

## CURRICULUM VITAE



### INFORMAȚII PERSONALE

**Nume** Harsányi  
**Prenume** Zoltán Zsolt  
**Adresă** 5/39, str. Bradului 2/A, 540077, Târgu Mureș, România  
**Telefon** -  
**E-mail** harsanyizsolt@yahoo.com

### STUDII

2007-2010 Universitatea de Artă Teatrală Târgu-Mureș  
Studii postuniversitare de doctorat  
2002-2007 – Universitatea de Artă Teatrală Târgu-Mureș  
Regie de teatru  
1991-1995 – Academia de Artă Teatrală Târgu-Mureș  
Actorie

### EXPERIENȚĂ PROFESIONALĂ

2015- Universitatea de Artă Teatrală Târgu-Mureș – conferențiar universitar  
2011- Universitatea de Artă Teatrală Târgu-Mureș – Director departament –  
Departamentul de Teatru, Arte vizuale și Științe ale Comunicării  
2003-2010 – Teatrul Național Târgu-Mureș, Compania “Tompa Miklós” – actor  
2000-2003 – Teatrul Municipal “Csiki Játékszín”, Miercurea Ciuc – consultant artistic,  
actor

1999-2000 – Teatrul “Figura Studió”, Gheorgheni – regizor, actor,  
1996-1997 – Teatrul Național Târgu-Mureș, Compania “Tompa Miklós” – actor  
1995-1996 – Teatrul de Stat Oradea, Compania “Szigligeti Ede” – actor

## **REGIE**

2019 – *Chip de foc* de Marius von Mayenburg, – Universitatea de Artă Teatrală Târgu-Mureș – Atelierul Acadaemic  
2016 – *Trei surori* de A.P. Cehov, Teatrul Național Târgu-Mureș  
2015 – *Nefericiții* de Milán Füst, Universitatea de Artă Teatrală Târgu-Mureș  
2015 – *Familia Tót* de István Örkény, Teatrul Tomcsa Sándor, Odorheiu Secuiesc  
2015 – *Liselotte și luna mai* de Zsolt Pozsgai, Universitatea de Artă Teatrală Târgu-Mureș – Atelierul Acadaemic  
2014 – *Mágnás Miska* de Szirmai-Bakonyi-Gábor, Teatrul Național Târgu-Mureș  
2014 – *Pădurea* de Alexandr Nicolaevici Ostrovski, Teatrul Național Târgu-Mureș  
2013 – *O lună la țară* de Ivan Serghievici Turgheniev, Teatrul de Stat Oradea  
2013 – *Nefericiții* de Füst Milán, Teatrul Național Szeged, Ungaria  
2012 – *My fair lady*, Teatrul Național Târgu-Mureș  
2012 – *Nathan înțeleptul* de Gotthold Ephraim Lessing, Teatrul Național Târgu-Mureș  
2011 – *Push up* de Roland Schimmelpfennig, Teatrul Național Târgu-Mureș  
2011 – *The Awake* de Ken Urban, Universitatea de Artă Teatrală Târgu-Mureș - Tabăra Internațională De Scriere Dramatică 2011  
2011 – *Antigona* de Sofocle, Universitatea de Artă Teatrală Târgu-Mureș  
2011 – *Platonov* de A.P. Cehov, Teatrul Național Târgu-Mureș  
2010 – *Guppy* de Vasili Sigariev, Universitatea de Artă Teatrală Târgu-Mureș – Atelierul Acadaemic  
2009 – *Top dogs* de Urs Widmer, Teatrul Municipal “Csíki Játékszín”, Miercurea Ciuc  
2008 – *Femeia din trecut* de Roland Schimmelpfennig, Teatrul Național Târgu-Mureș  
2007 – *Noaptea arabă* de Roland Schimmelpfennig, Teatrul „Nézőpont Színház”, Odorheiu Secuiesc  
2006 – *Cuțite în găini* de David Harrower, Teatrul “Yorick”, Târgu-Mureș  
2006 – *Fecioara și moartea* de Ariel Dorfman, Teatrul de Stat Oradea

- 2004 – *Instituția de arta spectatorului* de Tasnádi István, Teatrul Municipal “Csíki Játékszín”, Miercurea Ciuc
- 2001 – *Ujjé, a ligetben* cabaret după textele lui Szép Ernő, , Teatrul Municipal “Csíki Játékszín”, Miercurea Ciuc
- 2000 – *Mockinpot* de Peter Weiss, Teatrul “Figura Studió”, Gheorgheni
- 1999 – *Mockinpot* de Peter Weiss, Casa de Cultură "Mihai Eminescu", Târgu Mureș, Grupul de Teatru al U.M.F. Târgu Mureș
- 1998 – *Martiriul lui Pjotr Ohej* de Slawomir Mrozek:, Casa de Cultură "Mihai Eminescu", Târgu Mureș, Grupul de Teatru al U.M.F. Târgu Mureș

### **REGIE DE FILM**

- 2010 – Copacabana – film scurt-metraj
- 2006 – Spotul publicitar al Festivalului Peninsula 2006
- 2005 – Realăția – film scurt-metraj

### **SCENOGRAFIE**

- 2009 – scenografia (decor) spectacolului *Top dogs* de Urs Widmer – Teatrul Municipal “Csíki Játékszín”, Miercurea Ciuc
- 2007 – scenografia (decor, costume) spectacolului *Noaptea arabă* de Roland Schimmelpfennig, Teatrul „Nézőpont Színház”, Odorheiu Secuiesc
- 2006 – scenografia (costume) spectacolului *Fecioara și moartea* de Ariel Dorfman, Teatrul de Stat Oradea
- 2006 – scenografia (decor, costume) spectacolului *Cuțite în găini* de David Harrower, Teatrul “Yorick”, Târgu-Mureș
- 2004 – scenografia (decor, costume) spectacolului *Instituția de arta spectatorului* de Tasnádi István, Teatrul Municipal “Csíki Játékszín”, Miercurea Ciuc
- 2001 – scenografia (decor, costume) *Ujjé, a ligetben* cabaret după textele lui Szép Ernő, , Teatrul Municipal “Csíki Játékszín”, Miercurea Ciuc
- 2000 – scenografia (decor, costume) *Mockinpot* de Peter Weiss, Teatrul “Figura Studió”, Gheorgheni
- 1999 – scenografia (decor, costume) *Mockinpot* de Peter Weiss, Casa de Cultură "Mihai

Eminescu", Târgu Mureș, Grupul de Teatru al U.M.F. Târgu Mureș  
1998 – scenografia (decor, costume) *Martiriul lui Pjotr Ohej* de Slawomir Mrozek:, Casa de Cultură "Mihai Eminescu", Târgu Mureș, Grupul de Teatru al U.M.F. Târgu Mureș

### **ASISTENȚĂ DE REGIE**

2005 – Szigligeti-Mészöly-Aldobolyi: Liliomfi, r. Gali László– Teatrul Național Târgu-Mureș  
– Janus Glowacki: A patra soră, r. Alexandr Colpacci – Teatrul Național Târgu-Mureș  
2004 – Reginald Rose: 12 oameni furioși, r. Gali László – Teatrul Național Târgu-Mureș  
2003 – Barta Lajos: Zsuzsi, r. Kovács Levente – Teatrul Național Târgu-Mureș  
2001 – Vörösmarty Mihály: Csongor și Tünde, r. Parászka Miklós – Teatrul Municipal “Csíki Játékszín”, Miercurea Ciuc

### **ROLURI**

2019 – *Tata* din spectralul *Chip de foc* de Marius von Mayenburg, – Universitatea de Artă Teatrală Târgu-Mureș – Atelierul Academic, regia Harsányi Zsolt  
2010 – *Actorul principal* din spectacolul *Șase personaje în căutarea unui autor* de Luigi Pirandello, regia David Zinder, Teatrul Național Târgu-Mureș  
2009 – *Sheffler* din spectacolul *Urâtul* de Marius von Mayenburg, regia Anca Bradu, Universitatea de Artă Teatrală Târgu-Mureș – Atelierul Academic  
2009 – *Algot Frövik* din spectacolul *Dúl-fúl és elnémül* de Ingmar Bergman, regia Kövesdy István, Teatrul Național Târgu-Mureș  
2008 – *Thomas* din spectacolul *Măsură pentru măsură* de William Shakespeare, regia Alexandre Colpacci, Teatrul Național Târgu-Mureș  
2007 – *Servitorul* din spectacolul *Pălăria florentină* de Eugène Labiche – Marc Michel, regia Kövesdy István, Teatrul Național Târgu-Mureș  
2006 – *Arviragus* din spectacolul *Sub luna schimbătoare* de Barabás Olga după Poveștile din Canterbury de Geoffrey Chaucer, regia Barabás Olga  
2005 – *Stiopa* din spectacolul *A patra soră* de Janus Glowacki, regia Alexandre

- Colpacci, Teatrul Național Târgu-Mureș
- 2005 – *Jandarm* din spectacolul *Liliomfi* de Szigligeti-Mészöly-Aldobolyi, regia Gali László, Teatrul Național Târgu-Mureș
- 2004 – *Jurat 12* din spectacolul *12 oameni furioși* de Reginald Rose, regia Gali László, Teatrul Național Târgu-Mureș
- 2003 – *Jandarm* din spectacolul *Zsuzsi* de Barta Lajos, regia Kovács Levente, Teatrul Național Târgu-Mureș
- 2002 – *Vérfarkas* din spectacolul *Cartea junglei* de Dés László - Geszti Péter - Békés Pál, regia Nagy György, Teatrul Municipal “Csíki Játékszín”, Miercurea Ciuc
- 2002 – *Servitorul* din spectacolul *Burghezul gentilom* de J.P.Molière, regia Parászka Miklós, Teatrul Municipal “Csíki Játékszín”, Miercurea Ciuc
- 2002 – *Vaddisznó bácsi* din spectacolul *Csipike* de Fodor Sándor, regia Márk-Nagy Ágota, Teatrul Municipal “Csíki Játékszín”, Miercurea Ciuc
- 2001 – *Barach* din spectacolul *Turandot* de Carlo Gozzi, regia Gavriil Pinte, Teatrul Municipal “Csíki Játékszín”, Miercurea Ciuc
- 2000 – *Kocsmáros* din spectacolul *Nyakigláb, Csupaháj, Málészáj* de Köves József-Balázs Árpád - Baranyi Ferenc, regia Márk-Nagy Ágota, Teatrul Municipal “Csíki Játékszín”, Miercurea Ciuc
- 2000 – *Brasett* din spectacolul *Mătușa lui Charlie* de Brandon Thomas, regia Hunyadi László, Teatrul Municipal “Csíki Játékszín”, Miercurea Ciuc
- 1997 – *Preotul reformat* din spectacolul *Kisberekii böszörmények* de Szöcs Géza, regia Kincses Elemér, Teatrul Național Târgu-Mureș
- 1996 – *Jandarm* din spectacolul *Opera cu trei parale* de Bertoldt Brecht-Kurt Weil, regia Kincses Elemér, Teatrul Național Târgu-Mureș
- 1996 – *Tamburmaior* din spectacolul *Woyzeck* de Georg Büchner, regia Pápai Márta, Teatrul de Stat Oradea – Compania “Szigligeti Ede”
- 1996 – *Băiatul suferit de T.B.C.* din spectacolul *Akárki* de Kárpáti Péter, regia Kövesdy István, Teatrul de Stat Oradea – Compania “Szigligeti Ede”
- 1995 – *Ambrózy János* din spectacolul *Anna bál* de Thúrczy István, regia Thúrczy István, Teatrul de Stat Oradea – Compania “Szigligeti Ede”

- 1994 – *LipittyloTTY*, din spectacolul *Karnyóné* de Csokonai Vitéz Mihály, regia Gáspárik Attila și Kovács Levente, , Academia de Artă Teatrală Târgu-Mureș
- 1994 – *Băiatul*, din spectacolul *Paraszt dekameron* de Nagy Olga, regia Vándorfi László, Academia de Artă Teatrală Târgu-Mureș-Teatrul Tamási Áron din Sfântu-Gheorghe
- 1994 – *Martin Dysart*, din spectacolul *Equus* de Peter Shaffer, regia Merő Béla, Academia de Artă Teatrală Târgu-Mureș

### **LUCRĂRI ȘTIINȚIFICE**

- 2009 – Psihologia spectatorului și structurarea atenției , Symbolon, Anul X., nr.17., 2009  
 – Identitatea spectatorului, Symbolon, Anul X., nr.16., 2009

### **PREMII**

- 2011 – *Premiul Ministerului Resurselor Naționale* pentru spectacolul Platonov de A.P. Cehov, Teatrul Național Târgu-Mureș; *Festivalul Teatrelor Maghiare Kisvárda, Ungaria, Ediția XXIII.*
- 2009 – *Premiul pentru structurarea coerentă a unei echipe performante;* pentru spectacolul Top dogs de Urs Widmer, Teatrul Municipal „Csíki Játékszín”, Miercurea Ciuc, *Colocviul Teatrelor Minorităților Naționale, Gheorgheni Ediția VIII.*
- 2008 – *Premiul pentru înalta profesionalism regizoral și actoricesc* pt. spectacolul Roland Schimmelpfennig: Femeia din trecut, Teatrul Național Târgu-Mureș, *Festivalul Teatrelor Maghiare de peste graniță, Kisvárda, Ungaria, Ediția XX.*
- 2006 – *Premiul pentru cel el mai bun videoclip*, pentru Spotul publicitar al Festivalului Peninsula 2006, *SIMFEST 2006*
- 2005 – *Premiul pentru originalitate*, pentru filmul de scurt-metraj Realăția, *SIMFEST 2005*

### **NOMINALIZĂRI, SELECȚII**

- 2011 – Participarea la FNT cu spectacolul *Platonov* de A.P. Cehov, Teatrul Național Târgu-Mureș;

