



## Curriculum vitae Europass

### Informații personale



Nume / Prenume **Sabadoș Sabin**

Adrese

Telefon

E-mail-uri

Naționalitate Română

Data nașterii

Sex Masculin

**Locul de muncă** **Universitatea de Arte din Târgu Mureș - Facultatea de Arte**  
**Domeniul ocupațional** **Învățământ, Cultură**

### Experiența profesională

Perioada **2015-prezent**

Postul ocupat **Lector universitar doctor**

Activități și responsabilități principale Conducerea activităților didactice de curs și seminar; cercetare științifică; formarea și informarea teoretică și aplicativă a studenților; coordonarea lucrărilor de licență; activități de evaluare a performanțelor studenților.

Numele și adresa angajatorului Universitatea de Arte, Târgu-Mureș, str. Koteles Samuel, nr. 6, 540057, Târgu-Mureș, România;  
Tel.: +40/265/266281 – Rectorat, Secretariat; Fax: +40/256/266281  
E-mail: [uat@uat.ro](mailto:uat@uat.ro)

Perioada **2018-2019**

Postul ocupat **Asistent relații publice și comunicare**

Activități și responsabilități principale Responsabil GT; organizare tehnică integrată; elaborarea și implementarea procedurii de selecție GT; întocmirea și actualizarea bazei de date GT.

Numele și adresa angajatorului Universitatea de Arte din Târgu-Mureș beneficiar în Proiectul POCU/90/6/16 (cod proiect 108071) „UAT`s next? Îmbunătățirea accesului pe piața muncii a absolvenților Universității de Arte din Târgu-Mureș prin facilitarea activităților de învățare în mediul de muncă real național și european.” Str. Koteles Samuel, nr. 6, 540057, Târgu-Mureș, România, tel.: +40/265/266281 – Rectorat, Secretariat; Fax: +40/256/266281, e-mail: [uat@uat.ro](mailto:uat@uat.ro)

Perioada **2018-2019**

Postul ocupat **Trainer/formator**

Activități și responsabilități principale Elaborarea curriculum-ului și susținerea cursului de consolidare capacități manageriale și operaționale a ONG-urilor și partenerilor sociali.

Numele și adresa angajatorului	ASOCIAȚIA ARES`EL (ONG) lider Proiectul POCA/111/1/1 (cod proiect 111482) „Acces egal la educație pentru minoritățile etnice din România”. Municipiul Ploiești, str. Eremia Grigorescu, nr. 9, bl. 80, ap. 53, jud. Prahova, 100216, România, tel.: +40733389228, e-mail: <a href="mailto:asociatia_aresel@yahoo.com">asociatia_aresel@yahoo.com</a>
Perioada	<b>oct. - nov. 2015</b>
Postul ocupat	<b>Expert Instituțional Tip3</b>
Activități și responsabilități principale	Dezvoltarea unui sistem informatic pentru întărirea relației universitarilor cu studenții și absolvenții, și pentru sprijinirea corelării ofertei educaționale cu cerințele pieței muncii; implementarea și testarea la nivel de universitate a instrumentelor informatice dezvoltate de proiect; pregătirea seturilor de date la nivel instituțional pentru testarea, verificarea și încărcarea bazelor de date necesare pentru implementarea proiectului și operaționalizarea sistemului.
Numele și adresa angajatorului	Unitatea Executivă pentru Finanțarea Învățământului Superior a Cercetării Dezvoltării și Inovării, beneficiar în Proiectul POSDRU/155/1.2/S/141278 „Politici bazate pe evidențe și impactul asupra pieței forței de muncă.” (INFO-HE). Str. Mendeleev, nr. 21-25, sect. 1, București, România; Tel: +4021/3023850 – Secretariat; Fax: +4021/3115992 Website: <a href="http://uefiscdi.gov.ro/">http://uefiscdi.gov.ro/</a>
Perioada	<b>2011-2015</b>
Postul ocupat	<b>Asistent universitar titular</b>
Activități și responsabilități principale	Conducerea activităților didactice de seminar; executare de lucrări științifice; monitorizarea activității de informare bibliografică și formare aplicativă a studenților; îndrumare de practică teatrală; activități de evaluare a performanțelor studenților.
Numele și adresa angajatorului	Universitatea de Arte, Târgu-Mureș, str. Koteles Samuel, nr. 6, 540057, Târgu-Mureș, Romania; Tel.: +40/265/266281 – Rectorat, Secretariat; Fax: +40/256/266281 E-mail: <a href="mailto:uat@uat.ro">uat@uat.ro</a>
Perioada	<b>2010-2011</b>
Postul ocupat	<b>Cadru didactic asociat la Universitatea de Arte din Târgu-Mureș</b>
Activități și responsabilități principale	Conducerea activităților didactice de seminar; executare de lucrări științifice; monitorizarea activității de informare bibliografică și formare aplicativă a studenților; îndrumare de practică teatrală; activități de evaluare a performanțelor studenților.
Numele și adresa angajatorului	Universitatea de Arte, Târgu-Mureș, str. Koteles Samuel, nr. 6, 540057, Târgu-Mureș, România; Tel.: +40/265/266281 – Rectorat, Secretariat; Fax +40/256/266281 E-mail <a href="mailto:uat@uat.ro">uat@uat.ro</a>
Perioada	<b>2003-2010</b>
Postul ocupat	<b>Cadru didactic titular în cadrul Școlii de Arte și Meserii Tarna-Mare – titularizare obținută prin concurs</b>
Activități și responsabilități principale	Activitate instructiv-educativă și didactică cu elevii; managementul clasei de elevi; planificarea și proiectarea activităților instructiv-educative, a curriculumului opțional și a activităților extrașcolare; identificarea nevoilor de formare a elevilor și planificarea activităților metodice.
Numele și adresa angajatorului	Inspectoratul Școlar Județean Satu-Mare

### **Alte activități**

Perioada **2018-prezent**

Poziția ocupată	Membru în Colegiul redacțional al Revistei Symbolon
Perioada	<b>2018-prezent</b>
Poziția ocupată	Membru al Asociației Internaționale a Criticilor de Teatru – România (AICT) afiliată forului internațional din Paris.
Perioada	<b>2018</b>
Poziția ocupată	Membru în Echipa de Organizare a celei de a IV-a ediție a „Festivalului Internațional Studio”
Perioada	<b>2018</b>
Poziția ocupată	Membru în Comitetul de Organizare a celei de a XIX-a ediții a Conferinței Internaționale de Studii Teatrale „Teatru și istorie – actualitatea trecutului” organizată de Universitatea de Arte din Târgu-Mureș.
Perioada	<b>2017</b>
Poziția ocupată	Membru în Comitetul de Organizare a celei de a XVIII-a ediții a Conferinței Internaționale de Studii Teatrale „Spectacolul de teatru la întâlnirea cu tehnica «devising» sau «creația colectivă»” organizată de Universitatea de Arte din Târgu-Mureș.
Perioada	<b>2017</b>
Poziția ocupată	Membru în Comisia de soluționare a contestațiilor la concursul de proiecte de management pentru Teatrul Dramatic „Elvira Godeanu” din Târgu-Jiu.
Perioada	<b>2016</b>
Poziția ocupată	Membru în Comisia de Concurs a Consiliului Județean Mureș pentru ocuparea funcției de director al Filarmonicii de Stat din Târgu-Mureș.
Perioada	<b>2016</b>
Poziția ocupată	Membru în Comisia de Concurs a Consiliului Județean Mureș pentru ocuparea funcției de director al Teatrului pentru Copii și Tineret „Ariel” din Târgu-Mureș.
Perioada	<b>2016 - prezent</b>
Poziția ocupată	Membru în Comisia națională de specialitate – Muzică, Arta Actorului, Coregrafie nr. 1055/13.10.2016, din cadrul Ministerului Educației Naționale și Cercetării Științifice, Direcția Generală Învățământ Preuniversitar.
Perioada	<b>2016 - prezent</b>
Poziția ocupată	Membru în Comisia de Evaluare și Asigurare a Calității a Universității de Arte din Târgu-Mureș.
Perioada	<b>2016 - prezent</b>
Poziția ocupată	Membru în Comisia de Etică a Universității de Arte din Târgu-Mureș.
Perioada	<b>2016 - prezent</b>
Poziția ocupată	Membru în Consorțiul Regional de Inovare Centru – organism consultativ de orientare strategică la nivelul Regiunii Centru ce are ca principale atribuții: monitorizarea Strategiei de Specializare Inteligentă Regiunii Centru (RIS3), avizarea Documentului Cadru Regional, administrarea portofoliului de proiecte aferente etc.

## Educație și formare

Perioada	<b>2017</b>
Calificarea / diploma obținută	Certificat de absolvire – Formator de formatori
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Institutul de training, studii și cercetări (ITSC)
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Pregătirea programului/stagiului de formare; pregătirea formării practice; realizarea activităților de formare; evaluarea participanților la formare; evaluarea programului/stagiului de formare

Nivelul în clasificarea națională sau internațională	6 EQF (European Qualifications Framework / Cadrul European al calificărilor)
Perioada	<b>2017</b>
Calificarea / diploma obținută	Certificat de absolvire – Formator
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Structural Eurotraining S.R.L.
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Pregătirea programului/stagiului de formare; pregătirea formării specifice; realizarea activităților de formare; evaluarea participanților la formare; evaluarea programului/stagiului de formare
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	4 EQF (European Qualifications Framework / Cadrul European al calificărilor)
Perioada	<b>2016</b>
Calificarea / diploma obținută	Certificat de absolvire
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD), din cadrul Universității de Arte din Târgu-Mureș
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Modul psihopedagogic
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Nivelul II
Perioada	<b>2009-2014</b>
Calificarea / diploma obținută	Doctor
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Domeniul de studiu Arte – Teatru
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea de Arte din Târgu-Mureș – acreditată Coordonator științific: prof. univ. dr. habil Sorin Crișan
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	8 EQF (European Qualifications Framework / Cadrul European al calificărilor)
Perioada	<b>aprilie 2013</b>
Calificarea / diploma obținută	Certificat de absolvire – „Manager de proiect”
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Stabilirea scopului proiectului</li> <li>- Stabilirea cerințelor de management integrat al proiectului</li> <li>- Planificarea activităților și jalonarea proiectului</li> <li>- Gestiunea utilizării costurilor și resurselor operaționale pentru proiect</li> <li>- Realizarea procedurilor de achiziții pentru proiect</li> <li>- Managementul riscurilor</li> <li>- Managementul echipei de proiect</li> <li>- Managementul comunicării în cadrul proiectului</li> <li>- Managementul calității proiectului</li> </ul>
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Asociația Comunelor din România – nr. de înmatriculare în Registrul național al furnizorilor de formare profesională a adulților 15/628/22.12.2010
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	4 EQF (European Qualifications Framework / Cadrul European al calificărilor)
Perioada	<b>aprilie 2013</b>
Calificarea / diploma obținută	Certificat de absolvire – „Competențe antreprenoriale”

Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Management financiar</li> <li>- Management organizațional și managementul resurselor umane</li> <li>- Leadership</li> <li>- Planificare strategică</li> </ul>
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Asociația Comunelor din România – nr. de înmatriculare în Registrul național al furnizorilor de formare profesională a adulților 15/629/22.12.2010
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	4 EQF (European Qualifications Framework / Cadrul European al calificărilor)
Perioada	<b>2010</b>
Calificarea / diploma obținută	Certificat de absolvire
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Departamentul pentru Pregătirea Personalului Didactic (DPPD), din cadrul Universității de Vest „Vasile Goldiș” Arad, Facultatea de Psihologie, Științe ale Educației și Asistență Socială
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Modul psihopedagogic
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Nivelul I
Perioada	<b>2008-2010</b>
Calificarea / diploma obținută	Diploma de master în „Teoria și practica managementului instituțiilor și evenimentelor culturale”
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Politici culturale în context european;</li> <li>- Teoria și practica managementului instituțiilor culturale;</li> <li>- Construcția și administrarea proiectelor culturale;</li> <li>- Comunicare și relații publice în domeniul artelor spectacolului;</li> <li>- Regenerare urbană și managementul resurselor culturale.</li> </ul>
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea „Lucian Blaga” Sibiu, Facultatea de Litere și Arte – acreditată
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	7 EQF (European Qualifications Framework / Cadrul European al calificărilor)
Perioada	<b>2008-2010</b>
Calificarea / diploma obținută	Diploma de master „Evaluarea, formarea și consilierea psihologică a personalului”
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Psihologia carierei;</li> <li>- Psihologia relațiilor de muncă;</li> <li>- Consiliere pentru orientare în carieră și dezvoltare profesională;</li> <li>- Modelare comportamentală în organizații;</li> <li>- Metode avansate de cercetare în psihologia organizațională, de evaluare individuală și de grup;</li> <li>- Ancheta sociologică și sondajul de opinie.</li> </ul>
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea de Vest „Vasile Goldiș” Arad, Facultatea de Psihologie, Științe ale Educației și Asistență Socială – acreditată
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	7 EQF (European Qualifications Framework / Cadrul European al calificărilor)
Perioada	<b>August 2008</b>
Calificarea / diploma obținută	Certificat de acordare a definitivării în învățământ
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea din Oradea

Perioada	<b>2003-2007</b>
Calificarea / diploma obținută	Licențiat în Relații Internaționale și Studii Europene
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Filosofia unificării europene; Abordările postmodernismului;</li> <li>- Bazele managementului; Managementul relațiilor publice;</li> <li>- Istoria relațiilor internaționale; Teoria relațiilor internaționale; Istoria Europei;</li> <li>- Premise culturale ale relațiilor internaționale; Antropologie culturală a Europei;</li> <li>- Gândire politică modernă; Geneza culturală a modernității;</li> <li>- Fundamentele dreptului; Drept internațional public; Drept comunitar; Drepturile omului;</li> <li>- Geopolitică; Globalizare și teorii ale dezvoltării; Statul națiune în procesul globalizării</li> </ul>
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea „Babeș Bolyai” Cluj-Napoca, Facultatea de Studii Europene - acreditată
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	6 EQF (European Qualifications Framework / Cadrul European al calificărilor)

Perioada	<b>2006-2007</b>
Calificarea / diploma obținută	Atestat de formare continuă a personalului didactic
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	Program de dezvoltare profesională pe baza activității proprii desfășurate în școală
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Centrul Național de Formare a Personalului din Învățământul Preuniversitar (CNFP)

Perioada	<b>1998-2003</b>
Calificarea / diploma obținută	Învățător-Educator / Diploma de Bacalaureat
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Instruire practică;</li> <li>- Psihologie;</li> <li>- Pedagogie;</li> <li>- Logică și argumentare;</li> <li>- Filosofie și etică.</li> </ul>
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Colegiul Național „Ioan Slavici” Satu-Mare, filieră vocațională, profil pedagogic
Nivelul în clasificarea națională sau internațională	Studii liceale

### Aptitudini și competențe personale

Limba maternă Română

Limbi străine cunoscute

Autoevaluare

Nivel european (\*)

**Engleză**

**Italiană**

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	B2	Utilizator independent
A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A1	Utilizator elementar	A1	Utilizator elementar

(\*) [Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine](#)

Competențe și abilități sociale	<ul style="list-style-type: none"> <li>- bună capacitate de adaptare la medii multiculturale obținută în urma stagiului de pregătire efectuat în cadrul Ambasadei Române din Roma, Italia;</li> <li>- bun colaborator în echipă;</li> <li>- bună capacitate de comunicare;</li> <li>- flexibil, adaptabil, capabil de a acumula informații noi și de a percepe orice noutate ca pe o provocare.</li> </ul>
Competențe și aptitudini organizatorice	<ul style="list-style-type: none"> <li>- aptitudini de leadership, obținute pe parcursul activității profesionale;</li> <li>- experiență în managementul proiectelor;</li> </ul>
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	<ul style="list-style-type: none"> <li>- MSWindows, Microsoft Office™(Word™, Excel™ și PowerPoint™);</li> <li>- grafică pe calculator (Adobe Illustrator™ și PhotoShop™); alte programe multimedia și internet.</li> </ul>
Competențe și aptitudini artistice	<ul style="list-style-type: none"> <li>- artă fotografică;</li> </ul>
Permis de conducere	Categoriile A și B
<b>Informații suplimentare</b>	<p><b>Publicații</b></p> <p><b>Articole:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. „Cultura și politici culturale europene”, în: <i>Symbolon</i>, nr. 19, 2010, pp. 7-17.</li> <li>2. „Theatricality in Dostoyevsky`s Demons”, în: <i>Studia Universitatis Babeș-Bolyai, Seria Dramatica</i>, Cluj-Napoca, nr. 1, 2011, pp. 107-114. URL: <a href="http://studia.ubbcluj.ro/download/pdf/604.pdf">http://studia.ubbcluj.ro/download/pdf/604.pdf</a></li> <li>3. „Despre autonomia și/sau heteronomia textului dramatic”, în: <i>Symbolon</i>, nr. 20, 2011, pp. 22-30.</li> <li>4. „Analiza culturală a fenomenului teatral”, în: <i>Symbolon</i>, vol. XVI, nr. 29, 2015, pp. 134-142.</li> <li>5. „Centrul și marginea sau despre «efectul devised»”, în: <i>Symbolon</i>, vol. XVIII, nr. 33, anul 2017, pp. 24-30 . <a href="https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=804">https://www.ceeol.com/search/journal-detail?id=804</a></li> <li>6. „Valențe estetice și potențialul teatrului în contextul Marii Uniri”, în: <i>Symbolon</i>, vol. ..., nr. ..., anul ....., pp. .... .</li> </ol> <p><b>Participări la conferințe și simpozioane științifice:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 22-26 martie 2012, București – Conferința Teatru în comunicarea socială, Universitatea de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale”, cu tema „Competențe în comunicare - Performanța în educație”.</li> <li>2. 25 noiembrie 2011, Târgu-Mureș – Conferința Internațională de Studii Teatrale, Universitatea de Arte din Târgu-Mureș, ediția a XII-a, cu tema „Dramaturgia scenei”. Lucrarea prezentată: „Teatrul interbelic european. Teatrul de bulevard și teatrul de avangardă”.</li> <li>3. 22 aprilie 2015, Târgu-Mureș – Simpozion științific studentesc „Arta în educație – Perspective și tendințe”</li> </ol> <p><b>Stagii practice:</b></p> <p style="padding-left: 40px;"><b>Mai-iunie 2009 și 2010</b> Stagiul de pregătire efectuat în cadrul Festivalului Internațional de Teatru Sibiu (FITS), ediția a XVI-a și a XVII-a;</p> <p style="padding-left: 40px;"><b>Iunie-august 2006</b> Stagiul de pregătire efectuat în cadrul Ambasadei Române din Roma, Italia;</p> <p style="padding-left: 40px;"><b>Martie 2003 – februarie 2004</b> Stagiul de pregătire în cadrul Radio Mix FM, Cluj-Napoca.</p>