16	7E;5V	30
Discipline facultative										
13.	AR119130	Gramatica normativă a limbii române	-	2	Verif.	2	-	2	Verif	2
TOTAL: 2 ore			-	2	1V	2	-	2	1V	2

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
FACULTATEA DE ARTE ÎN LIMBA ROMÂNĂ

Nivelul de studii: LICENȚĂ

Programul de studii: Cinematografie, fotografie, media (Comunicare audiovizuală: scenaristică, publicitate media)

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL III

Nr.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 5				Semestrul 6			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a. obligatorii										
1.	AT1106293	Film și filmologie	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	SCSM0224	Limbajul plastic	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline)										
3.	SCSM0061 SCSM0027	Relații publice/ Sociologia opiniei publice	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
Discipline în domeniu										
a. obligatorii										
4.	AT1106341	Metodologia cercetării științifice	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
5.	SCSM0047	Legislație audiovizuală și etica profesională	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline)										
6.	SCSM0035 SCSM0026	Jurnalism și comunicare în regiuni multietnice și multiculturale/ Managementul instituțiilor audiovizuale	-	2	Ex.	2	-	2	Ex.	2
Discipline de specialitate										
a. obligatorii										
7.	SCSM0029	Atelier multimedia și jurnalism online	-	2	Verif.	3				
8.	SCSM0032	Atelier de fotojurnalism și imagine					-	2	Verif.	3
9.	SCSM0062	Atelier radio și TV	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline)										
10.	SCSM0324 SCSM0325	Multimedia și artele spectacolului/ Formate media	1	2	Ex.	3	1	2	Ex.	3
11.	SCSM0033 SCSM0034	Producția emisiunilor de știri: radio, TV, online/ Producția emisiunilor culturale: radio, TV, online	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
Discipline complementare										
a. obligatorii										
12.	SCSM0063	Politici și proiecte culturale	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
Practică										
13.	AT1102214	Practică	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
14.	L00003	Elaborarea tezei de licență					2 săptămâni			
TOTAL: 25 ore			8	17	7E;5V	30	8	17	7E;5V	30
Discipline facultative										
opționale (se alege 1 din 2 discipline)										
15.	AT1101304 AT1101305	Managementul proiectului cultural/ Etică, integritate academică și dezvoltare profesională	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
TOTAL: 2 ore			1	1	1E	2	1	1	1E	2

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

STRUCTURA ANULUI UNIVERSITAR
(în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice și practice			Sesiune de examene						Vacanțe		
	Sem.I	Sem.II	Elaborarea tezei de licență	Iarna	Vara	Restanțe		Reexaminare		Iarna	Primăvară	Vara
						Iunie	Septembrie	Iunie	Septembrie			
Anul I	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul II	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul III	14	14	2	3	2	1	-	1	-	3	1	-

* pentru studenții restanțieri:

1 săptămână de restanțe din vacanța de 12 săptămâni

1 săptămână de reexaminare din vacanța de 12 săptămâni

NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

ANUL DE STUDII	SEMESTRUL I	SEMESTRUL II
	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii
I	25	25
II	25	25
III	25	25

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnar

CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

- A. 180 puncte de credit la disciplinele obligatorii, inclusiv practica
- B. Certificarea competenței lingvistice într-o limbă de circulație internațională
- C. 10 puncte de credit la examenul de licență

EXAMENUL DE LICENȚĂ

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate – *examen oral, scris și practic* – 5 credite

a) evaluarea cunoștințelor fundamentale – examen oral sau scris

b) crearea unui produs media diferit de celelalte examene de specialitate – examen practic

Proba 2: Realizarea unui proiect în domeniul audiovizual, elaborarea unei lucrări științifice pe tema proiectului. Prezentarea și susținerea acestora în fața comisiei de examen. Examen practic, scris și oral – 5 credite

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

ARII TEMATICE PENTRU LUCRAREA DE SINTEZĂ ÎN DOMENIUL ȘTIINȚELOR TEATRALE

1. Mijloace de expresie și particularități ale comunicării audiovizuale;
2. Procesul de transformare a textului într-un sistem adecvat de semne audiovizuale;
3. Estetica și artele în audiovizual;
4. Principalele puncte paradigmatică în istoria mass-media;
5. Mijloace audiovizuale;
6. Interfața mijloacelor audiovizuale în genurile jurnalistice contemporane;
7. Mijloace tehnice de realizare a emisiunilor audiovizuale;
8. Rolul muzicii, al eclairajului și al efectelor sonore în produse audiovizuale;
9. Multimedia și societatea;
10. Marketing/publicitatea media

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

UNIVERSITATEA DE ARTE TÂRGU-MUREȘ

Facultatea de Arte în Limba Română

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Domeniul: Arte/Teatru și artele spectacolului

Nivelul de studii: Masterat

Programul de studii: Arta actorului

Durata studiilor: 4 semestre (2 ani)

Forma de învățământ: cu frecvență

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL I

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 1				Semestrul 2			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline de sinteză										
1.	AT1208101	Literatura și teatrul contemporan	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline de aprofundare										
2.	AT1208103	Interpretarea caracterelor dramatice în condițiile spectacolului public	2	4	Ex.	10	2	4	Ex.	10
3.	AT1208104	Arta expresiei corporale	-	2	Ex.	3	-	2	Ex.	3
4.	AT1208105	Repertoriu: recital (3stud./h)	-	1	Ex.	3	-	1	Ex.	3
5.	AT1208106	Arta interpretării în teatrul muzical	1	2	Ex.	3	1	2	Ex.	3
6.	AT1208127	Canto (3 st./h)	-	1	Verif.	2	-	1	Verif	2
Practică										
7.	AT1208138C	Practică cu program cumulat	1 săptămână		Verif.	6	1 săptămână		Verif.	6
TOTAL: 15 ore			4	11	5E;2V	30	4	11	5E;2V	30

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL II

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 3				Semestrul 4			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline de sinteză										
1.	AT1208207	Estetica teatrului contemporan	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AT1313112	Etică și integritate academică	-	1	Ex.	2	-	-	-	-
Discipline de aprofundare										
3.	AT1208203	Interpretarea caracterelor dramatice în condițiile spectacolului public	3	4	Ex.	8	3	4	Ex.	10
4.	AT1208204	Arta expresiei corporale	-	2	Ex.	3	-	2	Ex.	3
5.	AT1208205	Repertoriu: recital (3 stud./h)	-	1	Ex.	3	-	1	Ex.	3
6.	AT1208206	Arta interpretării în teatrul muzical	1	2	Ex.	3	1	2	Ex.	3
7.	AT1208227	Canto (3 stud/h)	-	1	Verif	2	-	1	Verif	2
Practică										
8.	AT1208238C	Practică cu program cumulat	1 săptămână		Verif.	6	1 săptămână		Verif.	6
9.	ATDISERT	Pregătirea pentru elaborarea disertației	2 săptămâni							
TOTAL: 17/16 ore			5	12	6E;2V	30	5	11	5E;2V	30

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

I. Cerințe pentru obținerea diplomei

130 credite, din care:

- 120 pentru cele 4 semestre
- 5 pentru realizarea rolului
- 5 pentru elaborarea și susținerea disertației

II. Structura anului universitar (în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice și practice			Sesiune de examene						Vacanțe		
	Sem.I	Sem.II	Pregătirea lucrării de disertație	Iarna	Vara	Restanțe		Reexaminare		Iarna	Primăvară	Vara
						Iunie	Septembrie	Iunie	Septembrie			
Anul I	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul II	14	14	2	3	2	1	-	1	-	3	1	-

* pentru studenții restanțieri:

1 săptămână de restanțe din vacanța de 12 săptămâni

1 săptămână de reexaminare din vacanța de 12 săptămâni

III. Numărul orelor pe săptămână

ANUL DE STUDII	SEMESTRUL I	SEMESTRUL II
	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii
I	15	15
II	17	16

IV. Examenul de absolvire a studiilor

Interpretarea unui rol important într-un spectacol public; elaborarea unei disertații pe o temă din domeniul teatru și artele spectacolului și a rolului realizat; susținerea publică a acestora în fața comisiei de examen – *examen practic, scris și oral* – 10 credite

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnar

ARI TEMATICE PENTRU LUCRAREA DE DISERTAȚIE

1. Mijloace de expresie și tehnici specifice artei actorului
2. Estetica artei actorului
3. Comunicarea în procesul creației scenice
4. Orientări și tendințe în teatrul contemporan
5. Metode de formare și de creație a actorului
6. Teorii despre arta actorului
7. Analiza procesului de creație scenică
8. Analiza operelor scenice ale unor mari actori

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

UNIVERSITATEA DE ARTE TÂRGU-MUREȘ

Facultatea de Arte în Limba Română

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Domeniul: Arte /Teatru și artele spectacolului

Nivelul de studii: Masterat

Programul de studii: Artă aplicată a animației

Durata studiilor: 4 semestre (2 ani)

Forma de învățământ: cu frecvență

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL I

Nr. Crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 1				Semestrul 2			
			Curs	Lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	Curs	Lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline de sinteză										
1.	AT1216101	Orientări și tendințe în arta animației	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AT1216102	Mecanisme psihologice în arta animației	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline de aprofundare										
3.	AT1216103	Artă animației	2	3	Ex.	9	2	3	Ex.	9
4.	AT1216104	Tehnica vorbirii în arta animației	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
5.	AT1216105	Tehnologia teatrului de animație	1	2	Ex.	5	1	2	Ex.	5
6.	AT1216107	Inițiere în terapii ocupaționale	1	1	Verif.	3	1	1	Verif.	3
Practică										
7.	AT1216106C	Practică cu program cumulat	1 săptămână		Verif.	4	1 săptămână		Verif.	4
Total: 16 ore			7	9	5E;2V	30	7	9	5E;2V	30

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL II

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 3				Semestrul 4			
			Curs	Lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	Curs	Lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline de sinteză										
1.	AT1216201	Estetica artei animației	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AT1313112	Etică și integritate academică	-	1	Ex.	2	-	-	-	-
Discipline de aprofundare										
3.	AT1216203	Artă animației	1	2	Ex.	6	1	2	Ex.	6
4.	AT1216204	Studiul artei actorului: tehnica prezenței publice	1	1	Verif.	4	1	1	Verif.	6
5.	AT1216205	Artă animației și muzica	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
6.	AT1216206	Artă vorbirii în teatrul de animație	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
7.	AT1216208	Tehnologia teatrului de animație	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
8.	AR216101	Creativitatea în artele combinate	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
Practică										
9.	AT1216207C	Practică cu program cumulativ	1 săptămână		Verif.	4	1 săptămână		Verif.	4
10.	ATDISERT	Pregătire pentru elaborarea disertației	2 săptămâni							
Total: 16/15 ore			6	10	5E;4V	30	6	9	4E;4V	30

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

1. Cerințe pentru obținerea diplomei

130 credite din care:

120 pentru cele 4 semestre

10 pentru elaborarea și susținerea disertației

II. Structura anului universitar (în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice și practice			Sesiune de examene						Vacanțe		
	Sem.I	Sem.II	Pregătirea lucrării de disertație	Iarna	Vara	Restanțe		Reexaminare		Iarna	Primăvară	Vara
						Iunie	Septembrie	Iunie	Septembrie			
Anul I	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul II	14	14	2	3	2	1	-	1	-	3	1	-

* pentru studenții restanțieri:

1 săptămână de restanțe din vacanța de 12 săptămâni

1 săptămână de reexaminare din vacanța de 12 săptămâni

III. Numărul orelor pe săptămână

ANUL DE STUDIU	SEMESTRUL I	SEMESTRUL II
	Nr. ore de studiu pentru disciplinele obligatorii	Nr. ore de studiu pentru disciplinele obligatorii
I	16	16
II	16	15

Rector,
 Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
 Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
 Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnar

IV. Examenul de absolvire a studiilor

Elaborarea și susținerea unei disertații – *examen practic, scris și oral* – 10 credite

Interpretarea unei scenete cu o păpușă sau obiect animat în condițiile reprezentării publice, elaborarea unei disertații pe baza conceptului realizării scenetei și a tematicii date/susținerea acestora în fața comisiei de examen.

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

ARI TEMATICE PENTRU LUCRAREA DE DISERTAȚIE

1. Rolul păpușii în educarea copilului
2. Efecte psihologice în recepția spectacolelor de animație
3. Rolul păpușii în dezvoltarea estetică a spectatorului
4. Modalități de expresie și tehnici specifice artei animației
5. Comunicarea în arta animației
6. Orientări și tendințe în arta animației
7. Analiza procesului de creație în arta animației
8. Analiza operelor scenice ale unor mari personalități din arta animației

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

UNIVERSITATEA DE ARTE TÂRGU-MUREȘ

Facultatea de Arte în Limba Română

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Domeniul: Arte/ Teatru și artele spectacolului

Nivelul de studii: Masterat

Programul de studii: Artă actorului de teatru de animație

Durata studiilor: 4 semestre (2 ani)

Forma de învățământ: cu frecvență

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL I

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 1				Semestrul 2			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline de sinteză										
1.	AT1210109	Orientări și tendințe în evoluția teatrului de animație	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AT1210110	Teatrul de animație și muzică	1	1	Verif.	3	1	1	Ex.	3
Discipline de aprofundare										
3.	AT1210111	Arta interpretării în teatrul de animație (în condițiile spectacolului public)	3	2	Ex.	9	3	2	Ex.	9
4.	AT1210112	Tehnologia teatrului de animație	1	2	Ex.	5	1	2	Ex.	5
5.	AT1210113	Tehnica vorbirii în teatrul de animație	1	1	Verif.	3	1	1	Verif.	3
6.	AR210101	Expresie corporală	1	1	Verif.	3	1	1	Verif.	3
Practică										
7.	AT1210138C	Practică cu program cumulat	1 săptămână		Verif.	4	1 săptămână		Verif.	4
TOTAL: 16 ore			8	8	3E;4V	30	8	8	4E;3V	30

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL II

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 3				Semestrul 4			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline de sinteză										
1.	AT1210207	Estetica teatrului contemporan	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AT1313112	Etică și integritate academică	-	1	Ex.	2	-	-	-	-
Discipline de aprofundare										
3.	AT1210211	Arta interpretării în teatrul de animație (în condițiile spectacolului public)	4	3	Ex.	8	4	3	Ex.	10
4.	AT1210215	Arta vorbirii în teatrul de animație	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
5.	AT1210217	Expresie corporală (pantomimă)	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
6.	AT 1210239	Atelier de scenografie pentru teatrul de animație	1	2	Ex.	5	1	2	Ex.	5
Practică										
7.	AT1210238C	Practică cu program cumulat	1 săptămână		Verif.	6	1 săptămână		Verif.	6
8.	ATDISERT	Pregătirea pentru elaborarea disertației	2 săptămâni							
TOTAL: 17/16 ore			7	10	5E;2V	30	7	9	4E;2V	30

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnar

I. Cerințe pentru obținerea diplomei

130 credite, din care:
120 pentru cele 4 semestre
5 pentru realizarea rolului
5 pentru elaborarea și susținerea disertației

II. Structura anului universitar (în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice și practice			Sesiune de examene						Vacanțe		
	Sem.I	Sem.II	Pregătirea lucrării de disertație	Iarna	Vara	Restanțe		Reexaminare		Iarna	Primăvară	Vara
						Iunie	Septembrie	Iunie	Septembrie			
Anul I	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul II	14	12	2	3	2	1	-	1	-	3	1	-

* pentru studenții restanțieri:

1 săptămână de restanțe din vacanța de 12 săptămâni

1 săptămână de reexaminare din vacanța de 12 săptămâni

III. Numărul orelor pe săptămână

ANUL DE STUDII	SEMESTRUL I	SEMESTRUL II
	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii
I	16	16
II	17	16

IV. Examenul de absolvire a studiilor

Interpretarea unui rol important într-un spectacol public de teatru de animație; elaborarea unei disertații pe o temă din domeniul teatru și artele spectacolului și a rolului realizat; susținerea publică a acestora în fața comisiei de examen – *examen practic, scris și oral* – 10 credite

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

ARII TEMATICE PENTRU LUCRAREA DE DISERTAȚIE

1. Mijloace de expresie și tehnici specifice ale teatrului de animație
2. Estetica teatrului de animație
3. Comunicare în spectacolul de animație
4. Orientări și tendințe în teatrul de animație
5. Teoria teatrului de animație
6. Analiza procesului de creație în teatrul de animație
7. Analiza operelor scenice ale unor mari creatori în domeniul teatrului de animație

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

UNIVERSITATEA DE ARTE TÂRGU-MUREȘ

Facultatea de Arte în Limba Română

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Domeniul: Arte/Teatru și artele spectacolului

Nivelul de studii: Masterat

Programul de studii: Arta actorului de teatru muzical

Durata studiilor: 4 semestre (2 ani)

Forma de învățământ: cu frecvență

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL I

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 1				Semestrul 2			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline de sinteză										
1.	MAM0001	Orientări și tendințe în evoluția teatrului muzical	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline de aprofundare										
2.	MAM0002	Interpretarea caracterelor dramatice în teatrul muzical (în condițiile spectacolului public)	2	3	Ex.	10	2	3	Ex.	10
3.	MAM0003	Dans scenic (genuri specifice producțiilor de teatru muzical)	1	2	Ex.	4	1	2	Ex.	4
4.	MAM0004	Repertoriu: recital (3 stud./h)	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
5.	MAM0005	Dramaturgia spectacolului de teatru muzical (textul și libretul)	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
6.	MAM0006	Canto – stiluri specifice teatrului muzical (3 st./h)	-	2	Verif.	2	-	2	Verif	2
Practică										
7.	MAM0007	Practică cu program cumulat	1 săptămână		Verif.	4	1 săptămână		Verif.	4
TOTAL: 16 ore			5	11	4E;3V	30	5	11	4E;3V	30

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnar

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL II

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 3				Semestrul 4			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline de sinteză										
1.	MAM0008	Teatrul muzical contemporan (estetică, genuri, curente)	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AT1313112	Etica și integritate academică	-	1	Ex.	2	-	-	-	-
Discipline de aprofundare										
3.	MAM0002	Interpretarea caracterelor dramatice în teatrul muzical (în condițiile spectacolului public)	2	4	Ex.	8	2	4	Ex.	10
4.	MAM0009	Arta expresiei corporale în teatrul muzical	1	2	Ex.	3	1	2	Ex.	3
5.	MAM0010	Repertoriu: recital în teatrul muzical (3stud./h)	-	1	Ex.	3	-	1	Ex.	3
6.	MAM0011	Regia spectacolului de teatru muzical	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
7.	MAM0012	Arta interpretării vocale în teatul muzical (3 st./h)	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
Practică										
8.	MAM0007	Practică cu program cumulat	1 săptămână		Verif.	4	1 săptămână		Verif.	4
9.	ATDISERT	Pregătire pentru elaborarea disertației 2 săptămâni								
TOTAL: 17/16 ore			5	12	6E;2V	30	5	11	5E;2V	30

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnar

I. Cerințe pentru obținerea diplomei

130 credite din care:

120 pentru cele 4 semestre

10 pentru elaborarea și susținerea disertației

II. Structura anului universitar (în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice și practice			Sesiune de examene						Vacanțe		
				Iarna	Vara	Restanțe		Reexaminare		Iarna	Primăvară	Vara
	Sem.I	Sem.II	Pregătirea lucrării de disertație			Iunie	Septembrie	Iunie	Septembrie			
Anul I	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul II	14	12	2	3	2	1	-	1	-	3	1	-

* pentru studenții restanțieri:

1 săptămână de restanțe din vacanța de 12 săptămâni

1 săptămână de reexaminare din vacanța de 12 săptămâni

III. Numărul orelor pe săptămână

ANUL DE STUDIU	SEMESTRUL I	SEMESTRUL II
	Nr. ore de studiu pentru disciplinele obligatorii	Nr. ore de studiu pentru disciplinele obligatorii
I	16	16
II	17	16

IV. Examenul de absolvire a studiilor

Interpretarea unui rol într-un spectacol public de teatru muzical; elaborarea unei disertații pe o temă din domeniul teatru și artele spectacolului și a rolului realizat; susținerea publică a acestora în fața comisiei de examen – *examen practic, scris și oral* – 10 credite

Rector,
 Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
 Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
 Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

ARII TEMATICE PENTRU LUCRAREA DE DISERTAȚIE

1. Mijloace de expresie și tehnici specifice artei actorului de teatru muzical
2. Estetica artei actorului de teatru muzical
3. Comunicarea în procesul creației scenice
4. Orientări și tendințe în teatrul muzical contemporan
5. Metode de formare și de creație a actorului de teatru muzical
6. Concepte și teorii despre arta actorului de teatru muzical
7. Analiza procesului de creație scenică în teatrul muzical
8. Analiza operelor scenice ale unor mari creatori de teatru muzical (actori, regizori, coregrafi, compozitori, libretiști, etc.)

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

UNIVERSITATEA DE ARTE TÂRGU-MUREȘ

Facultatea de Arte în Limba Română

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Domeniul: Arte/Teatru și artele spectacolului

Nivelul de studii: Masterat

Programul de studii: Arta regizorului

Durata studiilor: 4 semestre (2 ani)

Forma de învățământ: cu frecvență

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL I

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 1				Semestrul 2			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline de sinteză										
1.	AT1209108	Spațiul și costumul scenic	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AT1209117	Organizarea evenimentului cultural	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline de aprofundare										
3.	AT1209119	Arta regizorului în teatrul contemporan	3	2	Ex.	7	3	2	Ex.	7
4.	AT1209120	Atelier de creație teatrală	-	2	Verif.	4	-	2	Verif.	4
5.	AT1209131	Spații culturale performative	1	2	Ex.	4	1	2	Ex.	4
6.	AT1209121	Structuri dramatice ale textelor antologice	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Practică										
7.	AT1209138C	Practică cu program cumulat	1 săptămână		Verif.	6	1 săptămână		Verif.	6
TOTAL: 16 ore			7	9	5E;2V	30	7	9	5E;2V	30

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL II

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 3				Semestrul 4			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline de sinteză										
1.	AT1209207	Estetica teatrului contemporan	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AT1209208	Spațiul și costumul scenic	1	2	Ex.	3	1	2	Ex.	3
3.	AT1313112	Etică și integritate academică	-	-	-	-	-	1	Ex.	2
Discipline de aprofundare										
4.	AT1209219	Arta regizorului în teatrul contemporan	2	3	Ex.	8	2	3	Ex.	6
5.	AT1209220	Atelier de creație teatrală	-	3	Verif.	6	-	3	Verif.	6
6.	AT1209222	Atelier de teatru experimental	1	2	Verif.	4	1	2	Verif.	4
Practică										
7.	AT1209238C	Practică cu program cumulat	1 săptămână		Verif.	6	1 săptămână		Verif.	6
8.	ATDISERT	Pregătirea pentru elaborarea disertației	2 săptămâni							
TOTAL: 16/17 ore			5	11	3E;3V	30	5	12	4E;3V	30

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

I. Cerințe pentru obținerea diplomei

130 credite, din care:
120 pentru cele 4 semestre
5 pentru realizarea unui spectacol public
5 pentru elaborarea și susținerea disertației

II. Structura anului universitar (în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice și practice			Sesiune de examene						Vacanțe		
	Sem.I	Sem.II	Pregătirea lucrării de disertație	Iarna	Vara	Restanțe		Reexaminare		Iarna	Primăvară	Vara
						Iunie	Septembrie	Iunie	Septembrie			
Anul I	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul II	14	12	2	3	2	1	-	1	-	3	1	-

* pentru studenții restanțieri:

1 săptămână de restanțe din vacanța de 12 săptămâni

1 săptămână de reexaminare din vacanța de 12 săptămâni

III. Numărul orelor pe săptămână

ANUL DE STUDII	SEMESTRUL I	SEMESTRUL II
	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii
I	16	16
II	16	17

IV. Examenul de absolvire a studiilor

Regia unui spectacol public; elaborarea unei disertații pe o temă din domeniul teatru și artele spectacolului și a rolului realizat; susținerea publică a acestora în fața comisiei de examen – *examen practic, scris și oral* – 10 credite

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnar

ARI TEMATICE PENTRU LUCRAREA DE DISERTAȚIE

1. Estetica artei teatrale
2. Literatura și teatrul contemporan
3. Regia de teatru în spectacolul contemporan
4. Comunicarea în artele spectacolului
5. Organizarea evenimentului cultural
6. Structuri dramatice ale textelor antologice
7. Regia și teatrul experimental
8. Analiza procesului scenic
9. Doctrine regizorale
10. Analiza operelor unor personalități în domeniul regiei de teatru

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

UNIVERSITATEA DE ARTE TÂRGU-MUREȘ

Facultatea de Arte în Limba Română

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Domeniul: Arte/Teatru

Nivelul de studii: Masterat

Programul de studii: Scriere dramatică

Durata studiilor: 4 semestre (2 ani)

Forma de învățământ: cu frecvență

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL I

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 1				Semestrul 2			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline de sinteză										
1.	AT1211102	Teoria comunicării și artele spectacolului	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
2.	AT1211123	Arta reprezentării scenice	1	2	Verif.	4	1	2	Verif.	4
Discipline de aprofundare										
3.	AT1211121	Structuri dramatice ale textelor antologice	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
4.	AT1211124	Atelier de creație a autorului dramatic	2	2	Ex.	8	2	2	Ex.	8
5.	AT1211125	Tehnici de improvizație scenică	1	1	Verif.	3	1	1	Verif.	3
6.	AT1211126	Atelier de traduceri	1	2	Verif.	4	1	2	Verif.	4
Practică										
7.	AT1211138C	Practică cu program cumulat	1 săptămână		Verif.	3	1 săptămână		Verif.	3
TOTAL: 16 ore			7	9	3E;4V	30	7	9	3E;4V	30

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL II

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 3				Semestrul 4			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline de sinteză										
1.	AT1211207	Estetica teatrului contemporan	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AT1211227	Spectacolul de teatru în condițiile reprezentării publice	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
3.	AT1211209	Literatura și teatrul contemporan	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
4.	AT1313112	Etica și integritate academică	-	-	-	-	-	1	Ex.	2
Discipline de aprofundare										
5.	AT1211228	Structuri dramatice ale textului contemporan	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
6.	AT1211224	Atelier de creație a autorului dramatic	2	2	Ex.	8	2	2	Ex.	6
7.	AT1211237	Tehnica rescrierii scenice	-	2	Verif.	3	-	2	Verif.	3
8.	AT1211212	Atelier de lecturi bilingve	1	1	Verif.	3	1	1	Verif.	3
Practică										
9.	AT1211238C	Practică cu program cumulat	1 săptămână		Verif.	4	1 săptămână		Verif.	4
10.	ATDISERT	Pregătirea pentru elaborarea disertației	2 săptămâni							
TOTAL: 16/17 ore			7	9	4E;4V	30	7	10	5E;4V	30

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnar

I. Cerințe pentru obținerea diplomei

130 credite, din care:
120 pentru cele 4 semestre
5 pentru realizarea unui spectacol public
5 pentru elaborarea și susținerea disertației

II. Structura anului universitar (în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice și practice			Sesiune de examene						Vacanțe		
	Sem.I	Sem.II	Pregătirea lucrării de disertație	Iarna	Vara	Restanțe		Reexaminare		Iarna	Primăvară	Vara
						Iunie	Septembrie	Iunie	Septembrie			
Anul I	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul II	14	14	2	3	2	1	-	1	-	3	1	-

* pentru studenții restanțieri:

1 săptămână de restanțe din vacanța de 12 săptămâni

1 săptămână de reexaminare din vacanța de 12 săptămâni

III. Numărul orelor pe săptămână

ANUL DE STUDII	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii
I	16	16
II	16	17

Realizarea unui text de spectacol și prezentarea lui scenică, în condițiile reprezentării publice; elaborarea unei disertații pe tema textului de spectacol și prezentării sale scenice; susținerea orală a acestora în fața comisiei de examen – *examen practic, scris și oral* – 10 credite

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

ARII TEMATICE PENTRU LUCRAREA DE DISERTAȚIE

1. Compoziția dramatică a textelor clasice
2. Structuri dramatice ale textelor contemporane
3. Compoziția dramatică și receptarea operei dramatice
4. Procesul creației în domeniul scrierii dramatice
5. Structuri dramatice și procesul comunicării scenice

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

UNIVERSITATEA DE ARTE TÂRGU-MUREȘ

Facultatea de Arte în Limba Română

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Domeniul: Arte/Teatru

Nivelul de studii: Masterat

Programul de studii: Teatrologie. Impresariat artistic

Durata studiilor: 4 semestre (2 ani)

Forma de învățământ: cu frecvență

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL I

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 1				Semestrul 2			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline de sinteză										
1.	AT1212101	Literatura și teatrul contemporan	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AT1212121	Structuri dramatice ale textelor antologice	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
3.	AT1212117	Organizarea evenimentului cultural	1	1	Verif.	3	1	1	Verif.	3
Discipline de aprofundare										
4.	AT1212129	Management și marketing cultural	2	2	Ex.	7	2	2	Ex.	7
5.	AT1212130	Tehnici de redactare	1	1	Verif.	4	1	1	Verif.	4
6.	AT1212102	Introducere în etica și legislația instituțiilor de spectacole	1	1	Verif.	4	1	1	Verif.	4
7.	AT1212131 AT1209131	Managementul proiectului de creație dramatică/ Spații culturale performative, <i>opțional</i>	1	1	Verif.	3	1	1	Verif.	3
Practică										
8.	AT1212138C	Practică cu program cumulat	1 săptămână		Verif .	3	1 săptămână		Verif.	3
TOTAL: 16 ore			8	8	3E;5V	30	8	8	3E;5V	30

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL II

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 3				Semestrul 4			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline de sinteză										
1.	AT1212207	Estetica teatrului contemporan	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AT1212206	Metodologia cercetării științifice	1	2	Verif.	3	1	2	Verif.	3
3.	AT1313112	Etică și integritate academică	-	-	-	-	-	1	Ex.	2
Discipline de aprofundare										
4.	AT1212233	Elaborarea textului de spectacol	1	2	Ex.	5	1	2	Ex.	5
5.	AT1212234	Impresariat artistic	2	2	Ex.	8	2	2	Ex.	6
6.	AT1212125	Atelier de traduceri (limba franceză-limba engleză)	-	2	Verif.	4	-	2	Verif.	4
7.	AT1212232 AT1212123	Comunicare instituțională și relații publice/ <i>Antropologie teatrală</i> , opțional	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
Practică										
8.	AT1212238C	Practică cu program cumulat	1 săptămână		Verif.	3	1 săptămână		Verif.	3
9.	ATDISERT	Pregătirea pentru elaborarea disertației	2 săptămâni							
TOTAL: 16/17 ore			6	10	4E;3V	30	6	11	5E;3V	30

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

I. Cerințe pentru obținerea diplomei

130 credite, din care:
120 pentru cele 4 semestre
10 pentru disertație

II. Structura anului universitar (în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice și practice			Sesiune de examene						Vacanțe		
	Sem.I	Sem.II	Pregătirea lucrării de disertație	Iarna	Vara	Restanțe		Reexaminare		Iarna	Primăvară	Vara
						Iunie	Septembrie	Iunie	Septembrie			
Anul I	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul II	14	14	2	3	2	1	-	1	-	3	1	-

* pentru studenții restanțieri:

1 săptămână de restanțe din vacanța de 12 săptămâni

1 săptămână de reexaminare din vacanța de 12 săptămâni

III. Numărul orelor pe săptămână

ANUL DE STUDII	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii
I	16	16
II	16	17

IV. Examenul de absolvire a studiilor

Elaborarea unei disertații, pe baza cercetării personale a unei teme de teatologie sau de impresariat artistic și susținerea acestei lucrări științifice în fața comisiei de examen – 10 credite

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

ARII TEMATICE PENTRU LUCRAREA DE DISERTAȚIE

1. Literatura și teatrul contemporan
2. Structuri dramatice ale textelor antologice
3. Comunicarea în artele spectacolului
4. Management și marketing cultural
5. Managementul proiectului de creație dramatică
6. Organizarea evenimentului cultural
7. Impresariat artistic
8. Estetica receptării

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Daniela Lemnaru

UNIVERSITATEA DE ARTE TÂRGU-MUREȘ

Facultatea de Arte în Limba Română

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Domeniul: Muzică

Nivelul de studii: Licență

Programul de studii: Muzică

Durata studiilor: 6 semestre (3 ani)

Forma de învățământ: cu frecvență

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL I

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 1				Semestrul 2			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a. obligatorii										
1.	AM2107106	Teorie, solfegiu, dictat	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AM2107107	Istoria muzicii	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a. obligatorii										
3.	AM2107113	Pian (2 st./h)	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
4.	AM2107105	Dirijat coral	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline de specialitate										
a. obligatorii										
5.	AR107101	Sisteme de educație muzicală	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
6.	AM2107108	Ansamblu coral	-	2	Ex.	2	-	2	Ex.	2
7.	AM2107110	Canto coral (3 st./h)	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
8.	AM2107103	Folclor muzical	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
9.	AM2107203	Tehnoredactare muzicală computerizată	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
10.	AM2107114	Educarea auzului muzical	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
11.	AM2107112 AM2107111	Muzică de cameră/ Orchestra	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
Discipline complementare										
a. obligatorii										
12.	AU2107109	Limbă străină (engleză)	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
13.	AU2107143	Educație fizică	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
TOTAL: 22 ore			7	15	7E; 6V	30	7	15	7E; 6V	30
Discipline facultative										
14.	AM2107115	Autocunoaștere și dezvoltarea personalității	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
15.	AM2107116	Cânt popular	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
16.	AM2107117	Ansamblu tradițional	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
17.	AM2107118	Notare și restaurare a muzicii vocale tradiționale	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
18.	AM2107119	Expresii muzicale pop	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
TOTAL: 7 ore			1	6	5V	7	1	6	5V	7

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Conf.univ.dr. Traian Penciu

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL II

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 3				Semestrul 4			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a. obligatorii										
1.	AM2107206	Teorie, solfegiu, dictat	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AM2107207	Istoria muzicii	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
3.	AM2107279	Forme și analize muzicale	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
Discipline în domeniu										
a. obligatorii										
4.	AM2107201	Armonie	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
5.	AM2107209	Citire de partituri	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
6.	AM2107202	Contrapunct și fugă	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
7.	AM2107205	Dirijat coral	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
8.	AM2107213/ AM2107215	Pian (2 st./h)/ Orgă (2 st./h)	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
Discipline de specialitate										
a. obligatorii										
9.	AM2107208	Ansamblu coral	-	2	Ex.	2	-	2	Ex.	2
10.	AM2107210	Canto coral (3 st./h)	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
11.	AM2107203	Tehnoredactare muzicală computerizată	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
b. opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
12.	AM2107212/ AM2107211	Muzică de cameră/ Orchestra	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
Discipline complementare										
a. obligatorii										
13.	AU2107243	Educație fizică	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
Practică										
14.	AM2107225S	Practică cu program săptămânal	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
TOTAL: 24 ore			8	16	7E;7V	30	8	16	7E;7V	30
Discipline facultative										
15.	AU2107209	Limba străină (engleză)	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
16.	AM2107116	Cânt popular	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
17.	AM2107117	Ansamblu tradițional	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
18.	AM2107118	Notare și restaurare a muzicii vocale tradiț.	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1

19.	AM2107119	Expresii muzicale pop	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
TOTAL: 7 ore			-	7	5V	7	-	7	5V	7

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Conf.univ.dr. Traian Penciu

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL III

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 5				Semestrul 6			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline fundamentale										
a. obligatorii										
1.	AM2107306	Teorie, solfegiu, dictat	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
2.	AM2107379	Forme și analize muzicale	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
3.	AM2107309	Estetica artei	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
4.	AU2107322	Introducere în managementul instituțiilor de artă	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
5.	AM2107307	Istoria muzicii	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
Discipline în domeniu										
a. obligatorii										
6.	AM2107201	Armonie	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
7.	AM2107305	Dirijat coral	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
8.	AM2107314	Tehnica cercetării științifice	1	1	Ex.	2	1	1	Ex.	2
a. opționale (se alege 1 din 2 discipline):										
9.	AM2107313/ AM2107315	Pian (2 st./h)/ Orgă (2 st./h)	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
Discipline de specialitate										
a. obligatorii										
10.	AM2107324	Ansamblu coral	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
11.	AM2107310	Canto coral (5 st./h)	-	1	Verif.	2	-	1	Verif.	2
Practică										
12.	AM2107325S	Practică cu program săptămânal	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
TOTAL: 22 ore			8	14	8E;4V	30	8	14	8E;4V	30
Discipline facultative										
13.	AM2107382	Analiza și sinteza sunetului muzical	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
14.	AM2107116	Cânt popular	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
15.	AM2107117	Ansamblu tradițional	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
16.	AM2107118	Notare și restaurare a muzicii vocale tradiț.	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
17.	AU1102222 AT1313112	Managementul proiectului cultural/ etică, integritate academică și dezvoltare profesională	-	1	Verif.	1	-	1	Verif.	1
18.	AM2107119	Expresii muzicale pop	-	2	Verif.	2	-	2	Verif.	2
TOTAL: 8 ore			1	7	6V	8	1	7	6V	8
19.	L00003	Elaborarea tezei de licență	2 săptămâni							

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Conf.univ.dr. Traian Penciu

STRUCTURA ANULUI UNIVERSITAR
(în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice și practice			Sesiune de examene						Vacanțe		
	Sem.I	Sem.II	Elaborarea tezei de licență	Iarna	Vara	Restanțe		Reexaminare		Iarna	Primăvară	Vara
						Iunie	Septembrie	Iunie	Septembrie			
Anul I	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul II	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul III	14	14	2	3	2	1	-	1	-	3	1	-

* pentru studenții restanțieri:

1 săptămână de restanțe din vacanța de 12 săptămâni

1 săptămână de reexaminare din vacanța de 12 săptămâni

NUMĂRUL ORELOR PE SĂPTĂMÂNĂ

ANUL DE STUDII	SEMESTRUL I	SEMESTRUL II
	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii
I	22	22
II	24	24
III	22	22

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Conf.univ.dr. Traian Penceiuc

CERINȚE PENTRU OBTINEREA DIPLOMEI DE LICENȚĂ

- A. 180 puncte de credit la disciplinele obligatorii, inclusiv practica
- B. Certificarea competenței lingvistice într-o limbă de circulație internațională
- C. 10 puncte de credit la examenul de licență

EXAMENUL DE LICENȚĂ

Proba 1: Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate – 5 credite

a) examen oral pe baza tematicii afișate dintr-o disciplină fundamentală la alegerea studentului: *Istoria muzicii, Forme și analize muzicale*, sau *Teorie, solfegiu, dictat*.

b) examen practic dintr-o disciplină de specialitate la alegerea studentului: *Dirijat cor* sau *Canto coral*. Repertoriul alcătuit din șase piese este repartizat în două grupe cuprinzând două piese obligatorii și patru piese la alegerea candidatului. Candidații vor dirija sau interpreta o piesă dintre cele obligatorii hotărâtă de comisie și o piesă la propria alegere din celelalte patru. Pentru *Dirijat cor* ansamblul va fi alcătuit din studenții specializării de *Muzică*. Comisia își rezervă dreptul de a nu asculta integral fiecare piesă și de a cere reluarea ei.

Proba 2: Prezentarea și susținerea lucrării de licență – 5 credite (lucrare scrisă cu o tematică din cadrul disciplinelor din Planul de Învățământ la programul de studiu *Muzică*).

Studenții vor prezenta o lucrare scrisă conform *Normelor privind prezentarea lucrărilor de licență – programul de studii Muzică*, în care vor aborda o temă din cadrul disciplinelor din Planul de Învățământ la programul de studii *Muzică*. Prezentarea lucrării (10 min.) se va face oral, în fața comisiei de licență.

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Conf.univ.dr. Traian Penciu

ARII TEMATICE PENTRU LUCRAREA DE LICENȚĂ

1. Orientări și tendințe în muzica contemporană
2. Evoluția sonorităților pianistice de la începuturi până în contemporaneitate
3. Stilistică muzicală comparată în domeniul pianistic
4. Ornamentația în lucrările pentru pian
5. Genurile muzicale și evoluția lor
6. Concertul pentru pian și evoluția lui istorică
7. Aspecte specifice ale instruirii pianistice la elevii claselor primare/gimnaziale. Metode și mijloace de dezvoltare optimă
8. Mari pianiști concertiști și arta lor interpretativă
9. Iluștri reprezentanți ai pedagogiei pianului
10. Analize stilistice și de limbaj muzical
11. Istoria muzicii
12. Orientări și tendințe în domeniul pedagogiei muzicale
13. Probleme de estetică muzicală
14. Aspecte ale teoriei muzicale
15. Stilistică muzicală comparată în domeniul pianistic
16. Artă dirijatului coral

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Conf.univ.dr. Traian Penciu

UNIVERSITATEA DE ARTE TÂRGU-MUREȘ

Facultatea de Arte în Limba Română

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT

Domeniul: Muzică

Nivelul de studii: Masterat

Programul de studii: Educație muzicală contemporană

Durata studiilor: 4 semestre (2 ani)

Forma de învățământ: cu frecvență

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL I

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 1				Semestrul 2			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline de sinteză										
1.	AM1213101	Organizarea evenimentului cultural	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
Discipline de aprofundare										
2.	AM1213102	Sisteme de educație muzicală și auditivă	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
3.	AM1213103	Interpretare instrumentală (pianistică, violonistică etc.)	1	1	Verif.	4	1	1	Verif.	4
4.	AM1213114	Secretariat muzical și planificare artistică	1	1	Verif.	4	1	1	Verif.	4
5.	AM1213112	Tehnoredactare muzicală	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
6.	AM1213113	Interpretare vocală camerală	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
7.	AM1213104 AM1213110	Noile tehnologii în educația muzicală/ Ilustrație muzicală și sound design	1	1	Ex.	3	1	1	Ex.	3
8.	AM1213109	Repertoriu vocal	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
9.	AM1213115	Practică								
		Practică	-	2	Verif.	4	-	2	Verif.	4
TOTAL: 18 ore			8	10	4E;5V	30	8	10	4E;5V	30
Discipline facultative										
10.	AM1213107	Self management	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
TOTAL: 2 ore			1	1	1V	2	1	1	1V	2

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Conf.univ.dr. Traian Penciu

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT - ANUL II

Nr. crt.	Codul disciplinei	Disciplina de studiu	Semestrul 3				Semestrul 4			
			curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite	curs	lp/sem	Forma de verificare	Nr. credite
Discipline de sinteză										
1.	AM1213201	Estetica artelor contemporane	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
2.	AT1313112	Etica și integritate academică	-	1	Ex.	2	-	-	-	-
Discipline de aprofundare										
3.	AM1213203	Interpretare instrumentală (pianistică, violonistică)	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
4.	AM1213113	Interpretare vocală camerală	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
5.	AM1213202	Evoluția creației muzicale	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
6.	AM1213208	Organologie	1	1	Verif.	4	1	1	Verif.	4
7.	AM1213205/ AM1213209	Dirijat coral/ Repertoriu vocal	1	1	Ex.	4	1	1	Ex.	4
8.	AM1213204/ AR218201	Regia proiectului cultural cu neprofesioniști/ Introducere în metodologia cercetării artistice	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	4
Practică										
9.	AM1213115	Practică	-	2	Verif.	4	-	2	Verif.	4
10.	ATDISERT	Pregătirea pentru elaborarea disertației	2 săptămâni							
TOTAL: 17/16 ore			7	10	5E;4V	30	7	9	4E;4V	30
Discipline facultative										
11.	AM1213212	Tehnoredactare muzicală	1	1	Verif.	2	1	1	Verif.	2
TOTAL: 2 ore			1	1	1V	2	1	1	1V	2

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Conf.univ.dr. Traian Penciu

I. Cerințe pentru obținerea diplomei

130 credite, din care:
120 pentru cele 4 semestre
10 pentru elaborarea și susținerea disertației

II. Structura anului universitar (în săptămâni)

Anul de studiu	Activități didactice și practice			Sesiune de examene						Vacanțe		
	Sem.I	Sem.II	Pregătirea lucrării de disertație	Iarna	Vara	Restanțe		Reexaminare		Iarna	Primăvară	Vara
						Iunie	Septembrie	Iunie	Septembrie			
Anul I	14	14	-	3	3	-	1	-	1	3	1	12
Anul II	14	14	2	3	2	1	-	1	-	3	1	-

* pentru studenții restanțieri:

1 săptămână de restanțe din vacanța de 12 săptămâni

1 săptămână de reexaminare din vacanța de 12 săptămâni

III. Numărul orelor pe săptămână

ANUL DE STUDII	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii	Nr.ore de studiu pentru disciplinele obligatorii
I	18	18
II	17	16

IV. Examenul de absolvire a studiilor

Elaborarea și susținerea unei disertații pe baza unei cercetări personale în domeniul muzicologiei sau pedagogiei muzicale – *examen scris și oral* – 10 credite

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Conf.univ.dr. Traian Penceiuc

ARII TEMATICE PENTRU LUCRAREA DE DISERTAȚIE

1. Orientări și tendințe în muzica contemporană
2. Evoluția sonorităților pianistice de la începuturi până în contemporaneitate
3. Stilistică muzicală comparată în domeniul pianistic
4. Ornamentația în lucrările pentru pian
5. Genurile muzicale și evoluția lor
6. Concertul pentru pian și evoluția lui istorică
7. Aspecte specifice ale instruirii pianistice la elevii claselor primare/gimnaziale. Metode și mijloace de dezvoltare optimă
8. Mari pianiști concertiști și arta lor interpretativă
9. Iluștri reprezentanți ai pedagogiei pianului
10. Analize stilistice și de limbaj muzical
11. Istoria muzicii
12. Orientări și tendințe în domeniul pedagogiei muzicale
13. Probleme de estetică muzicală
14. Aspecte ale teoriei muzicale
15. Stilistică muzicală comparată în domeniul pianistic
16. Arta dirijatului coral

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Decan,
Prof.univ.dr. Oana-Veronica Leahu

Director Departament,
Conf.univ.dr. Traian Penciu

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT
pentru programul de studii psihopedagogice de 30 de credite pentru nivelul I (inițial)
de certificare pentru profesia didactică - monospecializare -

Nr. crt.	Discipline de învățământ	Perioada de studiu			Număr de ore pe săptămână		Total ore			rme de evaluare	umăr de credite
		Anul	Semestrul	Număr de săptămâni	C	A	C	A	Total		
DISCIPLINE DE PREGĂTIRE PSIHOPEdagogică FUNDAMENTALĂ (obligatorii)											
1	PSIHOLOGIA EDUCAȚIEI – AD0001	I	1	14	2	2	28	28	56	Ex.	5
2	PEDAGOGIE I. – AD0002 - Fundamentele pedagogiei - Teoria și metodologia curriculum-ului	I	2	14	2	2	28	28	56	Ex.	5
3	PEDAGOGIE II. – AD0003 - Teoria și metodologia instruirii - Teoria și metodologia evaluării	II	3	14	2	2	28	28	56	Ex.	5
4	MANAGEMENTUL CLASEI DE ELEVI – AD0004	III	6	14	1	1	14	14	28	Ex.	3
DISCIPLINE DE PREGĂTIRE DIDACTICĂ ȘI PRACTICĂ DE SPECIALITATE (obligatorii)											
5	DIDACTICA SPECIALITĂȚII – AD0005	II	4	14	2	2	28	28	56	Ex.	5
6	INSTRUIRE ASISTATĂ DE CALCULATOR – AD0006	III	5	14	1	1	14	14	28	Col.	2
7	PRACTICĂ PEDAGOGICĂ ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR OBLIGATORIU (1) – AD0007	III	5	14	-	3	-	42	42	Col.	3
8	PRACTICĂ PEDAGOGICĂ ÎN ÎNVĂȚĂMÂNTUL PREUNIVERSITAR OBLIGATORIU (2) – AD0008	III	6	12	-	3	-	36	36	Col.	2
TOTAL – NIVELUL I							140	218	358	5Ex;3Col.	30
9	Examen de absolvire: Nivelul I – AD0009	III	6	2	-	-	-	-	-	Ex.	5

C = cursuri, A = activități aplicative (seminarii, laboratoare, practică).

Ex. = examen, Col. = colocviu

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Bakk-Miklósi Kinga

PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT
pentru programul de studii psihopedagogice de 30 de credite de extensie pentru nivelul II (aprofundare)
de certificare pentru profesia didactică - absolvenți de studii universitare

Nr. crt.	Discipline de învățământ	Perioada de studiu a disciplinei			Număr de ore pe săptămână		Număr de ore în care se studiază disciplina			Forme de evaluare	Număr de credite
		Anul	Semestrul	Numar de săptămâni	C	A	C	A	Total		
Discipline de pregătire psihopedagogică fundamentală (obligatorii)											
1	Psihopedagogia adolescenților, tinerilor si adulților - AD2001	I	1	14	2	1	28	14	42	E	5
2	Proiectarea și managementul programelor educaționale – AD2002	I	1	14	2	1	28	14	42	E	5
Discipline de pregătire didactică și practica de specialitate (obligatorii)											
3	Didactica domeniului și dezvoltării în didactica specialității (învatamânt liceal, postliceal, universitar) - AD2003	I	2	14	2	1	28	14	42	E	5
4	Practică pedagogică (în învățământul liceal, postliceal și universitar) - AD2004	II	3	14	-	3	-	42	42	C	5
Discipline opționale (se aleg două discipline):											
5	Pachet opțional 1 (se alege o disciplină)*):	I	2	14	1	2	14	28	42	E	5
	- Comunicare educațională										
	- Consiliere și orientare - AD2005										
	- Metodologia cercetării educaționale										
	- Educație integrată										
6	Pachet opțional 2 (se alege o disciplină)*):	II	3	14	1	2	14	28	42	E	5
	- Sociologia educației										
	- Managementul organizației școlare – AD2006										
	- Politici educaționale										
	- Educație interculturală										
	- Doctrine pedagogice contemporane - AD2008										
TOTAL - nivelul II							112	140	252	5E;1C	30
7	Examen de absolvire: nivelul II - AD2007	II	4	2	-	-	-	-	-	E	5

Precizări:

1. Fiecare pachet opțional trebuie să cuprindă cel puțin 3 discipline.
2. Perioada de două săptămâni prevăzută pentru examenul de absolvire este alocată finalizării portofoliului didactic.

Rector,
Prof.univ.dr.habil. Sorin-Ion Crișan

Director Departament,
Prof.univ.dr.habil. Bakk-Miklós Kinga