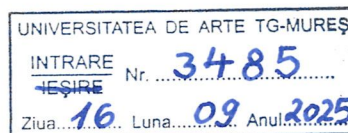




Curriculum vitae Europass



Informații personale

Boros Kinga -Mónika

13/B/8, str. Culmei, 530193, Miercurea-Ciuc, România

+40 740 835 547

boros.kinga@gmail.com

Cetățenia: română. | Data nașterii: 01/03/1982 | Sex: F

Experiența profesională

2022–până în prezent

Conferențiar universitar

Universitatea de Arte din Târgu-Mureș

2015–2022

Lector universitar

Universitatea de Arte din Târgu-Mureș

2016–2021

Redactor

Revista de teatru "Színház", Budapesta

2007–2010

Preparator universitar

Universitatea de Arte din Târgu-Mureș

2005–2007

Cadru didactic asociat

Universitatea de Arte din Târgu-Mureș

2004–2008

Redactor Rubrica de teatru

Săptămânalul cultural "A Hét", Târgu-Mureș

Educație și formare

2023

Certificat de atestare a competențelor profesionale

Programul "Dezvoltarea personală pentru educația incluzivă la nivelul comunităților academice", organizat de Academia Română

2023

Certificat de absolvire al Cursului de Drama-in-Education

susținut de către Gábor Takács, organizat de UAT și Fundația Studium-Prospero

2007–2010

Doctor în teatru (calificare obținută în 2014)

Universitatea de Arte Târgu-Mureș, Școala de Doctorat

2007

Certificat de absolvire al Departamentului pentru pregătirea personalului didactic

Universitatea de Arte Târgu-Mureș

2004–2005

Masterat (calificare obținută în 2007)

Universitatea "Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca, Facultatea de Litere, Master Strategii de canonizare ale valorilor literare

2000–2004

Licență

Universitatea "Babeș-Bolyai", Cluj-Napoca, Facultatea de Litere, Teatrologie

1996–2000

Bacalaureat

Liceul teoretic "Mikes Kelemen", Sfântu-Gheorghe

Autoevaluare
Nivel european (*)

Limba română
Limba engleză
Limba germană

Înțelegere		Vorbire		Scriere
Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
C1	C1	C1	B2	B2
B2	B2	B2	B1	B1
A2	A2	A1	A1	A1

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Burse

2018 – bursa oferită pentru tinere cadre universitare maghiare de către EMMI & ELTE (HU)
2013/2014 – bursă de creație artistică oferită de Fundația "Communitas"
2009/2010 – bursă de doctorat acordată de Fundația "Balassi", Budapesta, la Universitatea "Károli Gáspár", Budapesta
2003/2004 – bursă de studiu ONBSS în cadrul acordului bilateral România-Ungaria, la Universitatea de Teatru și Film, Budapesta

Premii

2022 – Premiul I. la concursul de traducere "egy sima, egy fordított" al Teatrului Universitar din Debrecen, Ungaria.
2016 – "Látó Nivódij" – Premiul revistei literare "Látó"
2001 – Premiul III. la Concursul pentru Tineri Critici, organizat de către Teatrul Municipal "Csíki Játékszin"

Afilieri profesionale

Membru extern al Academiei Științifice Maghiare
Membru al Asociației Criticilor de Teatru din Ungaria
Membru al IATC/AICT România
Membru al Asociației Dramaturgilor Maghiari

Activitate artistică

2023 – dramaturg de producție al spectacolului (examen de regie) "**Antigoné**" (Antigona). Regie: Dálnoky Csilla, studentă anul II. MA regie, UAT. Data premierei: 05.09.2023.
– traducător și dramaturg de producție în spectacolul Gianinei Cărbunariu: "**Magyarosaurus Dacus**". Autor de spectacol: Gianina Cărbunariu. Teatrul "Szigligeti", Oradea. Data premierei: 03.02.2023
Spectacolul a fost invitat la Festivalul Național de Teatru din București, la Festivalul dramaturgiei contemporane "dráMA" de la Odorheiu Secuiesc, la Festivalul de Teatru de la Piatra Neamț, la Festivalul de regie "Cătălina Buzoianu" de la Iași și la Festivalul Teatrelor Maghiare "Bukfesz" din București.
2018 – dramaturg de producție în spectacolul "**Halottember**" (Omul mort). One-women-show de Dálnoky Csilla. Teatrul Municipal "Csíki Játékszin". Data premierei: 25. octombrie 2018
2015 – "**Terminus - színház a szül(et)ésről**" (Termen - teatru despre naștere). Autor de spectacol: Boros Kinga. Miercurea-Ciuc. Data premierei: 21. mai 2015
2013 – dramaturg de producție și autor text în proiectul "**Egy katalán család története**" (Istoria unei familii catalane). Proiect de teatru comunitar. Regizor: Csillag Botond. O producție al Tandem Csoport, Miercurea-Ciuc. Durata proiectului: iulie-august 2013
2009 – traducător și dramaturg de producție în spectacolul Gianinei Cărbunariu: "**20/20**". Autor de spectacol: Gianina Cărbunariu. Studioul Yorick, Târgu-Mureș. Data premierei: 14. octombrie 2009
Spectacolul a participat la o serie de festivaluri naționale și internaționale, inclusiv Festivalul Dramaturgiei Contemporane din Budapesta, Festivalul Internațional de Teatru Sibiu, Festivalul Național de Teatru din București, Festivalul Național de Teatru de la Pécs (premiat cu premiul special al juriului), Festivalul Internațional de Teatru Londra "LIFT"
2008 – dramaturg de producție al spectacolului Gianina Cărbunariu: "**Stop the tempo**". Regizor: Sebestyén Aba. Studioul Yorick, Târgu-Mureș. Data premierei: 28. noiembrie 2008
– dramaturg de producție al spectacolului Roland Schimmelpfennig: "**Femeia din trecut**". Regizor: Harsányi Zsolt. Teatrul Național Târgu-Mureș, Compania "Tompá Miklós". Data premierei: 16. martie 2008.
În iunie 2008. spectacolul a fost premiat la Festivalul Teatrelor Maghiare de Peste Hotare de la Kisvárdá cu Premiul Orașului Kisvárdá.

Proiecte organizate

- 2024 – coordonator proiect de cercetare "Erdélyi Magyar Színháztörténet IX. – A hős reprezentációja" (Istoria teatrului maghiar din Transilvania IX. – Reprezentații ale eroului). Mai 2023-februarie 2024. Nr. contract de grant: 50/10/2024/HTMT
- 2023 – coordonator proiect de cercetare "Erdélyi Magyar Színháztörténet VIII. – Társulatépítési modellek" (Istoria teatrului maghiar din Transilvania VIII. – Strategii de ensemble). Mai-noiembrie 2023. Nr. contract de grant: 91/8/2023/HTMT
- 2022 – coordonator proiect de cercetare "Erdélyi Magyar Színháztörténet VII. – Emlékezhelyek" (Istoria teatrului maghiar din Transilvania VII. – Lieux de Mémoire). Mai-noiembrie 2022. Nr. contract de grant: 86/14/2022/HTMT
- 2021 – coordonator proiect de cercetare "Erdélyi Magyar Színháztörténet VI. – Iskolateremtés" (Istoria teatrului maghiar din Transilvania VI. – Înființare de școală). Mai-noiembrie 2021. Nr. contract de grant: 1946/13/2021/HTMT
- 2020 – coordonator proiect de cercetare "Erdélyi Magyar Színháztörténet V. – Fókusz és nyitás" (Istoria teatrului maghiar din Transilvania V. – Focus și deschidere internațională). Mai-noiembrie 2020. Nr. contract de grant: 1872/20/2020/HTMT
- 2019 – coordonator proiect de cercetare "Erdélyi Magyar Színháztörténet IV. – Jelenségek, fogalmak" (Istoria teatrului maghiar din Transilvania IV. – Fenomene și noțiuni). Mai-noiembrie 2019. Nr. contract de grant: 2527/6/2019/HTMT
- 2019 – workshop de jurnalism teatral în cadrul Colocviului Teatrelor Minorităților din România, Gheorgheni, 11–20. octombrie 2019. Coorganizator și conducător workshop.
- 2018 – "In/Between Reflex(ions)" workshop internațional pentru tineri critici de teatru, în cadrul Festivalului Internațional de Teatru "Reflex", Sfântu-Gheorghe, 4–16. mai. Organizator
- 2017 – Workshop Drama in Education pentru studenții UAT, condus de membrii "Káva Kulturális Műhely" (Asociația Drama / Theatre in Education "Káva") din Budapesta. Târgu-Mureș, 29. aprilie – 1. Mai 2017. Organizator
- 2016 – Workshop Theatre in Education pentru studenții UAT, condus de membrii "Kerekasztal Színházi Nevelési Központ" (Centrul de Teatru Educațional "Kerekasztal") din Budapesta. Târgu-Mureș, octombrie 2016 – mai 2017. Organizator
- 2015 - "In/Between Reflex(ions)" workshop internațional pentru tineri critici de teatru, în cadrul Festivalului Internațional de Teatru "Reflex", Sfântu-Gheorghe, 21-31. martie. Organizator
- 2014 - Workshop "Játéktér" pentru tineri critici de teatru, în cadrul Festivalului Interetnic de Teatru, Miercurea-Ciuc, 21-26. octombrie. Organizator
- 2012 - Bienala Internațională de Teatru Reflex, Sfântu-Gheorghe, 16-30. martie. Coorganizator
- 2009 - Bienala Internațională de Teatru Reflex, Sfântu-Gheorghe, 17-29. martie. Coorganizator
- 2007 - workshop de jurnalism teatral în cadrul Colocviului Teatrelor Minorităților din România, Gheorgheni, 4-12. mai. Coorganizator și conducător workshop.

