



Tarik ABOU SOUGHAIRE

DESPRE MINE

Cercetător Consacrat la ICTM, Universitatea de Arte de Tg-Mureș

EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

Doctorat În limba și literatura Franceză

Facultatea De Limbi Și Traduceri, Universitatea De Al-azhar [2014 – 2018]

Localitatea: Cairo | Țara: Egipt

Master În limba și literatura Franceză

Facultatea De Limbi Și Traduceri, Universitatea De Al-azhar [2011 – 2013]

Localitatea: Cairo | Țara: Egipt

Licență În limba și literatura Franceză

Facultatea De Limbi Și Traduceri, Universitatea De Al-azhar [2003 – 2007]

Localitatea: Cairo | Țara: Egipt

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

Institutul de Cercetări Teatrale și Multimedia, Universitatea De Arte Din Tg-Mureș – Târgu-Mureș, România

Localitatea: Târgu-Mureș | Țara: România

Cercetător consacrat

[01/10/2024 – În curs]

Institutul De Cercetări Teatrale Și Multimedia, Universitatea De Arte Din Tg-Mureș – Tg-Mureș, România

Localitatea: Tg-Mureș | Țara: România

Cercetător Științific III

[01/10/2022 – În curs]

În colegiul de redacție al Revistei „Cercetări Teatrale”/ICTM

Membru

[2024]

În colegiul de redacție al Revistei „Etudes Bibliographiques”/Biblioteca Academiei Române – Cluj-Napoca, România

Localitatea: Cluj-Napoca | Țara: România

Membru

[2020 – În curs]

 **Asociația Traducătorilor Arabi** – Oman , Iordania

Localitatea: Oman | Țara: Iordania

Membru

[07/2023 – În curs]

 **Centrul de Fatwa, Universitatea De Al-azhar** – Cairo, Egipt

Localitatea: Cairo | Țara: Egipt

Traducător pentru limbile arabă-franceză

[10/2019 – 09/2022]

 **Facultatea de limbi și traduceri, Universitatea de Al-azhar** – Cairo, Egipt

Localitatea: Cairo | Țara: Egipt

Conferențiar în limba și literatura franceză

[2018 – 2022]

 **Colegiul superior de limbi străine** – Orașul 6 October , Egipt

Localitatea: Orașul 6 October | Țara: Egipt

Profesor invitat

[2018 – 2020]

 **Facultatea de limbi și traduceri, Universitatea de Al-azhar** – Cairo, Egipt

Localitatea: Cairo | Țara: Egipt

Lector la departamentul de limba și literatura franceză

[2013 – 2018]

 **Facultatea de limbi și traduceri, Universitatea de Al-azhar** – c, Egipt

Localitatea: c | Țara: Egipt

Asistent la departamentul de limba și literatura franceză

[2009 – 2013]

CONFERINȚE ȘI SEMINARE

[01/02/2023] Universitatea De Arte Din Tg-Mureș

Les incipits du Théâtre en Egypte antique Conferință individuală

[08/12/2023] Universitatea de Arte din Tg-Mureș

Artele spectacolului și inteligența artificială Confirență internațională de Studii teatrale, ediția a XXIV-a Lucrare prezentată: Inteligența artificială în serviciul creativității teatrale

[09/04/2025 – 09/04/2025]

Arta în educație, diversitate și multiculturalitate în educație Universitatea de Arte din Târgu-Mureș

[23/10/2025 – 24/10/2025]

Naguib Mahfouz, dramaturge! Universitatea de Arte din Târgu-Mureș.

COMPETENȚE LINGVISTICE

Limbă(i) maternă(e): arabă

Altă limbă (Alte limbi):

franceză

COMPREHENSIVNE ORALĂ C2 CITIT C2 SCRIS C2

EXPRIMARE SCRISĂ C2 CONVERSAȚIE C2

română

COMPREHENSIVNE ORALĂ B2 CITIT B2 SCRIS B2

EXPRIMARE SCRISĂ B2 CONVERSAȚIE B2

engleză

COMPREHENSIVNE ORALĂ B1 CITIT B1 SCRIS B1

EXPRIMARE SCRISĂ B1 CONVERSAȚIE B1

Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat

COMPETENȚE

Google Drive / Google Meet / Microsoft Excel / Google Maps / Zoom / Android / Navigare Internet / Utilizare bună a rețelelor de socializare / Utilizare bună a programelor de comunicare / Microsoft Office / Microsoft PowerPoint

PUBLICAȚII

[2021]

[Tarik Abou soughaire, „Le personnel dans le polar de Jean-Marc Martel. Cas de \(Le Justicier et Justice Maudite\)”: Symbolon, 2 \(39\), pp. 179-221 \(ISSN: 1582-327X, ISSN-L: 2344-4460\)](#)

[2021]

[Tarik Abou Soughaire, „La narration autothanatographique dans Tropique de la violence de Nathacha Appanah”: Symbolon, 1\(40\), pp. 195-216 \(DOI: 10.46522/S.2021.01.17, ISSN: 1582-327X, ISSN-L: 2344-4460\)](#) Introduceți aici descrierea...

[2023]

[Tarik Abou Soughaire, „L'aspect thématique de Djihad dans le théâtre de Ismael Saidi”: Symbolon, 1\(42\), pp. 29-49 \(DOI: 10.46522/S.2022.01.3, ISSN: 1582-327X, ISSN-L: 2344-4460\)](#)

[2023]

[Tarik Abou Soughaire, „Începuturile teatrului în Egiptul antic”: Cercetări teatrale, 4\(1\), pp. 57-69 \(DOI: 10.46522/CT.2023.01, ISSN:2668-9952, ISSN-L: 2668-9952\)](#)

[2023]

[Tarik Abou Soughaire, „L'ironie du pouvoir féministe dans le théâtre de Tawfiq Al-Hakim cas de « La femme moderne »”: Cercetări teatrale, 4 \(special\), pp. 195-217 \(DOI: 10.46522/CT.2023.S1.12, ISSN: 2668-9952, ISSN-L: 2668-9952\)](#)

[2024]

[Tarik Abou soughaire, „Les stratégies narratives dans le texte néo-dramatique Pierre et Muhamed d'Adrien Candiard”: Symbolon, 1 \(44\), pp. 87-105 \(DOI: <https://doi.org/10.46522/S.2023.01.8>\).](#)

[2024]

[Tarik Abou Soughaire, „L'intelligence artificielle au service de la créativité théâtrale”: Symbolon, 1 \(46\), pp. 7-15 \(DOI: <https://doi.org/10.46522/S.2024.01.1>\).](#)

[2025]

Tarik Abou Soughaire, „L’EFFET-MIROIR, QUAND LE THÉÂTRE SE PROFITE DE L’ANTIQUITÉ POUR REFLÉTER NOTRE ACTUALITÉ : CAS DE « LE RETOUR D’HULAGU » DE SULTAN BIN MOHAMMED AL-QASIMI, “: În curs de apariție, Revista de Symbolon, 2025 (Universitatea de Arte din Târgu Mureș)

[2025]

Le lien entre le drame et le spectateur În curs de apariție, Revista Symbolon, Universitatea de Arte din Târgu-Mureș. [duceți aici descrierea...](#)

[2025]

Impactul familiei și al artei asupra biculturalității a copiilor În curs de apariție, Revista Symbolon, Universitatea de Arte din Târgu-Mureș. .

[2025]

Naguib Mahfouz, Le Shakespeare des Arabes : Secret de l'éternité et la création de la beauté În curs de apariție, Revista Cercetări Teatrale, Universitatea de Arte din Târgu-Mureș.

CĂRȚI

[2023]

Tarik Abou Soughaire, Le roman policier Art et technique: L'Harmattan (ISBN: 978-2-14-032436-9)

Link: <https://liseuse.harmattan.fr/978-2-14-032436-9>

[2024]

Tarik Abou soughaire, Efficace Manuel pour apprendre le français A1: UArPress (978-606-8325-67-5)

[10/2025]

Proiect spre dezbatere, Proiect à débattre, Traducere bilingvă, UArTPress 2025 (ISBN 978-630-6713-01-1)

WORK-SHOPURI, BURSE, STAGII DE PRACTICĂ, ACREDITĂRI

[12/2023 – 12/2023]

Atelier (Ecole des écoles), Ecole Nationale Supérieure Des Arts Et Techniques Du Théâtre (ENSATT), Lyon, Franța

..

[09/10/2023 – 14/10/2023]

Atelier (When the body plays), Institutul de cercetări teatrale și multimedia, Universitatea de Arte din Tg-Mureș, România

Cybersecurity Awareness, Score (90%)

[13/06/2023 – 25/06/2023]

Mobilitatea Erasmus, Clermont-Ferrant, Franța

Cybersecurity Awareness, Score (90.48%)

[27/02/2023 – 03/03/2023]

Participarea în calitate de cercetător al ICTM la activitățile din cadrul proiectului CONFERINȚELE AMERICII LATINE-MULTICULTURALIDAD, ICTM, UAT, România

[12/2022 – 12/2022]

Atelier (Ecole des écoles), Universitatea de Art din Tg-Mureș, România

[15/09/2021 – 15/12/2021]

Bursă postdoctorală de la Agenția Francfoniei, Universitatea Alexandu Ioan Cuza Din Iași, România

[01/11/2020 – 05/11/2020]

Atelier informatic, Microsoft, Universitatea de Al-azhar, Cairo, Egipt

[13/11/2019 – 15/11/2019]

Atelier (Le théâtre et les nouvelles formes performatives), Universitatea de Arte din Tg-Mureș, România

[07/2015 – 08/2015]

Formarea formatorilor în limba franceză, Besançon, Franța

[04/2014 – 04/2014]

Accreditarea corector DELF, Centrul internațional de studii educaționale, Paris, Franța

[05/2025]

Competențe digitale

[09/2025]

Securitate Cibernetica - Modul 01

[09/2025]

Securitate Cibernetica - Modul 02

COMPETENȚE ORGANIZATORICE

Coordonator delegație UAT - Târgul educațional, Pavilionul României, Maroc, Casablanca (Decembrie 2022), Marakesh (Decembrie 2022)

Promovare UAT (Colaborare instituțională): Cairo (21-30 aprilie 2023), Banha (1-10 mai 2023), Ismaelia (11-20 mai 2023), Monofiya (21-27 mai 2023).

Coordonator Numărul special al Rev. Cercetări teatrale: Corps et pouvoir dans les arts du spectacle (ISSN: 2668-9952, ISSN-L: 2668-9952), 2023.

[23/10/2025 – 24/10/2025]

Organizator Confirența internațională Naguib Mahfouz, dramaturge!