



## Curriculum vitae Europass



### Informații personale

Nume / Prenume **CRISTACHE, Nicolae**  
Adresa România  
Telefon Mobil: 0743.203.926  
Fax  
E-mail nicolae\_cristache@yahoo.com  
Cetățenia Română  
Data nașterii 05.12.1959  
Sex Masculin

### Experiența profesională

Perioada	2012-2019
Funcția sau postul ocupat	<b>Director general adjunct</b>
Principalele activități și responsabilități	Coordonează, conduce, controlează și răspunde de activitatea întregului Teatru
Numele și adresa angajatorului	Teatrul Național din Târgu Mureș Piața Tineretului 1, 540034, Târgu Mureș
Tipul activității sau sectorul de activitate	Management
Perioada	2007-2012
Funcția sau postul ocupat	<b>Director artistic</b>
Principalele activități și responsabilități	Coordonarea activităților artistice
Numele și adresa angajatorului	Teatrul Național din Târgu Mureș Piața Tineretului 1, 540034, Târgu Mureș
Tipul activității sau sectorul de activitate	Artele spectacolului
Perioada	2001
Funcția sau postul ocupat	<b>Manager general</b>
Principalele activități și responsabilități	Realizarea de spectacole de teatru
Numele și adresa angajatorului	Festivalul Internațional „Sighișoara Medievală 2001”
Tipul activității sau sectorul de activitate	Artistică
Perioada	1993-2015 <b>Cadru didactic asociat</b> 2015-2019 <b>Conf. univ. dr.</b>
Funcția sau postul ocupat	
Principalele activități și responsabilități	Realizarea de spectacole de teatru, predare cursuri
Numele și adresa angajatorului	Universitatea de Arte din Târgu Mureș Str. Kőteles Samuil 6, Târgu Mureș

Tipul activității sau sectorul de activitate	Învățământ universitar
Perioada	1993-2000
Funcția sau postul ocupat	<b>Profesor actorie</b>
Principalele activități și responsabilități	Predare cursuri
Numele și adresa angajatorului	Școala Populară de Artă din Tg. Mureș
Tipul activității sau sectorul de activitate	Didactică
Perioada	1990-2019
Funcția sau postul ocupat	<b>Actor</b>
Principalele activități și responsabilități	Interpretarea rolurilor încredințate
Numele și adresa angajatorului	Teatrul Național din Târgu Mureș Piata Tineretului 1, 540034, Târgu Mureș
Tipul activității sau sectorul de activitate	Artele spectacolului
Perioada	1988-1990
Funcția sau postul ocupat	<b>Actor</b>
Principalele activități și responsabilități	Conform fișei postului
Numele și adresa angajatorului	Teatrul de Nord Satu-Mare
Tipul activității sau sectorul de activitate	Artele spectacolului
Perioada	1983-1984
Funcția sau postul ocupat	<b>Pompier</b>
Principalele activități și responsabilități	Conform fișei postului
Numele și adresa angajatorului	Teatrul Național I. L. Caragiale București
Tipul activității sau sectorul de activitate	Prevenirea și stingerea incendiilor
Perioada	1982-1983
Funcția sau postul ocupat	<b>Corp-ansamblu</b>
Principalele activități și responsabilități	Conform fișei postului
Numele și adresa angajatorului	Teatrul Național I. L. Caragiale București
Tipul activității sau sectorul de activitate	Artele spectacolului

## Educație și formare

Perioada	2013
Calificarea/ diploma obținută	<b>Atestare</b>
Domenii principale studiate / competențe dobândite	Management Managementul instituțiilor publice de cultură
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Ministerul Culturii Centrul de Pregătire Profesională în Cultură
Nivelul de clasificare a formei de învățământ / formare	
Perioada	2008-2012
Calificarea / diploma obținută	<b>Doctor în domeniul Teatru</b> Titlul tezei de doctorat: <i>Formarea actorului. Instrumentele metodei Chubbuck</i>

Domenii principale studiate / competențe dobândite	Artele spectacolului
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea de Artă Teatrală din Târgu Mureș Str. Kőteles Samuil 6, Târgu Mureș
Nivelul de clasificare a formei de învățământ / formare	ISCED 6
Perioada	2005-2007
Calificarea / diploma obținută	<b>Master în „Regia spectacolului contemporan”</b>
Domenii principale studiate / competențe dobândite	Regie teatru
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Universitatea de Artă Teatrală din Târgu Mureș Str. Kőteles Samuil 6, Târgu Mureș
Nivelul de clasificare a formei de învățământ / formare	ISCED 5
Perioada	2010-2013
Calificarea / diploma obținută	<b>Expert Formator de Formatori în Proiectul POSDRU 32659 „Profesioniști în sistemul de formare profesională din România“</b>
Domenii principale studiate / competențe dobândite	Schimb de bune practici europene în formarea profesională a adulților, , modalități de formare și inserție pe piața muncii, proiectarea unui model inovativ al formării ocupația „Formator de formatori“ în echipa de experți ai proiectului România-Italia. Modelul cursului inovativ „Formator de Formatori“ a inclus modulele suplimentare: - Competențe antreprenoriale / Dezvoltare durabilă - Competențe sociale și civice / Egalitate de șanse - Competențe informatice / TIC - Tehnologia Informației și Comunicării
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	INSTITUTUL DE TRAINING, STUDII SI CERCETĂRI PIMMJM FURNIZOR DE FORMARE PROFESIONALĂ AUTORIZAT ANC - MECT ȘI MMFPS Certificat ISO 9001, IWA 2, ISO 29990 în domeniul Educație și Formare Profesională a Adulților Str. Tineretului nr. 2 , 540027 Tîrgu-Mureș <a href="http://www.expertformator.ro">www.expertformator.ro</a> Titular proiect, în parteneriat cu Asociația COLFASA Italia, Prodest Italia, CLIMM Harghita, CLIMM Bihor, PIMM Suceava. Educație/ Cercetare/ Dezvoltarea capitalului uman
Perioada	2009 – 2019
Calificarea / diploma obținută	<b>Expert Formator de Formatori</b>
Domenii principale studiate / competențe dobândite	Expert în educație/ Formarea formatorilor, formare profesională a adulților
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	INSTITUTUL DE TRAINING, STUDII SI CERCETĂRI PIMMJM FURNIZOR DE FORMARE PROFESIONALĂ AUTORIZAT ANC - MECT ȘI MMFPS Certificat ISO 9001, IWA 2, ISO 29990 în domeniul Educație și Formare Profesională a Adulților Str. Tineretului nr. 2 , 540027 Tîrgu-Mureș <a href="http://www.expertformator.ro">www.expertformator.ro</a> Educație/ Cercetare/ Dezvoltarea capitalului uman
Perioada	1984-1988
Calificarea / diploma obținută	<b>Licențiat în artă teatrală</b> specializarea: Arta actorului durata studiilor: 4 ani
Domenii principale studiate / competențe dobândite	Arta actorului
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare	Institutului de Teatru “Szentgyorgyi Istvan” din Tg.Mureș

Nivelul de clasificare a formei de învățământ / formare ISCED 5

## Aptitudini și competențe personale

Limba(i) maternă(e) **Română**

Limba(i) străină(e) cunoscute

Autoevaluare

Nivel european (\*)

**Limba engleză**

**Limba franceză**

**Limba germană**

Comprehensiune				Vorbit				Scris	
Abilități de ascultare		Abilități de citire		Interacțiune		Exprimare			
C1	Utilizator experimentat	C1	Utilizator experimentat	C2	Utilizator experimentat	B1	Utilizator experimentat	B2	Utilizator independent
B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar
B1	Utilizator independent	B1	Utilizator independent	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar	A2	Utilizator elementar

(\*) Cadrului european de referință pentru limbi

Competențe și abilități sociale

- Capacitatea de a învăța;
- Capacitatea de a lucra în echipă;
- Capacitatea de a comunica într-o limbă străină de circulație internațională;
- Capacitatea de a colabora cu specialiști din alte domenii;

Competențe și aptitudini organizatorice

- Experiență de organizare și management al proiectelor, dobândită pe parcursul punerii în scenă a spectacolelor.
- Abilități de management cultural.

Competențe și cunoștințe de utilizare a calculatorului

Utilizare și instalare a sistemului de operare Windows (95, 98, ME, XP, 10)  
Editare text (MS Word™)

Competențe și aptitudini artistice

Regie teatru

Actorie teatru și film

- dezvoltarea unor procese cognitive superioare (gândire, limbaj, memorie, imaginație) și a unor activități și procese psihice reglatorii (motivație, afectivitate, voință, deprinderi și atenție) din perspectiva artei actorului;
- capacitatea de cunoaștere a teatrului românesc și universal din perspectiva evoluției acestuia;
- capacitatea de cunoaștere a stilurilor teatrale din perspectiva artei actorului;
- capacitatea de cunoaștere, înțelegere și aplicarea în procesul creației a conceptelor, teoriilor și metodelor esteticii teatrale;
- capacitatea de dezvoltare a mijloacelor de percepție și comunicare cu partenerii de scenă;
- capacitatea de a analiza, înțelege și a interpreta un rol într-un spectacol de teatru;
- capacitatea de a analiza, înțelege și interpreta un rol într-un film;
- capacitatea de a analiza, înțelege și interpreta un rol într-un spectacol de radio/ televiziune;
- capacitatea de a analiza, înțelege și interpreta un rol într-un spectacol muzical;
- capacitatea folosirii corecte a dicției și a vorbirii expresive;
- capacitatea de a interpreta vocal, cu sau fără acompaniament, a unui cântec pornind de la partitură;
- abilități de expresivitate corporală, dans și mișcare scenică, specifice spectacolelor de teatru (dramatic, de animație, muzical);
- abilități cognitive și operaționale în domeniul practicii scenice și a organizării producției teatrale;
- abilități de creație artistică (scenarii de teatru, regie de spectacole, etc.);
- capacitatea de a transpune în practică cunoștințele dobândite în domeniul științelor teatrale.

### Competențe transversale:

- capacitatea de a selecta, utiliza, desfășura activități cu conținut complex în vederea educației/ autoeducației;
- capacitatea de afirmare continuă a propriei personalități;

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- capacitatea de comunicare cu comunitatea internațională a oamenilor de teatru;</li> <li>- capacitatea de concertare scenică a formelor limbajului: verbal, non-verbal, para-verbal;</li> <li>- abilități de cercetare în domeniul științelor teatrale și de diseminare a rezultatelor cercetării;</li> <li>- competența de a desfășura o activitate de acumulare cognitivă continuă, având la bază o opțiune conștientă asupra valorii acțiunii;</li> <li>- capacitatea de a privi holistic finalitatea acțiunii întreprinse;</li> </ul>
Alte activități:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• realizator al emisiunii NOAPTE DE NOAPTE, la Radio Tg. Mures</li> <li>• realizator al emisiunii saptamanale de cultura teatrala „SUFLETE TARI,, , Antena1 Tg. Mureș</li> <li>• Mișcare scenică și lupte, SATYRICON, după Petronius, direcția de scenă V. I. Frunză</li> <li>• GALA OMULUI ANULUI 2001 și 2006 (regie, scenografie)</li> <li>• 45 DE ANI DE RADIO LA TG. MUREȘ ( regie, scenografie, prezentare)</li> <li>• Știi TV (emisiuni culturale)</li> </ul>
Premii, nominalizări, granturi	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Laureat al Marelui Premiu de Interpretare la GALA TÂNARULUI ACTOR – Costinești, 1989</li> <li>• Laureat al Marelui Premiu de Interpretare la FESTIVALUL INTERNAȚIONAL LUCIAN BLAGA, 1992</li> <li>• Le Prix d'Excellence pour le spectacle „Manole, ou le don de l'amour,, Festivalul Brocante a la roumaine, 2006</li> </ul>
Membru în asociații profesionale și artistice	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Membru fondator UNITER</li> </ul>

**Aprilie 2019**

