

## Curriculum Vitae

### Diana Drăgan-Chirilă

Str. Snagov nr.3 ap. 10, 400420 Cluj-Napoca

Tel: 0745-518248

Data și locul nașterii: 4 aprilie 1977, Cluj-Napoca

### Educație și formare:

*Studii universitare și postuniversitare:*

2012 curs de perfecționare în **Management Cultural**, organizat de Laboratoarele Culturii, Fabrica de Pensule, Cluj-Napoca, România

2012 certificat de **Manager de proiect**, curs organizat de Ministerul Educației, Cercetării și Tineretului împreună cu Ministerul Muncii, Familiei și Egalității de Șanse din România

2010 **Doctor în arte vizuale** cu tema *Animația – liziera între orizontul imaginii digitale și orizontul graficii tradiționale* obținută la **Universitatea de Artă și Design**, Cluj-Napoca, România

2002 **Master în Web-Design** la Scuola Politecnica di Design, Milano, Italia

2001 **Licență** în artele vizuale la **Universitatea de Artă și Design, Secția Foto-Video-Procesare Computerizată a Imaginii**, Cluj-Napoca, România

*Studii medii:*

1995 certificat de **Analist programator ajutor**, **Liceul de Informatică Tiberiu Popoviciu**, Cluj-Napoca, România

### Burse:

1998 Universitatea de Comunicații și Media “Stendhal 3”, Grenoble, Franța prin programul Tempus

### Premii:

2012 Premiul **”In Memoriam Eugenia Pop”** pentru mixed-media, promovarea interdisciplinarității în ceramică acordat cu ocazia Bienalei de ceramică și sticlă, artiști clujeni, ediția a 4-a, Cluj-Napoca, România

1998 **“Cel mai bun atelier de film scurt”** la Festivalul Internațional Universitar de Film “Érintő”, Pilliscsaba, Ungaria

**Afiliații:**

din 2017 membru fondator al Asociației Culturale Elektroarts

din 2012 membru fondator și președintele Asociației Culturale Artikon

2010 - 2014 membru fondator și vicepreședintele Asociației Vizualitas

din 2007 membru în Uniunea Artiștilor Plastici, secția Multimedia, filiala Cluj-Napoca, România

**Experiența profesională:**

2020 - **Conferențiar universitar** la Universitatea de Artă și Design, Cluj-Napoca, departamentul Foto-Video-Procesare Computerizată a Imaginii

Cursuri de video, animație pe computer, multimedia, video-performance

2014 - 2020 **Lector universitar** la Universitatea de Artă și Design, Cluj-Napoca, departamentul Foto-Video-Procesare Computerizată a Imaginii

Cursuri de video, animație pe computer, mixed-media, performance, multimedia, grafic și web-design

2006 – 2014 **Asistent universitar** la Universitatea de Artă și Design, Cluj-Napoca, secția Foto-Video-Procesare Computerizată a Imaginii

2005 – prezent **Web, Graphic Designer** la Firma 3 Pont Studio

Design de website-uri, logouri, identități vizuale, promovare și publicitate prin materiale imprimare și pe internet.

2003 – 2006 **Web Designer și Internet Application Developer la firma româno-americană** Recognos România, firma de IT și dezvoltare software

Design de website-uri, logouri, identități vizuale, și interfețe pentru aplicații software.

2002 **Web și Grafic Designer la** Design Studio “Omniavisual”, “Giallo Design” al lui Ottorino Piccinato, Milano, Italia

2001 **Foto-reporter** la ziarul “Ziua”, Cluj-Napoca, România

1995 - 1996 **Analist programator ajutor la** Centrul de Informatică Aplicată, Cluj-Napoca, România

### **Activitate expozițională:**

#### ***Expoziții personale:***

2013 “Ghost Art”, video-performance interactiv, Galeria Insomnia, Cluj-Napoca, România

2011 “3 ways”, expoziție de fotografie, grafică, Galeria Insomnia, Cluj-Napoca, România

2010 “Anima City”, Expoziție de fotografie, grafică, animație cu ocazia susținerii publice a tezei de doctorat, Galeria Mare, Casa Matei, UAD, Cluj, România

2008 “Imagini din lumea mea”, expoziție de grafică, Galeria de Artă "Ioan Sima" Zalău, România

2007 “Priviri”, Expoziție de fotografie, Centrul Cultural Român, Viena, Austria

#### ***Activitate curatorială:***

2019 Festivalul internațional de film MMIFF (Maramures International Film Festival), Sighetu Marmatiei, România, curatoriat, participare cu filme scurte, animații ale studenților departamentului Foto-Video-Procesare computerizată a imaginii din cadrul Universității de Artă și Design, Cluj-Napoca

2019 ”CloseUp” - Festivalul departamentului Foto-Video-Procesare computerizată a imaginii din cadrul Universității de Artă și Design Cluj-Napoca, organizat în colaborare cu Universitatea Tehnică la fosta Casa de Modă - responsabil cu organizarea și curatoriatul secțiunii video, animații, instalații multimedia, Cluj-Napoca, România

2018, 2017 Festivalul ”Elektroarts” - muzică electronică / coregrafie / artă digitală - organizat în parteneriatul a trei universități din Cluj-Napoca: Academia de Muzică ”Gheorghe Dima”, Universitatea de Artă și Design, Cluj și Universitatea Babeș Bolyai - responsabilă cu organizarea și curatoriatul secțiunii vizuale al proiectului, Cluj-Napoca, România

2018, 2017 Festivalul Internațional de Foto și Film Art Aiud, edițiile a XIII-a și a XIV-a, organizat de fundația Inter-Art Aiud și Centrul Cultural “Liviu Rebreanu”, Aiud, România - curatoriat, prezentare filme scurte, animații ale studenților departamentului Foto-Video-Procesare computerizată a imaginii din cadrul Universității de Artă și Design, Cluj-Napoca

2016 ”Oglinda orașului vechi / nou” - curatoriat împreună cu Dorka Kaposi expoziția studenților departamentului Foto-Video-Procesare computerizată a imaginii

din cadrul Universității de Artă și Design Cluj-Napoca - Galeria Deak 17 pentru copii și tineret, Budapesta, Ungaria

2014 „Gara și Piața Gării 2014”- expoziție de instalații a studenților departamentului Foto-Video-Procesare computerizată a imaginii din cadrul Universității de Artă și Design Cluj-Napoca (inclusiv studenți Erasmus) - Gara și Piața Gării din Cluj-Napoca, program coordonat de Universitatea de Artă și Design, Cluj-Napoca,

Scena Urbană, program al Ordinului Arhitecților din România, filiala Transilvania

2013 ”The Abandoned Communist Cinema”, co-curator, co-organizator al expoziției studenților străini prin programul Erasmus ai Universității de Artă și Design, Cluj la clădirea Arsenal / Cetățuie, în colaborare cu Scena Urbană și Ordinul Arhitecților din România filiala Transilvania în cadrul Zilelor Clujului

2012 ”Mixed Views”, curatoriat, organizator, expoziție multimedia ale studenților UAD, secția Secția Foto-Video-Procesare computerizată a Imaginii, Cluj, Galeria Șoimii Patriei, Cluj, România

2012 ”RE+, Redeclinări în artele vizuale contemporane”, curatoriat, organizator, Asociația culturală Artikon, Galeria Humanitas, Cluj, România

2011, 2008, 2007 Festivalul de film studentesc FFEST, în echipa de organizatori, Cluj-Napoca, Romania

2000 ”33 de titluri”, co-organizator, expoziție de artă contemporană, Galeria Nielsen, Cluj, România

1999 “Review Unimovie” – Festivalul Internațional Universitar de Film, co-organizator, Cluj-Napoca, România

### ***Manifestări internaționale cu selecții jurizate:***

2020 ”Portrete fără față” - expoziție de fotografie, Galeria Phi21, Budapesta Ungaria

2020 Bienala de Grafică din Ținutul Secuiesc, Sfântu Gheorghe, România

2019 ”Expolaroid - Între câine și lup” - expoziție de polaroide organizat de Fundația Cosman, Cluj-Napoca, România

2018 Bienala Internațională de Arte Miniaturale 2018, Timișoara, România

2016 ”25 + 1 FOTO CLUJ” expoziție de grup a cadrelor didactice de la secția Foto-Video-Procesare Computerizată a Imaginii, Universitatea de Artă și Design, Cluj expus la Galeria Five Plus Art, Viena, Austria

- 2016 Bienala Internațională de Arte Miniaturale 2016, Timișoara, România
- 2015 "Autor", Târg Internațional de Bijuterie Contemporană, Sala Dalles, București, România
- 2015 Bienala Internațională de Fotografie Miniaturală „With & Without”, Galeria Mansarda a Facultății de Arte și Design, Universitatea de Vest, Timișoara, România
- 2015 "Art for Peace", expoziție internațională organizat de Today Art Initiative și Uniunea Artiștilor Plastici Armenia, Yerevan, Armenia
- 2014 "Soul of Elements / Elements of Soul", expoziție internațională de artă contemporană, Galeria Latarka, Institutul Polonez, Budapesta, Ungaria
- 2014 "Fire, Water, Earth", Expoziție Internațională de Mail-Art, La Chateau De Tronjoly- Gourin, Franța
- 2014 - 2011 Festivalul Internațional de Foto și Film Art Aiud, edițiile a IX-a, a VIII-a, a VII-a, organizat de fundația Inter-Art Aiud și Centrul Cultural "Liviu Rebreanu", Aiud, România
- 2007 Expoziție de fotografie, Festivalul Internațional de Film Transilvania TIFF, Cluj-Napoca, România
- 2005 Festivalul Internațional de Mail-Art, Debrecen, Ungaria
- 2004 Festivalul Internațional de Film al Artelor Plastice, Szolnok, Ungaria  
"TransEuropa\_Express" - workshop, prezentare de filme, animații ale studenților de la Universitatea de Artă și Design, Secția Foto-Video-Procesare computerizată a Imaginii, Cluj-Napoca, România
- 2003, 2001 Bienala Internațională de Grafică Mică, Cluj-Napoca, România
- 2002 "Remodelling Urban Design", expoziție de grup cu Scuola Politecnica di Design, graphic-design, grafică pe computer, Galleria Blu, Milano, Italia
- 2000 "Ochiul" – Expoziția Internațională de Mail-Art, Cluj-Napoca, România
- 2000 "Unimovie" – Festivalul Internațional Universitar de Film Scurt, Pescara, Italia, Finalist la secțiunea "Computer animation"
- 2000 "European Media Art Festival" – Festivalul Internațional de Film, Osnabrück, Germania
- 1999 "Érintő" - Festivalul Internațional Universitar de Film, Pilliscsaba, Ungaria
- 1999 "tele[o]" - Festivalul Internațional Universitar de Film Festival, Nantes, France
- 1999 "Unimovie" – Festivalul Internațional Universitar de Film Scurt, Pescara, Italia

***Manifestări naționale cu selecții jurizate:***

2019 - 2015 Expoziția județeană de artă plastică și decorativă, Uniunea Artiștilor Plastici, filiala Cluj-Napoca, Muzeul da Artă, Cluj-Napoca, România

2018 Național de Artă Contemporană (SNAC) – Centenar 2018, București, Chișinău

2018, 2017 Festivalul ”Elektroarts” - video interactiv, instalație interactivă, Cluj-Napoca, România

2016, 2015 ”Caolin”, Târg de Ceramică Contemporană, Cluj, România

2015 Bienala de fotografie, Timișoara

2012 Bienala de ceramică și sticlă, artiști clujeni, ”Artele focului”, ediția a 4-a, Muzeul de Artă, Cluj-Napoca, România

2012 „Salon pe balcon”, expoziție de grup organizat de Uniunea Artiștilor Plastici, filiala Cluj, Consiliul Județean Cluj, Primăria Cluj-Napoca la Muzeul de Artă, Cluj-Napoca, România

2012 ”Sunt eu oare păzitorul fratelui meu?” – proiect expozițional organizat de Centrul Areopagus Timișoara și Facultatea de Arte și Design, Timișoara expus la Timișoara și Focșani, România

2013 - 2008, 2001 - 1999 “Micul prinț” – Festivalul Internațional de Artă Teatrală, Satu-Mare, România

2012 - 2007 Expoziția județeană de artă plastică și decorativă, Uniunea Artiștilor Plastici, filiala Cluj-Napoca, Muzeul da Artă, Cluj-Napoca, România

2004 Expoziția tinerilor artiști – UAP, Galeria Galateea, București, România

***Expoziții de grup:***

2019 ”CloseUp” - Festivalul departamentului Foto-Video-Procesare computerizată a imaginii din cadrul Universității de Artă și Design Cluj-Napoca - mixed media, Cluj-Napoca, România

2018 ”Anatomia unei hărți”, fotografie, mixed media, în cadrul Festivalului Mimesis, expoziției de grup “Liniște - Spațiu - Imagine“, în cadrul “Zilelor Culturale Maghiare”, Muzeul de Artă, Cluj-Napoca, România

2017 "Breaking" - expoziție a cadrelor didactice de la Universitatea de Artă și Design, Cluj la Galeria Casa Matei, Cluj-Napoca, România

2017 ”Peisaje transversale”, fotografie - cianotipie, în cadrul Festivalului Mimesis, expoziției de grup “Liniște - Spațiu - Imagine“, în cadrul “Zilelor Culturale Maghiare”, Muzeul de Artă, Cluj-Napoca, România

2017 "Ce mai face Penelopa?", expoziție a cadrelor didactice de la Universitatea de Artă și Design, Cluj la Galeria Casa Matei, Cluj-Napoca, România

2017 "Walkers", expoziție de grup a cadrelor didactice de la secția Foto-Video-Procesare Computerizată a Imaginii, Universitatea de Artă și Design, Cluj expus la Galeria Uniunii Artiștilor Plastici, Alba-Iulia, România

2016 "Minutes Ago", instalație de fotografie în cadrul Festivalului Mimesis, expoziției de grup "Contimentalis", în cadrul "Zilelor Culturale Maghiare", Muzeul de Artă, Cluj-Napoca, România

2015 "W/o/a/nder", instalație de fotografie în cadrul expoziției de grup "Ringli. Spil. Carusel", în cadrul "Zilelor Culturale Maghiare", Cluj-Napoca, România

2015 „Unfinished Ideas”, expoziție de grup organizat de Asociația Culturală Proiectul Noe, la Institutul Balassi, București, România

2014 „Unfinished Ideas”, expoziție de grup organizat de Asociația Culturală Proiectul Noe, Târgu-Mureș, România

2014 "Iluzia prezentului", video interactiv în cadrul expoziției de grup "Full House", în cadrul "Zilelor Culturale Maghiare", Cluj-Napoca, România

2013 "Time Square" video interactiv in cadrul expozitiei de grup "New York, New York, hai cu mine in camera", in cadrul "Zilelor Culturale Maghiare", Cluj-Napoca, Romania

2013 "Ghost Art" interactiv video performance, in cadrul Festivalului "Peninsula", Terasa Insomnia, Cluj-Napoca, Romania

2013 „Negotiated Realities”, mixed-media, Galeria Casa Matei, Cluj, România

2012 "Imp de artă" expoziție de grup a cadrelor didactice de la secția Foto-Video-Procesare Computerizată a Imaginii, Universitatea de Artă și Design, Cluj expus la Galeria Casa Matei, Cluj și la Galeria Uniunii Artiștilor Plastici, Baia-Mare, România

2012 "RE+, Redeclinări în artele vizuale contemporane", curatoriat, Asociația culturală Artikon, Galeria Humanitas, Cluj, România

2011 Salonul anual "Alma Mater Napocensis", expoziție de grup a cadrelor didactice de la Universitatea de Artă și Design, Cluj, Galeria de Artă Contemporană "Turnul fierarilor", Sighișoara, România

2011 „Pictura vs. Neopictura”, expoziție de pictură, Muzeul Județean de Istorie și Artă, Satu Mare, România

2009 "My America", expoziție grafică – foto, Muzeul de Artă Comparată, Sângeorz-Băi, România

- 2008 "Povești de pluș I, II", manifest și proiect, Expoziție de concept-art, Biblioteca Centrală Universitară Lucian Blaga, Galeria Laterallia, Cluj
- 2008 "Povești de pluș Remake", manifest și proiect, Expoziție de concept-art, Teatrul pentru copii și tineret Gong, Sibiu
- 2007 Expoziție de fotografie, grafică, instalații, "Cai verzi pe pereți și călăreții lor nătăfleți", Café del Sol, Sibiu
- 2006 "Ceci n'est pas une pipe", Expoziție de grafică, graphic-design, foto - Festivalul Europa Artium, Cluj-Napoca, România
- 2006 "Plumb", Expoziție foto-instalație, Muzeul de Artă, Cluj-Napoca, România
- 2000 "Zbor de nisip" – expoziție de absolvire UAD, video, Cluj-Napoca, România
- 2001 "Charta Minimumia II", performance, Casino, Cluj-Napoca, Romania
- 2000 "33 de titluri", grafică, expoziție de artă contemporană, Galeria Nielsen, Cluj-Napoca, România
- 1999 "Imagini venețiene" – Expoziție de fotografie, Cluj-Napoca, România
- 1999 "Lautremonde" - Expoziție de fotografie, foto-colaj, Cluj-Napoca, România
- 1999 "Countdown" - Expoziție de fotografie, Cluj-Napoca, România
- 1998 "Zbor de nisip" - expoziție de absolvire UAD, producție video, Cluj-Napoca, România
- 1997 "Timpul" - Expoziție de fotografie, Bacău, România

### **Proiecte câștigate**

- 2018 Festivalul "Elektroarts" - muzică electronică / coregrafie / artă digitală - organizat în parteneriatul a trei universități din Cluj-Napoca: Academia de Muzică "Gheorghe Dima", Universitatea de Artă și Design, Cluj și Universitatea Babeș Bolyai - responsabilă cu organizarea și curatoriatul secțiunii vizuale al proiectului, Cluj-Napoca, România - proiect câștigat și finanțat de AFCN
- 2017-2018 Proiectul Asociației Terocart Academy, "Art-terapia în tulburările emoționale ale copilului și adolescentului", participare cu instalație multimedia interactivă - finanțat de MOL România

### **Participări simpozioane, conferințe și workshopuri**

- 2019 *Digital Art, Culture, and Heritage: New constructs and consciousness*, EVA London Symposium, 8-11 iulie 2019, conferință susținută împreună cu Andrei



Budescu, Oana Gui în parteneriat pe partea tehnică cu firma Zenitech: Corneliu Dascălu, Miklos Uszkai, Mihai Simu: *Poetry based 3D printed sculptures*

2019, 2018, 2017 membru în juriul competiției secțiunii Video al evenimentului Expo Maraton, Cluj-Napoca

2018 *Politics of the Machine - Art and After*, EVA Copenhaga, Danemarca, 15-14 mai 2018, conferință susținută împreună cu Andrei Budescu, Oana Gui: "University of Art and Design, Cluj, Romania, A presentation of the Institution, Incerting New Concepts into a Traditional Art School"

2017 ERASMUS + STA (Teaching Assignment) la Academia de Arte Plastice Jan Matejko din Cracovia, Polonia

2016 ERASMUS +, stagiu de cercetare la Galeria Five Plus Art, Viena, Austria

2016 *Photo Stories*, conferință susținută în cadrul Festivalului Photo Romania, ediția de toamnă, Cluj-Napoca, România

2016 Conferința Națională "Media digitală", Competiția Content ++, Universitatea Babeș-Bolyai, Facultatea de Științe Politice, Administrative și ale Comunicării, Departamentul de Jurnalism, membru în juriu

2014 Workshop româno-maghiar: Imagine/Benzi/Desene/Animate/Film, Universitatea Babes-Bolyai, Departamentul Cinematografie, Fotografie, Media, sectia maghiară, Cluj-Napoca, România

2013 Prezentarea expoziției de instalații a studenților Erasmus de la Universitatea de Artă și Design, Cluj-Napoca „The abandoned communist cinema” în cadrul programului Scena Urbană (OAR filiala Transilvania) din cadrul evenimentului Zilele Cluj-Napoca – Mănăstirea Franciscană

2013 ERASMUS – STA (Teaching Assignment) la Accademia Albertina delle Belle Arti, Torino, Italia

2013 Conferința despre Bienala de la Veneția 2013, în colaborare cu alți profesori de la UAD, Casa Matei, Cluj-Napoca, România

2013 Documentare la Bienala Internațională de la Veneția

2013 workshop ținut de Klaus Obermaier, artist multimedia din cadrul Futurelab, Ars Electronica din Linz, Austria, în cadrul Festivalului Colours of Cluj, Romania

2012 Conferința Bienalei de Ceramică și Sticlă – Artiști Clujeni, ediția a 4-a, Muzeul de Artă, Cluj-Napoca, România

2004 Festivalul Internațional de Film al Artelor Plastice, Szolnok, Ungaria

“TransEuropa\_Express” - workshop, prezentare de filme, animații ale studenților de la

Universitatea de Artă și Design, Secția Foto-Video-Procesare computerizată a  
Imagini, Cluj-Napoca, România

2003 Documentare la Bienala Internațională de la Veneția, Italia

2001 Documentare la Bienala Internațională de la Veneția, Italia

1999 Tabăra de creație Minimum Party, Iacobeni, România

1999 “Review Unimovie” – conferință – prezentarea Festivalului Internațional  
Universitar de Film, Cluj-Napoca, România – Organizator

1999 “Orașul din suflet” - Workshop, Universitaria '99, Cluj-Napoca, România

1999 Workshop Româno-Franceză, Universitatea de Artă și Design, Cluj-Napoca,  
România și E.R.B.A.N., Nantes, Franța

### **Experiență acumulată în programe naționale/internaționale**

2017-2018 Proiectul Asociației Terocart Academy, ”Art-terapia în tulburările  
emoționale ale copilului și adolescentului”, participare cu instalație multimedia  
interactiva - finanțat de MOL România

2012 Proiectul Asociației Culturale Vizualitas, “Educația Media” pentru liceeni cu  
profil real și uman

### **Lucrări elaborate și/sau publicate**

- 2019 copertă și ilustrații la volumul de poezii Szántai János "Kolozsvári  
Robinson", editura Erdélyi Híradó, Cluj-Napoca, ISBN 978-606-8118-57-4
- 2019 ilustrații în revista Nőileg, ISSN 2359-9863, numărul 11/2019 - 3  
ilustrații, numărul 12/2019 - o ilustrație
- Andrei Budescu, Diana Drăgan-Chirilă, Oana, Corneliu Dascălu, Miklos  
Uszkai, Mihai Simu: *Poetry based 3D printed sculptures*, pp. 376-380, articol  
publicat după participarea la conferința EVA London 2019,  
<http://dx.doi.org/10.14236/ewic/EVA2019.70>  
EVA London 2019, *Electronic Visualisation and the Arts*, Editors: Jon  
Weinel, Jonathan P. Bowen, Graham Diprose and Nick Lambert, 2019 BCS  
Learning & Development Ltd., London, ISBN 978-1-78017-522-5, ISSN  
1477-9358,
- *Iluzia prezentului* - instalație multimedia interactivă, broșură, autori Diana  
Drăgan-Chirilă, Mihaly Veres, ISBN 978-973-0-27732-6

- *Art-terapia în tulburările emoționale ale copilului și adolescentului*, autor Emilia Chirilă, capitolul despre instalația multimedia, ISBN 978-973-0-27683-1
- *Inserting new concepts into a traditional arts school: The University of Art and Design Cluj-Napoca, Romania*, autori Andrei Budescu, Diana Drăgan-Chirilă, Oana Gui, articol publicat după participarea la conferința EVA Copenhaga, <http://dx.doi.org/10.14236/ewic/EVAC18.35>
- Catalogul Salonului Anual de Artă 8 dec. 2016 – 8 ian. 2017, Cluj-Napoca, ISBN 978-973-0-24722-0
- Catalogul Festivalului Mimesis, *Liniște-Spațiu-Imagine*, pentru ediția a V-a, 2018, editat de Asociația Culturală Origo, Cluj-Napoca
- Catalogul Festivalului Mimesis, *Hotel New York*, pentru edițiile I-IV, 2013-2014-2015-2016, editat de Asociația Culturală Origo, Cluj-Napoca
- Catalogul Bienalei Internaționale de Arte Miniaturale, Timișoara, 2016
- Catalogul Festivalului Mimesis, *Hotel New York*, pentru edițiile I-III, 2013-2014-2015, editat de Asociația Culturală Origo, Cluj-Napoca
- articol revista "Irregular Journal", vol. 1, nr. 1, 2016, Cercetarea despre, prin și pentru artă / Research about, through and for Art ISSN-L 2537-2580, Diana Drăgan-Chirilă, Time Square / arta parteneriatului digital (*Time Square / The Art of Digital Partnership*), pp. 119 - 129
- Catalogul Salonului Anual de Artă 17 dec. 2015 – 10 ian. 2015, Cluj-Napoca, ISBN 978-973-0-21325-6
- **THE SECOND WORLD CONGRESS ON RESILIENCE: FROM PERSON TO SOCIETY**, may 8-10, 2014 Timisoara Romania  
The Function of Art Therapy in Self-Knowledge, Self Esteem and Interpersonal Relationships in Children with Emotional Disorders (Rolul art-terapiei în autocunoaștere, stimă de sine și relaționare interpersonală la copiii cu tulburări emoționale) pg. 1139- 1145,  
Autori: Flaviu V. Campean, Dr. Diana Drăgan-Chirilă, Dr. Emilia Chirilă, Dr. Daniela Laura Câmpean  
editors: M. Tomita, S.Cace  
MEDIUMOND- INTERNATIONAL PROCEEDINGS  
copyright 2014 by MEDIMOND srl, 40065 Piamond (Bologna) Italy  
Printed May 2014 by Editografica.Bologna Italy  
ISBN 978-88-7587-697-5
- Revista "Tribuna" anul 9, nr. 245, 16-30 noiembrie 2012, fotografie, ISSN 1223-8546

- Catalogul Bienalei de Ceramică și Sticlă – Artiști Clujeni, ediția a 4-a, octombrie-noiembrie 2012, concepție grafică
- Catalogul Salonului Anual de Artă 13 dec. 2012 – 13 ian. 2013, Cluj-Napoca, ISBN 978-606-543-330-4
- ”Sunt eu oare păzitorul fratelui meu?”, catalogul expoziției, 2012, Timișoara, ISBN 978-973-602-729-1
- Revista „Semn” nr. 6 / 2010, ilustrație și text de autor, ISSN 1583-8633
- Revista „Semn” nr. 5 / 2009, ilustrație, ISSN 1583-8633
- "The School of Cluj, Artists – Professors of the University of Art and Design", Editura Idea, 2006, Cluj-Napoca
- Catalogul “European Media Art Festival”, 2000, Osnabrueck, Germania, ISBN 3-926501-20-0
- Catalogul taberei de creație ”Minimumparty”, fotografie, 2000, Iacobeni, România
- Catalogul Festivalului de Film ”Unimovie”, 2000, Pescara, Italia
- Catalogul taberei de creație ”Minimumparty”, fotografie, 1996-1999, Iacobeni, România

**Limbi străine vorbite:**

Engleză (fluent), italiană (fluent), franceză (mediu), maghiară (fluent)