

Cosmin Ardeleanu
Lista publicațiilor științifice și a creațiilor artistice

Volume publicate:

Ce se-aude la a doua vedere / O prezentare muzicală a scenografiei de teatru

cu o prefață semnată de Marina Constantinescu

Craiova, Editura Universitaria, ISBN 978-606-49-0461-4 (2020)

Primele mele decoruri / Manua de scenografie

Craiova, Editura Universitaria, ISBN 978-606-49-0461-4 (2021)

Creația artistică:

Scenografia spectacolelor:

A 12-a noapte de William Shakespeare, regia Cristi Juncu, Teatrul Toma Caragiu, Ploiești (2021)

Krum - Ectoplasmă de Hanoch Levin, regia Theodor-Cristian Popescu, Teatrul Bulandra (2020)

Navigatorul de Conor McPherson, regia Cristi Juncu, Teatrul Național Târgu-Mureș (2018)

Aventura de Alfredo Sanzol, regia Theodor-Cristian Popescu, Teatrul Tineretului, Piatra Neamț (2018)

O lună la țară de I.S. Turgheniev, regia Cristi Juncu, Teatrul Național Craiova (2016)

Vârful aisbergului de Antonio Tabares, regia Theodor-Cristian Popescu, Teatrul Clasic, Arad (2016)

Avarul de de Molière, regia Cristi Juncu, Teatrul *Toma Caragiu*, Ploiești (2016)

Push-up 1-3 de Roland Schimmelpfennig, regia Theodor-Cristian Popescu, UAT Târgu-Mureș (2016)

Arză de Yasmina Reza, regia Szabo Istvan, Teatrul Clasic *Ioan Slavici*, Arad (2015)

Crize de Mihai Ignat, regia Aleksandar Ivanovski, Teatrul Național Târgu-Mureș (2015)

Cerc Oglindă Transformare, de Annie Baker, regia Cristi Juncu, Teatrul Clasic, Arad (2014)

Dinte pentru dinte după *Zeul carnagiului* de Yasmina Reza, regia Cristi Juncu, Teatrul Național Târgu-Mureș (2014)

Cancun de Jordi Galceran, regia Theodor-Cristian Popescu, Teatrul *Regina Maria*, Oradea (2014)

Forma lucrurilor de Neil LaBute, regia Cristi Juncu, Teatrul German Timișoara (2014)

Martiri de Marius von Mayenburg, regia Theodor-Cristian Popescu, Teatrul Național Târgu-Mureș (2014)

cont(r)ACTe de Mike Bartlett, regia Cristi Juncu, Teatrul Act, București (2013)

Un pic prea intim de Rajiv Joseph, regia Cristi Juncu, Teatrul *Nottara*, București (2013)

Trilogia belgrădeană de Bibjana Sbrljanovic, regia Cristi Juncu, Teatrul *Anton Pann*, Râmnicu Vâlcea (2013)

Școala nevestelor de Molière, regia Cristi Juncu, Teatrul Național Târgu-Mureș (2013)

Pisica verde de Elise Wilk, regia Cristi Juncu, UNATC (2012)

Scrisori de dragoste către o prințesă chineză de Matei Vișniec, regia Cristi Juncu, Teatrul Național Radu Stanca, Sibiu (2012)

Năpasta de Ion Luca Caragiale, regia Cristi Juncu, Teatrul Toma Caragiu, Ploiești (2012)

Aproape de John Cariani, regia Cristi Juncu, Teatrul Anton Pann, Râmnicu Vâlcea (2012)

Helter Skelter de Neil LaBute, regia Cristi Juncu, Teatrul Tony Bulandra, Targoviste (2011)

Billy din Aran de Martin McDonagh, regia Cristi Juncu, Teatrul Toma Caragiu, Ploiesti (2011)

XXL (Fat Pig) de Neil LaBute, regia Cristi Juncu, Teatrul Act, Bucuresti (2011)

Omul hazardului de Yasmina Reza, regia Cristi Juncu, Teatrul Nottara, Bucuresti (2011)

Despre iubire la om după Anton Cehov, regia Alexandru Dabija, Teatrul Dramatic Brașov (2011)

Casa de Evgeni Griskovet, regia Cristi Juncu, Teatrul Dramatic Brașov (2011)

Artă de Yasmina Reza, regia Cristi Juncu, Teatrul Bulandra, București (2010)

Pyramus & Thisbe 4 You după Wlliam Shakespeare, regia Alexandru Dabija, Teatrul Odeon, București (2009)

Furtuna de William Shakespeare, regia Cristi Juncu, Teatrul Toma Caragiu, Ploiești (2009)

Preul iubirii după Anton Cehov, regia Alexandru Dabija, Teatrul *Toma Caragiu*, Ploiești (2008)

Portugalia de Egressy Zoltan, regia Cristi Juncu, Teatrul *Anton Pann*, Râmnicu Vâlcea (2008)

Văca Rosemary de Andri Beyeler, regia Cristi Juncu, Teatrul *Mihai Popescu*, Târgoviște (2007)

Butoiul cu pulbere de Dejan Dukovski, regia Cristi Juncu, Teatrul Dramatic Brașov (2007)

Vlees Hond de Călin Dan, regia Călin Dan, Teatrul Odeon, București (2007)

Azîlul de noapte de Maxim Gorki, regia Cristi Juncu, Teatrul *Toma Caragiu*, Ploiești (2007)

Eseuri despre banalitatea răului după Zilber/Sorokin/Schwaiger, regia Mihai Maniuțiu, Teatrul Metropolis, București (2006)

Comedie roșie de Constantin Turturică, regia Alexandru Tocilescu, Teatrul Național București (2006)

Orașul de Evgheni Griskoveț, regia Cristi Juncu, Teatrul Act, București (2005)

Noises Off de Michael Frayn, regia Sorin Militaru, Teatrul *Toma Caragiu*, Ploiești (2005)

Realegerea lui Suțu de Dumitru Crudu, regia Alexandru Berceanu, Teatrul Tineretului, Piatra Neamț (2004)

Noaptea arabă de Roland Schimmelpfennig, regia Cristi Juncu, Teatrul de Stat Oradea (2004)

Avarul de Molière, regia Cristi Juncu, Teatrul Tineretului, Piatra Neamț (2004)

Auzdiția de Alexandr Galin, regia Alice Barb, Teatrul *Toma Caragiu*, Ploiești (2004)

Morfi și vii de Ștefan Caraman, regia Ana Margineanu, Teatrul Odeon, București (2002)

O noapte furtunoasă de Ion Luca Caragiale, regia Lucian Sabados,
Teatrul *Toma Caragiu*, Ploiești (2002)

Petrecere într-un pian cu coadă de Mihai Ispirescu, regia Lucian Sabados,
Teatrul *Toma Caragiu*, Ploiești (2002)

Casa Zoikăi de Mihail Bulgakov, regia Lucian Sabados, Teatrul *Toma Caragiu*, Ploiești (2001)

PrOEZIA de Mihai Eminescu, regia Alexandru Darie, Alexandru Dabija, Mihai Maniuțiu
ProTV(1999-2000)

O scrisoare pierdută de Ion Luca Caragiale, după schițele lui Sever Frențiu, regia Alexandru
Tocilescu, Teatrul Național București (1998-1999)

Grafică și fotografie:

UNITER, Teatrul *Bulandra*, Teatrul Național București, Teatrul Național Târgu-Mureș, Teatrul
Național Craiova, Teatrul Metropolis București, Teatrul Odeon București, Teatrul Act, Teatrul
Nottara, Teatrul *Toma Caragiu* Ploiești, Teatrul *Regina Maria* Oradea, Teatrul *Anton Pann* Râmnicu
Vâlcea, Teatrul Tineretului Piatra Neamț, Teatrul Dramatic Brașov, Teatrul German
Timișoara, Teatrul Clasic *Ioan Slavici* Arad, Teatrul *Tony Bulandra* Târgoviște (2000-2021)

Data: 17. 01. 2022

Lect. univ. dr. COSMIN ARDELEANU

