

FIȘĂ DE EVALUARE

a îndeplinirii standardelor minimale pentru
obținerea abilitării în domeniul Teatru și artele spectacolului

Candidat: **Ardeleanu Cosmin** / Data nașterii: **25/07/1974**

Funcția actuală: lector universitar

Instituția: Universitatea de Arte din Târgu-Mureș

1. Studiile universitare

Nr. crt.	Instituția de învățământ superior	Domeniul	Perioada	Titlul acordat
1	Institutul de Arhitectură „Ion Micu“, București	Arhitectură	1992-1999	Arhitect

2. Studiile de master

Nr. crt.	Instituția de învățământ superior	Domeniul	Perioada	Titlul științific acordat

3. Studiile de doctorat

Nr. crt.	Instituția organizatoare de doctorat	Domeniul	Perioada	Titlul științific acordat
1	Universitatea de Arte Târgu-Mureș	Teatru și artele spectacolului	2013-2017	Doctor

4. Pozițiile didactice/profesionale

Nr. crt.	Instituția	Domeniul	Perioada	Titlul/postul didactic sau gradul/postul profesional
1	Universitatea de Arte Târgu-Mureș	Teatru și artele spectacolului	2019-	Lector universitar

INDICATORI SPECIFIC PENTRU DOMENIUL "ARTELE SPECTACOLULUI - TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI/ CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA" conform OMECTS nr. 6129 din 20 decembrie 2016, publicat în Monitorul Oficial nr. 123 bis din 15 februarie 2017

Definiții și condiții:

- Grila este valabilă pentru cadre didactice care predau atât discipline teoretice cât și discipline artistice de specialitate;
- Punctajele se referă la întreaga activitate;
- Punctajele se calculează cumulativ;
- În cazul creațiilor artistice (teatru, film) calitatea de autor este individuală (regizor, actor, scenograf și altele asemenea), indiferent de caracterul colectiv al creației. Nu pot fi luate în considerare participări minore sau ocazionale la creații artistice (figurație, dublaje etc.);
- În cazul publicațiilor (cărți, studii, articole) sau creațiilor cu n autori, punctajul se împarte la n.

Nr.	Categorii și restricții	Subcategorii	Punctaj	Activitate / Punctaj realizat
Activitate didactică și profesională (DID)				
1.1.	Manual, curs teoretic sau de pedagogie artistică	publicat la edituri clasificate de CNCS (categoria A și edituri cu prestigiu internațional)	40 p	
		publicat la edituri din țară clasificate de CNCS în categoria B	50 p	
		publicat la edituri din țară sau străinătate (neclasificate)	20 p	
1.2.	Traducere/editare critică/antologie/revizii științifice a unei opere teoretice.	publicat la edituri clasificate de CNCS (categoria A și edituri cu prestigiu internațional)	20 p	
		publicat la edituri din țară clasificate de CNCS în categoria B	15 p	
		publicat la edituri din țară sau străinătate (neclasificate)	10 p	
1.3.	Suport de curs și îndrumător metodic (min. 30.000 cuvinte).	la nivel instituțional	5 p	
1.4.	Coordonare de programe și proiecte didactice extracurriculare/organizare de conferințe științifice, simpozioane, ateliere științifice sau de creație dedicate studenților/organizarea de festivaluri studențești/coordonarea	la nivel internațional	15 p	Tutore proiect didactic extracurricular de practică teatrală în spații alternative dedicat studenților la actorie, regie, scenografie și scriere dramatică ai universităților de teatru din regiunile de centru și N-V (Universitatea de Arte din Târgu-Mureș, Universitatea Lucian Blaga din Sibiu și Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj), proiect european nr. 64312 implementat de Asociația Centrul Multimedia Teatru 74 / etapa 1 / stagiul martie 2011
		la nivel național	10 p	
		la nivel instituțional	5 p	

	participării cu creații studențești la festivaluri/organizarea unei școli de vară,/ coordonarea de publicații cu caracter didactic etc.		/ 10 p Coordonator atelier de creație dedicat studenților la regie și scenografie ai universităților de teatru din regiunile de centru și N-V (Universitatea de Arte din Târgu-Mureș, Universitatea Lucian Blaga din Sibiu și Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj): „Întâlnirea regizorului cu scenograful“ / proiect european nr. 64312 implementat de Asociația Centrul Multimedia Teatru 74 / etapa 1 / stagiul oct 2011 / 10 p Tutore proiect didactic extracurricular de practică teatrală în spații alternative dedicat studenților la actorie, regie, scenografie și scriere dramatică ai universităților de teatru din regiunile de centru și N-V (Universitatea de Arte din Târgu-Mureș, Universitatea Lucian Blaga din Sibiu și Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj) / proiect european nr. 64312 implementat de Asociația Centrul Multimedia Teatru 74 / etapa 2 / stagiul martie 2012 / 10 p Coordonator scenografie și grafică pentru spectacolul „Pisica verde” al studenților la actorie (master) ai Universității de Artă Teatrală și Cinematografică din București, 2012 (spectacol premiat la multiple festivaluri naționale) / 10 p Tutore proiect didactic extracurricular de practică teatrală pe scene de teatru cu dimensiuni reduse dedicat studenților la actorie, regie, scenografie și scriere
--	--	--	--

				dramatică ai universităților de teatru din regiunile de centru și N-V (Universitatea de Arte din Târgu-Mureș, Universitatea Lucian Blaga din Sibiu și Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj) / proiect european nr. 64312 implementat de Asociația Centrul Multimedia Teatru 74 / etapa 2 / stagiul noiembrie 2012 / 10 p Coordonator atelier de creație dedicat studenților la actorie, regie și scenografie ai universităților de teatru din regiunile de centru și N-V (Universitatea de Arte din Târgu-Mureș, Universitatea Lucian Blaga din Sibiu și Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj): Teatru modern, mijloace multimedia / proiect european nr. 81667 implementat de Asociația Centrul Multimedia Teatru 74 / etapa 1 / 2013 / 10 p Coordonator atelier de creație dedicat studenților la actorie, regie și scenografie ai universităților de teatru din regiunile de centru și N-V (Universitatea de Arte din Târgu-Mureș, Universitatea Lucian Blaga din Sibiu și Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj): Teatru modern, mijloace multimedia / proiect european nr. 81667 implementat de Asociația Centrul Multimedia Teatru 74 / etapa 2 / 2014 / 10 p Coordonator scenografie, video și grafică pentru spectacolul „Push up 1-3” al studenților la actorie (master) ai Universității de Arte din Târgu-Mureș, 2016 / 5 p Coordonator atelier
--	--	--	--	---

				extracurricular de creație scenografică sonoră cu studenți și masteranzi ai programelor naționale de studii Arta actorului, Jurnalism și Comunicare / „Vreau să joc” / Teatru radiofonic „Ileana” / Craiova / 12.2017 / 10 p Coordonator atelier extracurricular de creație artistică „Practica spectacolului” cu studenții Universității din Craiova / Departamentul de arte / 06.2019 / 10 p Next on stage / Perspective în scenografie / Conferință națională CINETic UNATC în cadrul FNT 2021 / 11.2021 / 10 p Total parțial: 105 p
1.5.	Studii și articole în domeniul pedagogiei artistice.	publicate în reviste indexate în baze de date internaționale/ volume sau culegeri apărute la edituri de prestigiu internațional clasificate de CNCS în categoria A	15 p	
		publicate în reviste indexate în baze de date internaționale/ volume sau culegeri apărute la edituri clasificate de CNCS în categoria B	10 p	Stabilirea obiectivelor SMART în cadrul proiectului „Creșterea nivelului de cultură generală a regizorilor de teatru din România” / Proiectarea și managementul proiectelor educaționale / Teorie și Practică / Cluj-Napoca, Ed. Risoprint, 2021 / 10 p
		publicate în reviste sau volume/culegeri la edituri din țară sau străinătate	5 p	<i>Toca, „Too Old To Rock'n Roll: Too Young To Die,</i> Yorick, nr. 103, 2011 / 5 p <i>Despre Cristi Juncu,</i> Romanian Performing Arts Perspectives, ICR, 2016 / 5 p Total parțial 10 p

Punctaj cumulativ pentru criteriul 1 (DID): 125 p

Conferențiar și CS II: min. 80 p
Profesor, CS I și Abilitare: min. 120 p

Nr.	Categorii și restricții	Subcategorii	Punctaj	Activitate / Punctaj realizat
Cercetare științifică și creație artistic (CSCA)				
2.1	Volum de autor (monografie/teorie/ pedagogie/eseuri de specialitate)	publicat la edituri clasificate de CNCS (categoria A și edituri cu prestigiu internațional)	50 p	
		publicat la edituri din țară clasificate de CNCS în categoria B	30 p	Volumul „Ce se-aude la a doua vedere / O prezentare muzicală a scenografiei de teatru“ / ISMN 979-0-9009924-5-1 / ISBN 978-606-14-1747-6 / Editura Universitaria / 2021 / 30 p Volumul „Primele mele decoruri / Manual de scenografie” / ISBN 978-606-14-1777-3 / Editura Universitaria / 2021 / 30 p
		publicat la edituri din țară sau străinătate	20 p	
conf. 1 carte ca autor unic.				
prof. 2 cărți ca autor unic.				
2.2	Creație artistică: regizor, scenarist, dramaturg, coregraf, actor, scenograf, sound designer, compozitor de muzică de teatru, light designer, director de imagine, editor imagine/ sunet sau alte creații care intră sub <u>incidența drepturilor de autor sau a drepturilor conexe</u> - realizate/produse/ difuzate în instituții profesionale (publice, private sau independente) din țară sau	în calitate de creator principal (regizor, autor, actor în rol principal, semnatar unic al unei componente a produsului artistic)	30 p	1. Video și grafică / Krum / Teatrul Bulandra, 2020 / 30 p 2. Grafică FNT 2020 / 30 p 3. Grafică Yonkers / Teatrul Nottara, 2019 / 30 p 4. Scenografie, video și grafică / Festivalul „Taragotul de aur“ / Cluj, 2019 / 30 p 5. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2019 / Cluj, 2019 / 30 p 6. Scenografie, video și grafică / A 12-a noapte / Teatrul Toma Caragiu, Ploiești, 2019 / 30 p 7. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2018 / Alba Iulia, 2018 / 30 p 8. Grafică / D'ale carnavalului / Teatrul Național Târgu-Mureș, 2018 / 30 p 9. Grafică / Terminal /

	străinătate.		Teatrul Național Târgu-Mureș, 2018 / 30 p 10. Grafică / Treapta a 9-a / Teatrul Bulandra, 2018 / 30 p 11. Grafică / Pisica pe acoperișul fierbinte / Teatrul Bulandra, 2018 / 30 p 12. Grafică / Miss Liberty / Teatrul Național Târgu-Mureș, 2018 / 30 p 13. Grafică / Albina din capul meu / Teatrul Național Târgu-Mureș, 2018 / 30 p 14. Grafică / Teroare / Teatrul Național Târgu-Mureș, 2018 / 30 p 15. Grafică / Ivanov / Teatrul Național Târgu-Mureș, 2018 / 30 p 16. Grafică / Capul de bizon / Teatrul Național Târgu-Mureș, 2018 / 30 p 17. Grafică volumul „Dinăuntru“ de Theodor-Cristian Popescu / 30 p 18. Scenografie, video și grafică / Navigatorul / Teatrul Național Târgu-Mureș, 2018 / 30 p 19. Scenografie și video / Aventura / Teatrul Tineretului Piatra Neamț, 2018 / 30 p 20. Grafică / Pe lacul auriu / Teatrul Bulandra, 2017 / 30 p 21. Grafică Catalog aniversar Uniter 25 de ani / 30 p 22. Scenografie și video / XXL / Teatrul Nottara, 2017 / 30 p 23. Scenografie și video / Gala Uniter 2017 / Timișoara, 2017 / 30 p 24. Grafică / Macbeth / Teatrul Bulandra, 2017 / 30 p 25. Grafică / Festin pe Bulevard / Teatrul Nottara, 2016 / 30 p
--	--------------	--	--

				26. Decor și grafică / O lună la țară / T.N. Craiova, 2016 / 30 p 27. Grafică / Incendii / Teatrul Bulandra, 2016 / 30 p 28. Scenografie și grafică / Vârful aisbergului / Teatrul Clasic Arad, 2016 / 30 p 29. Scenografie / Gala Uniter 2016, Oradea / 30 p 30. Scenografie și grafică / Avarul / Teatrul Toma Caragiu, Ploiești, 2016 / 30 p 31. Grafică / Festin pe Bulevard / Teatrul Nottara, 2015 / 30 p 32. Grafică / Cutia Pandorei / Arcub, 2015 / 30 p 33. Grafică / Cum se cuceresc femeile / Teatrul Metropolis, 2015 / 30 p 34. Grafică / 7 dintr-o lovitură / Teatrul Metropolis, 2015 / 30 p 35. Grafică / Mighty Business / A.g. Weinberger, 2015 / 30 p 36. Grafică / Rața sălbatică / Teatrul Bulandra, 2015 / 30 p 37. Grafică / Marmură / Teatrul Bulandra, 2015 / 30 p 38. Scenografie și grafică / Artă / Teatrul Clasic, Arad, 2015 / 30 p 39. Grafică / Dator vândut / Teatrul Metropolis, 2015 / 30 p 40. Scenografie și grafică / Gala Uniter 2015 / 30 p 41. Scenografie și grafică / Crize / Teatrul Național Târgu-Mureș, 2015 / 30 p 42. Grafică / Vestul singuratic / Teatrul Nottara, 2015 / 30 p 43. Grafică / Aici nu-i de joacă / Teatrul Nottara,
--	--	--	--	--

				2016 / 30 p 44. Grafică / Aprilie dimineața / Teatrul Nottara, 2016 / 30 p 45. Grafică / Călătoria / Teatrul Nottara, 2016 / 30 p 46. Grafică / Comedie de modă veche / Teatrul Nottara, 2016 / 30 p 47. Grafică / Drumul spre Mecca / Teatrul Nottara, 2016 / 30 p 48. Grafică / Familie de artiști / Teatrul Nottara, 2016 / 30 p 49. Grafică / Femei de post / Teatrul Nottara, 2016 / 30 p 50. Grafică / Funcționarul destinului / Teatrul Nottara, 2016 / 30 p 51. Grafică / Hangița / Teatrul Nottara, 2016 / 30 p 52. Grafică / Matrimoniale / Teatrul Nottara, 2016 / 30 p 53. Grafică / Metoda / Teatrul Nottara, 2016 / 30 p 54. Grafică / Mult zgomot pentru nimic / Teatrul Nottara, 2016 / 30 p 55. Grafică / Poker face / Teatrul Nottara, 2016 / 30 p 56. Grafică / Scandal la operă / Teatrul Nottara, 2016 / 30 p 57. Grafică / Soțul păcălit / Teatrul Nottara, 2016 / 30 p 58. Grafică / Trei nopți cu Madox / Teatrul Nottara, 2016 / 30 p 59. Grafică / Vacanță în Guadelupa / Teatrul Nottara, 2016 / 30 p 60. Grafică / Vizitatorul / Teatrul Nottara, 2016 / 30 p 61. Grafică / Festin pe Bulevard / Teatrul Nottara, 2014 / 30 p 62. Grafică / Peretele / Teatrul Metropolis, 2014 / 30 p
--	--	--	--	--

				63. Scenografie și grafică / Cerc Oglindă Transformare / Teatrul Clasic Arad, 2014 / 30 p 64. Grafică / Omul cel bun din Sâciuan / Teatrul Bulandra, 2014 / 30 p 65. Scenografie și grafică / Dinte pentru dinte / Teatrul Național Târgu-Mureș, 2014 / 30 p 66. Scenografie și grafică / Cancun / Teatrul Regina Maria, Oradea, 2014 / 30 p 67. Scenografie și grafică / Forma lucrurilor / Teatrul German Timișoara, 2014 / 30 p 68. Scenografie / Gala Uniter 204 / 30 p 69. Scenografie și grafică / Martiri / Teatrul Național Târgu-Mureș, 2014 / 30 p 70. Grafică / Lecția de violoncel / Teatrul Metropolis, 2013 / 30 p 71. Grafică și scenografie / Cont(r)acte / Teatrul Act, 2013 / 30 p 72. Grafică FNT 2013 / 30 p 73. Scenografie și grafică / Un pic prea intim / Teatrul Nottara, 2013 / 30 p 74. Scenografie și grafică / Trilogia belgrădeană / Teatrul Anton Pann, Râmnicu Vâlcea, 2013 / 30 p 75. Grafică / Bădăranii / Teatrul Metropolis, 2013 / 30 p 76. Scenografie și grafică / Școala nevestelor / Teatrul Național Târgu-Mureș, 2013 / 30 p 77. Grafică / Artiști pentru artiști / Uniter, 2013 / 30 p 78. Grafică / Însemnările unui nebun / Arcub, 2013 / 30 p 79. Grafică / Țarul Ivan /
--	--	--	--	--

				Teatrul Metropolis, 2013 / 30 p 80. Grafică / Iluzii / Teatrul Act, 2013 / 30 p 81. Grafică / Ediția Strindberg / Uniter, 2012 / 30 p 82. Grafică FNT 2012 / 30 p 83. Grafică / Singular / A.G. Weinberger, 2012 / 30 p 84. Grafică / Jubileul / Teatrul Metropolis, 2012 / 30 p 85. Grafică / Gaițele / Teatrul Metropolis, 2012 / 30 p 86. Scenografie / Scrisori de dragoste către o prințesă chineză / T.N. Sibiu, 2012 / 30 p 87. Grafică / Spitalul comunal / Teatrul Metropolis, 2012 / 30 p 88. Scenografie și grafică / Aproape / Teatrul Anton Pann, Râmnicu Vâlcea, 2012 / 30 p 89. Scenografie și grafică / Năpasta / Teatrul Toma Caragiu, Ploiești, 2012 / 30 p 90. Grafică FNT, 2011 / 30 p 91. Grafică caiet stagiune / Teatrul Bulandra, 2011 / 30 p 92. Scenografie și grafică / Almost Maine / Teatrul Anton Pann, Râmnicu Vâlcea, 2011 / 30 p 93. Grafică / Meșteșugul vieții / Teatrul Bulandra, 2011 / 30 p 94. Scenografie și grafică / Helter Skelter / Teatrul Tony Bulandra, Târgoviște, 2011 / 30 p 95. Scenografie și grafică / Billy din Aran / Teatrul Toma Caragiu, Ploiești, 2011 / 30 p
--	--	--	--	---

				96. Grafică / Îngropați-mă pe după plintă / Teatrul Bulandra, 2011 / 30 p 97. Scenografie și grafică / XXL / Teatrul Act, 2011 / 30 p 98. Scenografie și grafică / Omul Hazardului / Teatrul Nottara, 2011 / 30 p 99. Scenografie și grafică / Despre iubire la om / Teatrul Dramatic Brașov, 2010 / 30 p 100. Scenografie și grafică / Casa / Teatrul Dramatic Brașov, 2010 / 30 p 101. Scenografie și grafică / Artă / Teatrul Bulandra, 2010 / 30 p 102. Grafică / Voiajul Domnului Perrichon / Teatrul Bulandra, 2010 / 30 p 103. Grafică / Oscar și Tanti Roz / Teatrul Bulandra, 2010 / 30 p 104. Grafică / Parfum de femeie / Teatrul Bulandra, 2010 / 30 p 105. Scenografie și grafică / Pyramus & Thisbe 4 you / Teatrul Odeon, 2010 / 30 p 106. Grafică / Oblomov / Teatrul Bulandra, 2010 / 30 p 107. Scenografie și grafică / Furtuna / Teatrul Toma Caragiu, Ploiești, 2009 / 30 p 108. Scenografie și grafică / Prețul iubirii / Teatrul Toma Caragiu, 2008 / 30 p 109. Grafică / Lear / Teatrul Bulandra, 2008 / 30 p 110. Scenografie și grafică / Portugalia / Teatrul Anton Pann, Râmnicu Vâlcea, 2008 / 30 p 111. Scenografie / Vaca Rosemary / Teatrul Mihai Popescu, Târgoviște, 2007 / 30 p
--	--	--	--	---

				112. Scenografie și grafică / Butoiul cu pulbere / Teatrul dramatic Brașov, 2007 / 30 p 113. Scenografie / Vlees Hond / Teatrul Odeon, 2007 / 30 p 114. Scenografie / Azilul de noapte / Teatrul Toma Caragiu, Ploiești, 2007 / 30 p 115. Scenografie și grafică / Eseuri despre banalitatea răului / Teatrul Metropolis, 2006 / 30 p 116. Grafică / Mamouret / Teatrul Bulandra, 2006 / 30 p 117. Grafică / Micul Prinț / Teatrul Ion Creangă, 2006 / 30 p 118. Grafică / Elizaveta Bam / Teatrul Bulandra, 2006 / 30 p 119. Grafică / Richard al III-lea se interzice / Teatrul Bulandra, 2006 / 30 p 120. Scenografie / Comedie roșie / TNB, 2006 / 30 p 121. Scenografie și grafică / Orașul / Teatrul Act, 2005 / 30 p 122. Grafică caiet stagiune / Teatrul Bulandra, 2005 / 30 p 123. Grafică / Henric IV / Teatrul Bulandra, 2005 / 30 p 124. Grafica / Șase personaje în căutarea unui autor / Teatrul Bulandra, 2005 / 30 p 125. Scenografie / Realegerea lui Șuțu / Teatrul Tineretului Piatra Neamț, 2005 / 30 p 126. Scenografie / Noises Off / Teatrul Toma Caragiu, 2005 / 30 p 127. Scenografie / Avarul / Teatrul Tineretului Piatra Neamț, 2004 / 30 p
--	--	--	--	--

			128. Grafică caiet stagione / Teatrul Bulandra, 2004 / 30 p 129. Grafică / Scaunele / Teatrul Bulandra, 2004 / 30 p 130. Grafică / Tatăl / Teatrul Bulandra, 2004 / 30 p 131. Grafică / Barrymore / Teatrul Bulandra, 2004 / 30 p 132. Grafică / Cenușăreasa / Teatrul Ion Creangă, 2004 / 30 p 133. Scenografie și grafică / Noaptea arabă / Teatrul de stat, Oradea, 2004 / 30 p 134. Grafică / Vreau să fiu actriță / Teatrul Bulandra, 2004 / 30 p 135. Grafică / Sorry / Teatrul Bulandra, 2004 / 30 p 136. Grafică / Albă ca zăpada / Teatrul Ion Creangă, 2004 / 30 p 137. Scenografie / Audiția / Teatrul Toma Caragiu, 2004 / 30 p 138. Scenografie și grafică / Morți și vii / Teatrul Odeon, 2002 / 30 p 139. Scenografie și grafică / O noapte furtunoasă / Teatrul Toma Caragiu, 2002 / 30 p 140. Scenografie și grafică / Petrecere într-un pian cu coadă / Teatrul Toma Caragiu, 2001 / 30 p 141. Scenografie și grafică / Casa Zoikăi / Teatrul Toma Caragiu, 2001 / 30 p 142. P(r)oezia / 20 de scenografii pentru 20 de serii a câte 5 filme regizate de Alexandru Darie, Alexandru Dabija și Mihai Măniuțiu difuzate la ProTV, 1998-1999 / 600 p Total parțial: 161 x 30 = 4830 p
--	--	--	--

		în calitate de creator secundar/membru în echipa de creație (regizor secund/asistent regie, scenografie, coregrafie etc./actor în rol secundar/adaptare etc.)		15 p	
2.3	Coordonare și editare de publicații rezultate în urma unor conferințe științifice/simpozioane/ateliere de creație/festivaluri – în profilul specialității (în afara instituției).	publicat la edituri clasificate de CNCS (categoria A și edituri cu prestigiu internațional)		20 p	
		publicate la edituri din țară clasificate de CNCS în categoria B		15 p	
		publicate la edituri din țară sau străinătate		10 p	
2.4	Granturi/proiecte științifice sau artistice obținute și coordonate prin atragere de finanțare sau câștigare prin competiție (doar granturi/proiecte finalizate)	în calitate de director	finanțare internațională	30 p	
			finanțare națională	20 p	
		în calitate de membru în echipă	finanțare internațională	10 p	
			finanțare națională	5 p	
2.5	Membru în echipa de realizatori ai unui proiect de cercetare/ creație artistic internațională, sau câștigarea unui program de rezidență artistic (doar proiecte finalizate)	finanțare internațională		15 p	
		finanțare națională		10 p	
2.6	Articole și studii științifice publicate în reviste cu sistem peer-review	Articole/studii științifice publicate în reviste Web of Science (Arts și Humanities ISI)		30 p	
		în reviste de specialitate indexate în baze de date internaționale		15 p	
		în volumele unor manifestări științifice indexate în baze de date internaționale		10 p	
		în reviste culturale naționale sau internaționale neindexate		5 p	

Punctaj cumulativ pentru criteriul 2 (CSCA): 4890 p
Conferențiar și CS II: minim 80 p

Profesor, CS I și Abilitare: minim 120 p

Nr.	Categorii și restricții	Subcategorii	Punctaj	Activitate / Punctaj realizat
Recunoaștere și impactul activității(RIA)				
3.1	Experiență în managementul academic/ științific/artistic	Activitate în managementul academic (rector/prorector/decan/prodecan/director departament) sau coordonator de proiecte educaționale	10 p	
		Membru în colectivele de redacție al unor publicații sau edituri indexate în baze de date internaționale/curator/ director artistic/ selecționer al unui festival/participant ca evaluator în comisii de evaluare, în echipe de concepție a unor construcții legislative în domeniu, numiți cu ordin de ministru/ primar/președinte CJ	10 p	
3.2	Premii și distincții individuale	Distincții sau premii de stat (în România sau străinătate)	30 p	
		Distincții sau premii acordate de organizații profesionale, științifice ori la festivaluri internaționale de teatru și film ș.a.	25 p	
		Premii acordate de organizații profesionale/științifice naționale, sau obținute la concursuri de creație sau științifice naționale.	10 p	Cea mai bună scenografie pentru „Avarul“ / Festivalul Național de Comedie, Galați, 2017 / 10 p Cea mai bună scenografie pentru „Artă“ / Festivalul de scenografie VedeTeatru, Buzău, 2016 / 10 p Cea mai bună scenografie pentru „Un pic prea intim” / Festivalul de dramaturgie contemporană, Brașov, 2014 / 10 p
3.3	Premii și distincții colective/echipă	Distincții sau premii acordate de organizații profesionale, științifice ori la festivaluri internaționale de teatru și film ș.a.	5 p/ membru	
		Premii acordate de organizații profesionale/științifice naționale, sau obținute la concursuri de creație sau științifice naționale.	2 p/ membru	

3.4	Recunoaștere profesională în mediul academic și de specialitate	Visiting professor la universități din străinătate (pentru min. 28 ore de predare)	20 p	
		Visiting professor la universități din țară (pentru min. 28 ore de predare)	10 p	
		Membru în academii de rang național din țară sau străinătate, în organizații și asociații profesionale internaționale de prestigiu	10 p	
		Participări în jurii de concursuri de nivel național sau internațional, sau pentru atribuirea de distincții naționale sau internaționale	5 p	Membru în juriul concursului național „Comedia ține la tine(ri)” 2018 / 5 p Membru în juriul de decernare al Galei Uniter, 2020 / 5 p
		Cursuri, masterclass-uri, workshopuri, conferințe susținute ca invitat în alte instituții de profil sau în cadrul unor manifestări de profil din țară	5 p	
		Cursuri, masterclass-uri, conferințe susținute ca invitat în instituții de profil, sau în cadrul unor manifestări de profil din străinătate	10 p	
		Cronici/recenzii ale operelor personale (științifice sau artistice) - în reviste academice și publicații neacreditate	5 p	1. Scenografie, video și grafică / Navigatorul / Teatrul Național Târgu-Mureș / Europa liberă / 22.10.2019 2. Scenografie, video și grafică / Navigatorul / Teatrul Național Târgu-Mureș / Adevărul / 17.12.2018 3. Scenografie, video și grafică / Navigatorul / Teatrul Național Târgu-Mureș / Yorick.ro / 18.12.2018 4. Scenografie, video și grafică / Navigatorul / Teatrul Național Târgu-Mureș / Revistacultura.ro / 26.04.2019 5. Scenografie, video și grafică / Navigatorul / Teatrul Național Târgu-Mureș / Litart.ro nr. 4

				(109) / 04.2019 6. Scenografie, video și grafică / Navigatorul / Teatrul Național Târgu-Mureș / Dilema Veche nr. 778 / 17-23.01.2019 7. Scenografie și video / Aventura / Teatrul Tineretului Piatra Neamț / Observatorul Cultural nr. 920 / 2018 8. Scenografie și video / Aventura / Teatrul Tineretului Piatra Neamț / Yorick / 23.04.2018 9. Scenografie și video / Aventura / Teatrul Tineretului Piatra Neamț / Suplimentul de cultură / 7.05.2018 10. Decor și grafică / O lună la țară / Teatrul Național Craiova / Adevărul / 26.10.2016 11. Decor și grafică / O lună la țară / Teatrul Național Craiova / Ramuri nr. 11 / 2016 12. Decor și grafică / O lună la țară / Teatrul Național Craiova / Cronica veche nr. 2 (73) / 02.2017 13. Decor și grafică / O lună la țară / Teatrul Național Craiova / Gazeta de sud / 13.10.2016 14. Scenografie și grafică / Vârful aisbergului / Teatrul Clasic Arad / Teatrul azi nr. 7/9 (07-09.2017) 15. Scenografie și grafică / Vârful aisbergului / Teatrul Clasic Arad / Liternet / 12.2018 16. Scenografie și grafică / Vârful aisbergului / Teatrul Clasic Arad / Luceafărul de dimineață nr. 17 / 07.2017 17. Scenografie și grafică / Vârful aisbergului / Teatrul Clasic Arad /
--	--	--	--	---

				Newsar.ro / 17.05.2016 18. Scenografie și grafică / Vârful aisbergului / Teatrul Clasic Arad / Special Arad / 8.05.2016 19. Scenografie și grafică / Vârful aisbergului / Teatrul Clasic Arad / Critic Arad / 17.05.2016 20. Scenografie și grafică / Vârful aisbergului / Teatrul Clasic Arad / Yorick / 25.04.2017 21. Scenografie și grafică / Avarul / Teatrul Toma Caragiu, Ploiești / Taifasuri / 2016 22. Scenografie și grafică / Avarul / Teatrul Toma Caragiu, Ploiești / Teatrul azi nr. 5/6 (2016) 23. Scenografie și grafică / Avarul / Teatrul Toma Caragiu, Ploiești / Yorick / 7.03.2017 24. Scenografie și grafică / Artă / Teatrul Clasic, Arad, 2015 / Yorick / 5.10.2015 25. Scenografie și grafică / Cerc Oglindă Transformare / Teatrul Clasic Arad, 2014 / Ziarul Metropolis / 16.05.2015 26. Scenografie și grafică / Cerc Oglindă Transformare / Teatrul Clasic Arad, 2014 / Observatorul cultural nr. 772 / 15.05.2015 27. Scenografie și grafică / Dinte pentru dinte / Teatrul Național Târgu- Mureș, 2014 / Yorick / 24.03.2015 28. Scenografie și grafică / Dinte pentru dinte / Teatrul Național Târgu- Mureș, 2014 / Adevărul / 12.03.2015 29. Scenografie și grafică / Cancun / Teatrul Regina Maria, Oradea, 2014 /
--	--	--	--	--

				Cronica veche nr. 2 (49) / 02.2015 30. Scenografie și grafică / Cancun / Teatrul Regina Maria, Oradea, 2014 / Adevărul / 15.01.2015 31. Scenografie și grafică / Cancun / Teatrul Regina Maria, Oradea, 2014 / Yorick / 30.09.2014 32. Scenografie și grafică / Martiri / Teatrul Național Târgu-Mureș, 2014 / Observatorul cultural nr. 719 / 17.04.2014 33. Martiri / Teatrul Național Târgu-Mureș, 2014 / Adevărul / 24.03.2014 34. Scenografie și grafică / Un pic prea intim / Teatrul Nottara, 2013 / Telegrafonline / 16.03.2016 35. Scenografie și grafică / Un pic prea intim / Teatrul Nottara, 2013 / Dilema veche nr. 507 / 31.10.2013 36. Scenografie și grafică / Un pic prea intim / Teatrul Nottara, 2013 / Adevărul / 16.10.2013 37. Scenografie și grafică / Un pic prea intim / Teatrul Nottara, 2013 / Yorick / 21.10.2013 38. Scenografie și grafică / Un pic prea intim / Teatrul Nottara, 2013 / România liberă / 13.04.2017 39. Scenografie și grafică / Un pic prea intim / Teatrul Nottara, 2013 / Ziarul Metropolis / 26.09.2013 40. Scenografie și grafică / Trilogia belgrădeană / Teatrul Anton Pann, Râmnicu Vâlcea, 2013 / Cultura / 17.06.2013 41. Scenografie și grafică / Trilogia belgrădeană / Teatrul Anton Pann, Râmnicu Vâlcea, 2013 / Liternet / 05.2013
--	--	--	--	--

				42. Scenografie și grafică / Trilogia belgrădeană / Teatrul Anton Pann, Râmnicu Vâlcea, 2013 / Ziarul Metropolis / 11.11.2014 43. Scenografie și grafică / Școala nevestelor / Teatrul Național Târgu-Mureș, 2013 / Observatorul cultural nr. 667 / 29.03.2013 44. Scenografie și grafică / Școala nevestelor / Teatrul Național Târgu-Mureș, 2013 / Aradon.ro / 20.10.2013 45. Scenografie și grafică / Școala nevestelor / Teatrul Național Târgu-Mureș, 2013 / B-critic / 2013 46. Scenografie și grafică / Școala nevestelor / Teatrul Național Târgu-Mureș, 2013 / Teatrul azi / 7.01.2014 47. Scenografie și grafică / Școala nevestelor / Teatrul Național Târgu-Mureș, 2013 / Cultura / 15.11.2013 48. Scenografie și grafică / Școala nevestelor / Teatrul Național Târgu-Mureș, 2013 / Liternet / 04.2013 49. Scenografie și grafică / Școala nevestelor / Teatrul Național Târgu-Mureș, 2013 / Liternet / 11.2013 50. Scenografie și grafică / Aproape / Teatrul Anton Pann, Râmnicu Vâlcea, 2012 / Revista 22 / 25.09.2012 51. Scenografie și grafică / Aproape / Teatrul Anton Pann, Râmnicu Vâlcea, 2012 / Adevărul literar și artistic / 02.2012 52. Scenografie și grafică / Aproape / Teatrul Anton Pann, Râmnicu Vâlcea, 2012 / Observatorul
--	--	--	--	---

				cultural / 06.2012 53. Scenografie și grafică / Aproape / Teatrul Anton Pann, Râmnicu Vâlcea, 2012 / Yorick / 23.01.2012 54. Scenografie și grafică / Aproape / Teatrul Anton Pann, Râmnicu Vâlcea, 2012 / Adevărul / 9.12.2013 55. Scenografie și grafică / Năpasta / Teatrul Toma Caragiu, Ploiești, 2012 / Yorick / 4.06.2012 56. Scenografie și grafică / Năpasta / Teatrul Toma Caragiu, Ploiești, 2012 / Arca nr. 10-11-12 / 2012 57. Scenografie și grafică / Năpasta / Teatrul Toma Caragiu, Ploiești, 2012 / Liternet / 11.2012 58. Scenografie și grafică / Năpasta / Teatrul Toma Caragiu, Ploiești, 2012 / Adevărul / 06.2012 59. Scenografie și grafică / Helter Skelter / Teatrul Tony Bulandra, Târgoviște, 2011 / Yorick / 21.11.2011 60. Scenografie și grafică / Helter Skelter / Teatrul Tony Bulandra, Târgoviște, 2011 / Observatorul cultural nr. 603 / 2.12.2011 61. Scenografie și grafică / Billy din Aran / Teatrul Toma Caragiu, Ploiești, 2011 / Adevărul literar și artistic / 05.2012 62. Scenografie și grafică / Billy din Aran / Teatrul Toma Caragiu, Ploiești, 2011 / Yorick / 23.05.2011 63. Scenografie și grafică / XXL / Teatrul Act, 2011 / Liternet / 10.2011 64. Scenografie și grafică / XXL / Teatrul Act, 2011 / Observatorul cultural nr. 568 / 25.03.2011
--	--	--	--	---

				65. Scenografie și grafică / XXL / Teatrul Act, 2011 / Yorick / 7.03.2011 66. Scenografie și grafică / XXL / Teatrul Act, 2011 / Adevărul / 1.03.2011 67. Scenografie și grafică / XXL / Teatrul Act, 2011 / Bookaholic.ro / 2.06.2012 68. Scenografie și grafică / Omul Hazardului / Teatrul Nottara, 2011 / Adevărul / 10.05.2011 69. Scenografie și grafică / Omul Hazardului / Teatrul Nottara, 2011 / Yorick / 12.12.2011 70. Scenografie și grafică / Omul Hazardului / Teatrul Nottara, 2011 / Cotidianul / 6.05.2011 71. Scenografie și grafică / Omul Hazardului / Teatrul Nottara, 2011 / Adevărul literar și artistic / 05.2011 72. Scenografie și grafică / Despre iubire la om / Teatrul Dramatic Brașov, 2010 / Yorick / 3.10.2011 73. Scenografie și grafică / Despre iubire la om / Teatrul Dramatic Brașov, 2010 / Adevărul literar și artistic / 01.2011 74. Scenografie și grafică / Casa / Teatrul Dramatic Brașov, 2010 / Revista 22 / 22.02.2011 75. Scenografie și grafică / Artă / Teatrul Bulandra, 2010 / România literară nr. 38 / 2010 76. Scenografie și grafică / Artă / Teatrul Bulandra, 2010 / Observatorul cultural nr. 545 / 8.10.2010 77. Scenografie și grafică / Artă / Teatrul Bulandra, 2010 / Liternet / 10.2010 78. Scenografie și grafică / Artă / Teatrul Bulandra, 2010 / Adevărul literar și
--	--	--	--	--

				artistic / 10.2010 79. Scenografie și grafică / Artă / Teatrul Bulandra, 2010 / Liternet / 10.2020 80. Scenografie și grafică / Pyramus & Thisbe 4 you / Teatrul Odeon, 2010 / Teatrul azi / 15.01.2010 81. Scenografie și grafică / Pyramus & Thisbe 4 you / Teatrul Odeon, 2010 / Jurnalul Național / 7.10.2009 82. Scenografie și grafică / Pyramus & Thisbe 4 you / Teatrul Odeon, 2010 / Yorick / 19.04.2010 83. Scenografie și grafică / Pyramus & Thisbe 4 you / Teatrul Odeon, 2010 / Dilema veche / 10.2009 84. Scenografie și grafică / Pyramus & Thisbe 4 you / Teatrul Odeon, 2010 / Observatorul cultural 11.2009 85. Scenografie și grafică / Pyramus & Thisbe 4 you / Teatrul Odeon, 2010 / Observatorul cultural 05.2010 86. Scenografie și grafică / Pyramus & Thisbe 4 you / Teatrul Odeon, 2010 / Bucureștiul cultural / 10.2009 87. Scenografie și grafică / Pyramus & Thisbe 4 you / Teatrul Odeon, 2010 / Liternet / 11.2009 88. Scenografie și grafică / Furtuna / Teatrul Toma Caragiu, Ploiești, 2009 / România Literară, nr. 13, 2009 89. Scenografie și grafică / Furtuna / Teatrul Toma Caragiu, Ploiești, 2009 / Teatrul de azi / 8.05.2009 90. Scenografie și grafică / Furtuna / Teatrul Toma Caragiu, Ploiești, 2009 / Observatorul cultural nr.
--	--	--	--	---

			500 / 12.11.2009 91. Scenografie și grafică / Furtuna / Teatrul Toma Caragiu, Ploiești, 2009 / România liberă / 3.12.2009 92. Scenografie și grafică / Butoiul cu pulbere / Teatrul dramatic Brașov, 2007 / Revista 22 / 1.11.2007 93. Scenografie și grafică / Butoiul cu pulbere / Teatrul dramatic Brașov, 2007 / Liternet / 10.2008 94. Scenografie și grafică / Eseuri despre banalitatea răului / Teatrul Metropolis, 2006 / Ziua de weekend nr. 4159 / 15.02.2008 95. Scenografie / Comedie roșie / TNB, 2006 / Formula As / 03.2006 96. Scenografie / Comedie roșie / TNB, 2006 / Observatorul cultural nr. 313 / 23.03.2006 97. Scenografie / Comedie roșie / TNB, 2006 / Ziua / 03.2006 98. Scenografie / Comedie roșie / TNB, 2006 / Dilema veche / 03.2006 99. Scenografie / Comedie roșie / TNB, 2006 / Cotidianul / 04.2006 100. Scenografie / Comedie roșie / TNB, 2006 / Gândul / 04.2006 101. Scenografie și grafică / Orașul / Teatrul Act, 2005 / Jurnalul Național / 8.02.2006 102. Scenografie și grafică / Orașul / Teatrul Act, 2005 / România liberă / 31.01.2006 103. Scenografie și grafică / Orașul / Teatrul Act, 2005 / Suplimentul de cultură / 12.2005 104. Scenografie și grafică /
--	--	--	--

			Orașul / Teatrul Act, 2005 / Suplimentul de cultură / 01.2006 105.Scenografie și grafică / Orașul / Teatrul Act, 2005 / Suplimentul de cultură / 02.2006 106.Scenografie și grafică / Orașul / Teatrul Act, 2005 / Adevărul / 02.2006 107.Scenografie / Avarul / Teatrul Tineretului Piatra Neamț, 2004 / Observatorul cultural nr. 208 / 17.02.2004 108.Scenografie / Avarul / Teatrul Tineretului Piatra Neamț, 2004 / Observatorul cultural nr. 217 / 20.04.2005 109.Scenografie / Avarul / Teatrul Tineretului Piatra Neamț, 2004 / România liberă / 05.2004 Total parțial: 545 p
		Citări ale operelor personale (științifice sau artistice) – în reviste academice și publicații neacreditate	2 p 1. Krum / Teatrul Bulandra, 2020 / Guerrilaradio.ro / 21.12. 2020 2. Krum / Teatrul Bulandra, 2020 / Ziarul Metropolis / 14.12.2020 3. Krum / Teatrul Bulandra, 2020 / HotNews.ro / 12.12.2020 4. Grafică FNT 2020 / Europafm.ro / 5.11.2020 5. Grafică FNT 2020 / Deutschewelle.com / 20.11.2020 6. Grafică FNT 2020 / Ediția de dimineață / 20.11.2020 7. Grafică FNT 2020 / Litrenet / 11.2020 8. Grafică FNT 2020 / Leviathan.ro Nr. 4 (9) / 10-11.2020 9. Grafică FNT 2020 / Ziarul de Iași / 15.11.2020 10. Grafică FNT 2020 / România actualități / 23.11.2020 11. Grafică FNT 2020 /

				Click / 22.11.2020 12. Grafică FNT 2020 / Adevărul / 7.11.2020 13. Scenografie, video și grafică / Festivalul „Taragotul de aur“ / Cluj / Clujlife.ro / 15.11.2019 14. Scenografie, video și grafică / Festivalul „Taragotul de aur“ / Cluj / Portalcj.ro / 18.11.2019 15. Scenografie, video și grafică / Festivalul „Taragotul de aur“ / Cluj / Folclor-romanesc.ro / 15.11.2019 16. Scenografie, video și grafică / Festivalul „Taragotul de aur“ / Cluj / Realitatea de Cluj / 13.11.2019 17. Scenografie, video și grafică / Festivalul „Taragotul de aur“ / Cluj / Transilvanialeaders.ro / 31.10.2019 18. Scenografie, video și grafică / Festivalul „Taragotul de aur“ / Cluj / Monitorulcj.ro / 18.11.2019 19. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2019 / Cluj / Stiriletransilvaniei.ro / 13.05.2019 20. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2019 / Cluj / Transilvaniareporter.ro / 14.05.2019 21. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2019 / Cluj / Adevărul / 13.05.2019 22. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2019 / Cluj / Rri.ro / 14.05.2019 23. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2019 / Cluj / Libertatea / 14.05.2019 24. Scenografie, video și
--	--	--	--	---

				grafică / Gala Uniter 2019 / Cluj / Ziua de Cluj / 14.05.2019 25. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2019 / Cluj / Agerpres / 13.05.2019 26. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2019 / Cluj / Liternet.ro / 05.2019 27. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2019 / Cluj / Cotidianul / 17.05.2019 28. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2019 / Cluj / Europafm.ro / 13.05.2019 29. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2019 / Cluj / Suplimentul de cultură / 20.05.2019 30. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2019 / Cluj / Zi-de-zi.ro / 19.05.2019 31. Scenografie, video și grafică / Navigatorul / Teatrul Național Târgu-Mureș / Cultural21.ro / 27.10.2019 32. Scenografie, video și grafică / Navigatorul / Teatrul Național Târgu-Mureș / Zi-de-zi.ro / 19.02.2021 33. Scenografie, video și grafică / Navigatorul / Teatrul Național Târgu-Mureș / Agerpres / 10.12.2018 34. Scenografie, video și grafică / Navigatorul / Teatrul Național Târgu-Mureș / Oradealife.ro / 3.06.2019 35. Scenografie, video și grafică / Navigatorul / Teatrul Național Târgu-Mureș / Specialarad.ro / 11.05.2019 36. Scenografie, video și
--	--	--	--	---

				grafică / Navigatorul / Teatrul Național Târgu-Mureș / Msnews.ro / 25.09.2018 37. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2018 / Alba Iulia / Ziarulunirea.ro / 3.05.2018 38. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2018 / Alba Iulia / Urbeamea.ro / 7.05.2018 39. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2018 / Alba Iulia / Alba24.ro / 5.05.2018 40. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2018 / Alba Iulia / Libertatea / 7.05.2018 41. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2018 / Alba Iulia / Adevărul / 6.05.2018 42. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2018 / Alba Iulia / Ultima oră / 7.05.2018 43. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2018 / Alba Iulia / Zi-de-zi.ro / 8.05.2018 44. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2018 / Alba Iulia / Viva.ro / 7.05.2018 45. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2018 / Alba Iulia / Ziua de vest / 8.05.2018 46. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2018 / Alba Iulia / Cotidianul / 8.05.2018 47. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2018 / Alba Iulia / Unica.ro / 8.05.2018 48. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2018 / Alba Iulia / Clujulcultural.ro / 7.05.2018
--	--	--	--	--

				49. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2018 / Alba Iulia / Mediafax / 8.05.2018 50. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2018 / Alba Iulia / Paginidecultura.ro / 8.05.2018 51. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2018 / Alba Iulia / Informația zilei / 8.05.2018 52. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2018 / Alba Iulia / Ziarul de Iași / 7.05.2018 53. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2018 / Alba Iulia / Opinia Timișoarei 8.05.2018 54. Scenografie și video / Aventura / Teatrul Tineretului Piatra Neamț / Dor de neamț / 15.04.2018 55. Scenografie și video / Aventura / Teatrul Tineretului Piatra Neamț / Artline.ro / 04.2019 56. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2017 / Timișoara / Dcnews.ro / 7.05.2017 57. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2017 / Timișoara / Ziua de vest / 22.04.2017 58. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2017 / Timișoara / Pressalert.ro / 21.04.2017 59. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2017 / Timișoara / 24-ore.ro / 04.2017 60. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2017 / Timișoara / Special Arad / 9.05.2017 61. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2017 / Timișoara / Mediafax / 8.05.2017
--	--	--	--	--

				62. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2017 / Timișoara / Timiș online / 9.05.2017 63. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2017 / Timișoara / Capital cultural / 9.05.2017 64. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2017 / Timișoara / Radio România Reșița / 9.05.2017 65. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2017 / Timișoara / Orașul-timișoara.ro / 9.05.2017 66. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2017 / Timișoara / Libertatea / 9.05.2017 67. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2017 / Timișoara / Crișana / 9.05.2017 68. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2017 / Timișoara / Întoarcerea lui Victor Ioan Frunză / Observatorul cultural nr. 871/12.05.2017 69. Scenografie, video și grafică / Gala Uniter 2017 / Timișoara / 25xUniter / Observatorul cultural nr. 871 / 12.05.2018 70. Decor și grafică / O lună la țară / Teatrul Național Craiova / Gazeta de sud / 6.10.2016 71. Decor și grafică / O lună la țară / Teatrul Național Craiova / Lupa / 14.12.2016 72. Grafică / Fest(in) pe bulevard / Teatrul Nottara / Mediafax / 8.10.2016 73. Grafică / Fest(in) pe bulevard / Teatrul Nottara / Evenimentul zilei / 13.10.2016 74. Grafică / Fest(in) pe bulevard / Teatrul Nottara
--	--	--	--	--

			/ Jurnalul / 4.08.2016 75. Grafică / Fest(in) pe bulevard / Teatrul Nottara / RFI / 14.09.2016 76. Grafică / Fest(in) pe bulevard / Teatrul Nottara / Bucureștii vechi și noi / 5.09.2016 77. Grafică / Fest(in) pe bulevard / Teatrul Nottara / Yorick / 29.09.2016 78. Grafică / Fest(in) pe bulevard / Teatrul Nottara / Inlight / 10.10.2016 79. Grafică / Fest(in) pe bulevard / Teatrul Nottara / Liternet / 10.2016 80. Grafică / Fest(in) pe bulevard / Teatrul Nottara / Radioromaniacultural.ro / 9.10.2016 81. Scenografie și grafică / Vârful aisbergului / Teatrul Clasic Arad / Cotidianul / 6.05.2016 82. Scenografie și grafică / Vârful aisbergului / Teatrul Clasic Arad / Răcnetul / 31.08.2016 83. Scenografie și grafică / Vârful aisbergului / Teatrul Clasic Arad / Renașterea băcăneană / 10.01.2019 84. Scenografie și grafică / Vârful aisbergului / Teatrul Clasic Arad / Gazeta din est / 4.05.2016 85. Scenografie și grafică / Vârful aisbergului / Teatrul Clasic Arad / Realitatea de Arad / 8.09.2018 86. Scenografie și grafică / Vârful aisbergului / Teatrul Clasic Arad / Ziarul Metropolis / 11.04.2017 87. Scenografie și grafică / Vârful aisbergului / Teatrul Clasic Arad / Actualități Arad / 21.08.2018
--	--	--	---

				88. Scenografie și grafică / Vârful aisbergului / Teatrul Clasic Arad / Radrioromaniacultural / 1.04.2017 89. Scenografie și grafică / Vârful aisbergului / Teatrul Clasic Arad / Europafm.ro / 18.04.2016 90. Scenografie / Gala Uniter 2016, Oradea / Revista 22 / 10.05.2016 91. Scenografie / Gala Uniter 2016, Oradea / Agenția de carte / 1.03.2016 92. Scenografie / Gala Uniter 2016, Oradea / 24- ore / 10.05.2016 93. Scenografie / Gala Uniter 2016, Oradea / Cotidianul / 11.05.2016 94. Scenografie / Gala Uniter 2016, Oradea / Liternet / 3.03.2016 95. Scenografie / Gala Uniter 2016, Oradea / Observatorul Cultural / 2.03.2016 96. Scenografie / Gala Uniter 2016, Oradea / Zile și nopți / 05.2016 97. Scenografie / Gala Uniter 2016, Oradea / Radioromaniaactualitati.ro / 05.2016 98. Scenografie / Gala Uniter 2016, Oradea / Mediafax / 10.05.2016 99. Scenografie / Gala Uniter 2016, Oradea / Yorick / 1.03.2016 100.Scenografie / Gala Uniter 2016, Oradea / Rador / 2.03.2016 101.Scenografie / Gala Uniter 2016, Oradea / Capital cultural / 05.2016 102.Scenografie / Gala Uniter 2016, Oradea / BZI / 26.05.2015 103.Scenografie / Gala Uniter 2016, Oradea /
--	--	--	--	---

				Bihor știri / 26.05.2015 104.Scenografie / Gala Uniter 2016, Oradea / Digi24.ro / 28.05.2015 105.Scenografie / Gala Uniter 2016, Oradea / Ziarul Metropolis / 9.05.2016 106.Scenografie / Gala Uniter 2016, Oradea / Europafm.ro / 9.05.2016 107.Grafică / Festin pe Bulevard 2015 / Teatrul Nottara / Evenimentul zilei / 8.10.2015 108.Grafică / Festin pe Bulevard 2015 / Teatrul Nottara / Agenția de carte / 26.08.2015 109.Grafică / Festin pe Bulevard 2015 / Teatrul Nottara / Ziarul Metropolis / 7.10.2015 110.Grafică / Festin pe Bulevard 2015 / Teatrul Nottara / Agerpres / 3.09.2015 111.Grafică / Festin pe Bulevard 2015 / Teatrul Nottara / Yorick / 10.10.2015 112.Grafică / Festin pe Bulevard 2015 / Teatrul Nottara / Liternet / 10.2015 113.Scenografie și grafică / Avarul / Teatrul Toma Caragiu, Ploiești / Yorick / Europafm.ro / 26.04.2016 114.Scenografie și grafică / Artă / Teatrul Clasic, Arad, 2015 / Ziare.com / 24.09.2015 115.Scenografie și grafică / Artă / Teatrul Clasic, Arad, 2015 / Aradon.ro / 23.10.2015 116.Scenografie și grafică / Artă / Teatrul Clasic, Arad, 2015 / Special Arad / 16.03.2016 117.Scenografie și grafică / Gala Uniter 2015, TNB /
--	--	--	--	--

				Ziarul financiar / 21.05.2015 118.Scenografie și grafică / Gala Uniter 2015, TNB / Observatorul cultural nr. 774 / 29.05.2015 119.Scenografie și grafică / Gala Uniter 2015, TNB / Europafm.ro / 25.05.2015 120.Scenografie și grafică / Gala Uniter 2015, TNB / Adevărul / 24.04.2015 121.Scenografie și grafică / Gala Uniter 2015, TNB / Buzznews / 27.05.2015 122.Scenografie și grafică / Gala Uniter 2015, TNB / Ziarul de Iași / 19.03.2015 123.Scenografie și grafică / Gala Uniter 2015, TNB / Evenimentul zilei / 24.05.2015 124.Scenografie și grafică / Gala Uniter 2015, TNB / Ziua veche / 26.05.2015 125.Scenografie și grafică / Gala Uniter 2015, TNB / Litternet / 05.2015 126.Scenografie și grafică / Gala Uniter 2015, TNB / Yorick / 26.05.2015 127.Scenografie și grafică / Crize / Teatrul Național Târgu-Mureș, 2015 / Ziarul Metropolis / 14.04.2020 128.Scenografie și grafică / Crize / Teatrul Național Târgu-Mureș, 2015 / Radioromaniacultural.ro / 13.05.2020 129.Scenografie și grafică / Crize / Teatrul Național Târgu-Mureș, 2015 / Zi- de-zi.ro / 22.11.2015 130.Scenografie și grafică / Cerc Oglindă Transformare / Teatrul Clasic Arad, 2014 / Baricada / 18.12.2014 131.Scenografie și grafică / Cerc Oglindă Transformare / Teatrul
--	--	--	--	--

				Clasic Arad, 2014 / Cotidianul / 2.05.2015 132.Scenografie și grafică / Cerc Oglină Transformare / Teatrul Clasic Arad, 2014 / Yorick / 30.04.2015 133.Scenografie și grafică / Dinte pentru dinte / Teatrul Național Târgu- Mureș, 2014 / Msnews.ro / 4.10.2018 134.Scenografie și grafică / Dinte pentru dinte / Teatrul Național Târgu- Mureș, 2014 / Europafm.ro / 28.04.2015 135.Scenografie și grafică / Dinte pentru dinte / Teatrul Național Târgu- Mureș, 2014 / Zi-de-zi.ro / 24.02.2016 136.Scenografie și grafică / Dinte pentru dinte / Teatrul Național Târgu- Mureș, 2014 / Urban.ro / 12.04.2021 137.Scenografie și grafică / Dinte pentru dinte / Teatrul Național Târgu- Mureș, 2014 / Ziarul Metropolis / 9.04.2021 138.Scenografie și grafică / Dinte pentru dinte / Teatrul Național Târgu- Mureș, 2014 / Zi-de-zi.ro / 18.09.2018 139.Scenografie și grafică / Dinte pentru dinte / Teatrul Național Târgu- Mureș, 2014 / Punctul / 17.09.2018 140.Scenografie și grafică / Dinte pentru dinte / Teatrul Național Târgu- Mureș, 2014 / Dilema veche / 27.01.2016 141.Scenografie și grafică / Cancun / Teatrul Regina Maria, Oradea, 2014 / Oradeapress / 29.09.2014 142.Scenografie și grafică / Cancun / Teatrul Regina
--	--	--	--	---

				Maria, Oradea, 2014 / Ebihoreanul / 13.03.2016 143.Scenografie și grafică / Cancun / Teatrul Regina Maria, Oradea, 2014 / Bihon.ro / 25.09.2014 144.Scenografie și grafică / Cancun / Teatrul Regina Maria, Oradea, 2014 / Crisana.ro / 27.05.2020 145.Scenografie și grafică / Forma lucrurilor / Teatrul German Timișoara, 2014 / Radioresita.ro / 23.05.2014 146.Scenografie și grafică / Forma lucrurilor / Teatrul German Timișoara, 2014 / Pressalert.ro / 12.05.2014 147.Scenografie / Gala Uniter 2014 / Radar de media / 28.04.2014 148.Scenografie / Gala Uniter 2014 / Reper24.ro / 28.04.2014 149.Scenografie / Gala Uniter 2014 / Ziarul de Iași / 24.02.2014 150.Scenografie / Gala Uniter 2014 / Ziarul financiar / 2.05.2014 151.Scenografie / Gala Uniter 2014 / HotNews.ro / 28.04.2014 152.Scenografie / Gala Uniter 2014 / Yorick / 11.04.2014 153.Scenografie / Gala Uniter 2014 / Dcnews.ro / 28.04.2014 154.Scenografie / Gala Uniter 2014 / Realitatea.net / 24.02.2014 155.Scenografie / Gala Uniter 2014 / Evenimentul zilei / 3.05.2014 156.Scenografie / Gala Uniter 2014 / Zi-de-zi.ro / 23.02.2014 157.Scenografie și grafică / Martiri / Teatrul Național Târgu-Mureș, 2014 / Outinmures / 24.04.2015
--	--	--	--	--

				158.Scenografie și grafică / Un pic prea intim / Teatrul Nottara, 2013 / Gândul / 24.11.2014 159.Scenografie și grafică / Un pic prea intim / Teatrul Nottara, 2013 / Jurnalul Național / 17.10.2013 160.Scenografie și grafică / Un pic prea intim / Teatrul Nottara, 2013 / Informația zilei / 12.09.2013 161.Scenografie și grafică / Un pic prea intim / Teatrul Nottara, 2013 / Bucureștii vechi și noi / 4.04.2016 162.Scenografie și grafică / Un pic prea intim / Teatrul Nottara, 2013 / Jurnalul Național / 13.08.2013 163.Scenografie și grafică / Un pic prea intim / Teatrul Nottara, 2013 / HotNews.ro / 12.09.2013 164.Scenografie și grafică / Un pic prea intim / Teatrul Nottara, 2013 / Dcnews.ro / 26.06.2013 165.Scenografie și grafică / Un pic prea intim / Teatrul Nottara, 2013 / Sensotv.ro / 2013 166.Scenografie și grafică / Un pic prea intim / Teatrul Nottara, 2013 / Europafm.ro / 24.11.2014 167.Scenografie și grafică / Un pic prea intim / Teatrul Nottara, 2013 / Ove.ro / 25.03.2016 168.Scenografie și grafică / Un pic prea intim / Teatrul Nottara, 2013 / Adevărul / 16.03.2016 169.Scenografie și grafică / Un pic prea intim / Teatrul Nottara, 2013 / Agerpres / 4.12.2014 170.Scenografie și grafică / Un pic prea intim / Teatrul Nottara, 2013 / Onlinegallery.ro / 25.06.2013
--	--	--	--	--

				171.Scenografie și grafică / Trilogia belgrădeană / Teatrul Anton Pann, Râmnicu Vâlcea, 2013 / Realitatea vâlceană / 2013 172.Scenografie și grafică / Trilogia belgrădeană / Teatrul Anton Pann, Râmnicu Vâlcea, 2013 / Newsar.ro / 15.05.2014 173.Scenografie și grafică / Trilogia belgrădeană / Teatrul Anton Pann, Râmnicu Vâlcea, 2013 / Vocea Vâlcii / 28.10.2019 174.Scenografie și grafică / Trilogia belgrădeană / Teatrul Anton Pann, Râmnicu Vâlcea, 2013 / Rri.ro / 2013 175.Scenografie și grafică / Trilogia belgrădeană / Teatrul Anton Pann, Râmnicu Vâlcea, 2013 / Arena vâlceană / 17.10.2014 176.Scenografie și grafică / Școala nevestelor / Teatrul Național Târgu-Mureș, 2013 / 4arte.ro / 30.03.2014 177.Scenografie și grafică / Școala nevestelor / Teatrul Național Târgu-Mureș, 2013 / Yorick / 20.02.2018 178.Scenografie și grafică / Școala nevestelor / Teatrul Național Târgu-Mureș, 2013 / Punctul / 28.02.2013 179.Scenografie și grafică / Școala nevestelor / Teatrul Național Târgu-Mureș, 2013 / Icr.ro / 25.10.2013 180.Scenografie și grafică / Școala nevestelor / Teatrul Național Târgu-Mureș, 2013 / Zi-de-zi.ro / 7.01.2013 181.Scenografie și grafică / Școala nevestelor / Teatrul Național Târgu-Mureș, 2013 / Agerpres /
--	--	--	--	---

				7.01.2021 182.Scenografie și grafică / Școala nevestelor / Teatrul Național Târgu-Mureș, 2013 / Sensotv.ro / 2013 183.Scenografie / Scrisori de dragoste către o prințesă chineză / T.N. Sibiu, 2012 / Bookaholic.ro / 24.05.2012 184.Scenografie / Scrisori de dragoste către o prințesă chineză / T.N. Sibiu, 2012 / Adevărul / 30.04.2012 185.Scenografie și grafică / Aproape / Teatrul Anton Pann, Râmnicu Vâlcea, 2012 / Arena vâlceană / 13.12.2013 186.Scenografie și grafică / Aproape / Teatrul Anton Pann, Râmnicu Vâlcea, 2012 / Jurnalul Național / 11.12.2013 187.Scenografie și grafică / Aproape / Teatrul Anton Pann, Râmnicu Vâlcea, 2012 / Ziarul Metropolis / 9.12.2013 188.Scenografie și grafică / Aproape / Teatrul Anton Pann, Râmnicu Vâlcea, 2012 / Vocea Vâlcii / 17.04.2015 189.Scenografie și grafică / Aproape / Teatrul Anton Pann, Râmnicu Vâlcea, 2012 / Ziare.com / 2.11.2011 190.Scenografie și grafică / Năpasta / Teatrul Toma Caragiu, Ploiești, 2012 / Cotidianul / 26.10.2012 191.Scenografie și grafică / Năpasta / Teatrul Toma Caragiu, Ploiești, 2012 / Adevărul / 15.03.2012 192.Scenografie și grafică / Năpasta / Teatrul Toma Caragiu, Ploiești, 2012 / Sensotv.ro / 2012 193.Scenografie și grafică / Năpasta / Teatrul Toma
--	--	--	--	--

				Caragiu, Ploiești, 2012 / Prahova Business / 29.10.2012 194.Scenografie și grafică / Năpasta / Teatrul Toma Caragiu, Ploiești, 2012 / Gazeta de Prahova / 15.03.2012 195.Scenografie și grafică / Năpasta / Teatrul Toma Caragiu, Ploiești, 2012 / Agerpres / 30.01.2012 196.Scenografie și grafică / Helter Skelter / Teatrul Tony Bulandra, Târgoviște, 2011 / Dilema veche / 11.04.2012 197.Scenografie și grafică / Helter Skelter / Teatrul Tony Bulandra, Târgoviște, 2011 / Incomod-media.ro / 11.01.2013 198.Scenografie și grafică / Helter Skelter / Teatrul Tony Bulandra, Târgoviște, 2011 / Gazeta Dâmboviței / 9.01.2013 199.Scenografie și grafică / Helter Skelter / Teatrul Tony Bulandra, Târgoviște, 2011 / Agenția de carte / 20.05.2011 200.Scenografie și grafică / XXL / Teatrul Act, 2011 / Cotidianul / 31.07.2011 201.Scenografie și grafică / XXL / Teatrul Act, 2011 / Scena.ro nr. 13 / 04-06.2011 202.Scenografie și grafică / XXL / Teatrul Act, 2011 / Adevărul literar și artistic / 1.04.2011 203.Scenografie și grafică / Omul Hazardului / Teatrul Nottara, 2011 / Bună ziua Brașov / 24.11.2011 204.Scenografie și grafică / Omul Hazardului / Teatrul Nottara, 2011 / a1.ro / 7.12.2011 205.Scenografie și grafică /
--	--	--	--	---

				Omul Hazardului / Teatrul Nottara, 2011 / 24fun / 2011 206.Scenografie și grafică / Omul Hazardului / Teatrul Nottara, 2011 / Onlinegallery.ro / 05.2011 207.Scenografie și grafică / Omul Hazardului / Teatrul Nottara, 2011 / Yorick / 17.01.2011 208.Scenografie și grafică / Omul Hazardului / Teatrul Nottara, 2011 / Cultura / 4.05.2011 209.Scenografie și grafică / Omul Hazardului / Teatrul Nottara, 2011 / Jurnalul Național / 1.05.2011 210.Scenografie și grafică / Despre iubire la om / Teatrul Dramatic Brașov, 2010 / Newsbv.ro / 2.07.2013 211.Scenografie și grafică / Despre iubire la om / Teatrul Dramatic Brașov, 2010 / Adevărul literar și artistic / 02.2011 212.Scenografie și grafică / Despre iubire la om / Teatrul Dramatic Brașov, 2010 / Iubesc Brașovul / 7.07.2013 213.Scenografie și grafică / Casa / Teatrul Dramatic Brașov, 2010 / Iubesc Brașovul / 26.05.2012 214.Scenografie și grafică / Artă / Teatrul Bulandra, 2010 / Opinia / 15.03.2021 215.Scenografie și grafică / Artă / Teatrul Bulandra, 2010 / Litera 13/ 24.06.2015 216.Scenografie și grafică / Artă / Teatrul Bulandra, 2010 / Evenimentul zilei / 28.03.2011 217.Scenografie și grafică / Artă / Teatrul Bulandra, 2010 / Mediafax / 14.09.2010
--	--	--	--	--

				218.Scenografie și grafică / Artă / Teatrul Bulandra, 2010 / Timpromanesc.ro / 3.03.2014 219.Scenografie și grafică / Artă / Teatrul Bulandra, 2010 / Bozar.be / 14.03.2014 220.Scenografie și grafică / Artă / Teatrul Bulandra, 2010 / Sensotv.ro / 2013 221.Scenografie și grafică / Artă / Teatrul Bulandra, 2010 / Zile și nopți / 2013 222.Scenografie și grafică / Pyramus & Thisbe 4 you / Teatrul Odeon, 2010 / Postmodern.ro / 20.02.2014 223.Scenografie și grafică / Pyramus & Thisbe 4 you / Teatrul Odeon, 2010 / Mediafax / 10.09.2009 224.Scenografie și grafică / Pyramus & Thisbe 4 you / Teatrul Odeon, 2010 / Icr.ro / 25.05.2010 225.Scenografie și grafică / Furtuna / Teatrul Toma Caragiu, Ploiești, 2009 / Ziarul Metropolis / 15.04.2016 226.Scenografie și grafică / Furtuna / Teatrul Toma Caragiu, Ploiești, 2009 / Adevărul / 8.05.2009 227.Scenografie și grafică / Furtuna / Teatrul Toma Caragiu, Ploiești, 2009 / Yorick / 17.04.2016 228.Scenografie și grafică / Furtuna / Teatrul Toma Caragiu, Ploiești, 2009 / Icr.ro / 31.07.2010 229.Scenografie și grafică / Furtuna / Teatrul Toma Caragiu, Ploiești, 2009 / Cultura / 18.08.2011 230.Scenografie și grafică / Prețul iubirii / Teatrul Toma Caragiu, 2008 / Adevărul / 5.06.2009 231.Scenografie și grafică /
--	--	--	--	---

				Butoiul cu pulbere / Teatrul dramatic Braşov, 2007 / Cronica veche nr. 3 (50), 03.2015 232.Scenografie şi grafică / Butoiul cu pulbere / Teatrul dramatic Braşov, 2007 / România liberă / 12.11.2008 233.Scenografie şi grafică / Butoiul cu pulbere / Teatrul dramatic Braşov, 2007 / Infobrasov.net / 27.09.2007 234.Scenografie şi grafică / Butoiul cu pulbere / Teatrul dramatic Braşov, 2007 / Iubesc Braşovul / 4.02.2001 235.Scenografie şi grafică / Butoiul cu pulbere / Teatrul dramatic Braşov, 2007 / Mediafax / 25.11.2007 236.Scenografie şi grafică / Butoiul cu pulbere / Teatrul dramatic Braşov, 2007 / Obiectiv Vocea Brăilei / 13.09.2008 237.Scenografie şi grafică / Eseuri despre banalitatea răului / Teatrul Metropolis, 2006 / Evenimentul zilei / 27.01.2008 238.Scenografie şi grafică / Eseuri despre banalitatea răului / Teatrul Metropolis, 2006 / Acasa.ro / 01.2008 239.Scenografie şi grafică / Eseuri despre banalitatea răului / Teatrul Metropolis, 2006 / Artline.ro / 01.2008 240.Scenografie şi grafică / Eseuri despre banalitatea răului / Teatrul Metropolis, 2006 / Yorick / 15.03.2010 241.Scenografie / Comedie roşie / TNB, 2006 / Artline.ro / 03.2006
--	--	--	--	---

			242.Scenografie / Comedie roșie / TNB, 2006 / Curentul / 20.03.2006 243.Scenografie / Comedie roșie / TNB, 2006 / Onlinegallery.ro / 03.2006 244.Scenografie și grafică / Orașul / Teatrul Act, 2005 / Revista 22 / 15.02.2006 245.Scenografie și grafică / Orașul / Teatrul Act, 2005 / Formula As nr. 717 246.Scenografie și grafică / Noaptea arabă / Teatrul de stat, Oradea, 2004 / Cultura / 01.2006 247.Scenografie și grafică / Noaptea arabă / Teatrul de stat, Oradea, 2004 / Crișana / 8.05.2004 248.Scenografie și grafică / Noaptea arabă / Teatrul de stat, Oradea, 2004 / Yorick / 22.08.2011 Total parțial: 496 p
		Key-note speaker la manifestări științifice de nivel internațional	10 p
		Key-note speaker la manifestări științifice de nivel național	5 p

Punctaj cumulativ pentru criteriul 3 (RIA): 1081 p

Conferențiar și CS II: min. 80 p

Profesor, CS I și Abilitare: min. 120 p

3. Punctaje minimale:

3.1. Conferențiar și CS II: 300 puncte, cu minimum un manual/volum de autor unic în domeniul de specialitate/interdisciplinar, la edituri acreditate CNCS sau recunoscute internațional (Punctaj cumulativ DID + CSCA + RIA).

3.2. Profesor, CS I și Abilitare: 400 puncte, cu minimum 2 manuale/volume de autor unic în domeniul de specialitate/interdisciplinar, la edituri acreditate CNCS sau recunoscute internațional (Punctaj cumulativ DID + CSCA + RIA).

Punctaj final: 6096 p

4. Lista bazelor de date internaționale recunoscute pentru domeniile Teatru și Artele spectacolului/Cinematografie și media:

Nr.	Denumirea bazei de date	Adresa web
1.	ISI Web of Knowledge	www.webofknowledge.com

2.	ERIH PLUS	www.erihplus.nsd.no
3.	Scopus	www.scopus.com
4.	EBSCO	www.ebscohost.com
5.	JSTOR	www.jstor.org
6.	ProQuest	www.proquest.com
7.	ProjectMuse	http://muse.jhu.edu/
8.	RILM (Music Literature)	www.rilm.org
9.	CEEOL	www.ceeol.com

Data,
17 ianuarie 2022

Semnătura candidatului,





UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

PROCES – VERBAL

din data de 25 ianuarie 2022

Comisa de verificare a îndeplinirii standardelor minimale, numită prin decizia nr. 1/18.01.2022 a Rectorului Universității de Arte din Târgu-Mureș în urma verificării dosarului de abilitare al candidatului: lect. univ. dr. COSMIN ARDELEANU, titular la Universitatea de Arte din Târgu-Mureș, autor al tezei de abilitare cu titlul **POST-ADEVĂRUL ȘI TEATRUL BARBARILOR Fake news, fake art**, a constatat următoarele:

☒ au fost îndeplinite standardele minimale pentru abilitarea în domeniul de doctorat
Teatru și artele spectacolului

☐ nu au fost îndeplinite standardele minimale pentru abilitarea în domeniul de doctorat
Teatru și artele spectacolului

S-au făcut următoarele observații:

- Teza de abilitare a domnului lect. univ. dr. Cosmin Ardeleanu este una valoroasă atât din perspectiva abordării teoretice cât și practice. Autorul reușește să deschidă poarta către universul psihologic al tânărului ce își îndreaptă atenția către cercetarea fenomenului artistic teatral, către descoperirea frumosului și adevărului, într-o lume în care valorile sunt puternic lovite de ignoranță și auto-suficiență. Pedagogul Cosmin Ardeleanu își pune amprenta în deslușirea căilor ce premere o dezvoltare sănătoasă a individului în spațiile ce cuprind atât școala de teatru cât și instituțiile teatrale în general. Apreciez această teză de abilitare care reușește să pună în ordine o serie întreagă de mecanisme ce pot ajuta finalmente studentul-actor să-și reevalueze propriile discursuri interioare în relația directă pe care o are cu lumea și cu arta pentru care se pregătește să o slujească și mai ales să o înțeleagă. (Conf. univ. dr. habil. Radu-Silviu OLĂREANU)



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

- Dosarul depus de către domnul lect. univ. dr. Cosmin Ardeleanu, în vederea abilitării în domeniul de doctorat *Teatru și artele spectacolului* este complet, conținând toate documentele solicitate în acest tip de demers; au fost îndeplinite standardele minimale pentru abilitarea în acest domeniu, conform *Fișei de verificare a standardelor minimale*. Teza de abilitare este una valoroasă, iar activitatea de cercetare și creație a domnului Cosmin Ardeleanu este una incontestabilă, desfășurându-se atât pe scenele teatrelor din țară și străinătate, cât și în postura de pedagog al Universității de Arte din Târgu-Mureș. (Prof. univ. dr. habil. Daniela LEMNARU)

Comisa de verificare a îndeplinirii standardelor minimale:

1. Prof. univ. dr. habil. Daniela LEMNARU
2. Conf. univ. dr. habil. Radu-Silviu OLĂREANU