



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU MUREȘ
ȘCOALA DOCTORALĂ TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI

REZOLUȚIA COMISIEI DE ABILITARE

din data de 12 decembrie 2024

UNIVERSITATEA DE ARTE TG-MUREȘ					
INTRARE	Nr.	3875			
IEȘIRE					
Ziua	12	Luna	12	Anul	2024

NUMELE și prenumele candidatului: dr. KYCYKU Ardian

Titlul tezei de abilitare/ direcțiile principale de cercetare:

GRANIȚE ÎNTRE TEATRUL EXISTENȚEI ȘI EXISTENȚA TEATRULUI

(O semiotică a viziunii lui Ingmar Bergman ca om de teatru)

Domeniul de studii universitare de doctorat: TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI

(în care urmează să se confere calitatea de conducător de doctorat)

Denumirea Instituției Organizatoare de Studii Universitare de Doctorat (IOSUD)

UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU MUREȘ

REZOLUȚIA COMISIEI DE ABILITARE

ADMIS

RESPINS

COMISIA DE ABILITARE

NUMELE și prenumele	Afilieră	Semnătura
1. Prof. univ. dr. habil. CRIȘAN Sorin-Ion	Universitatea de Arte din Târgu Mureș	
2. Prof. univ. dr. ZONTE Violeta Simona	Universitatea de Vest din Timișoara	
3. Prof. univ. dr. habil. JIGHIRGIU Octavian	Universitatea Națională de Arte „George Enescu” Iași	