



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

METODOLOGIA

privind generarea și analiza Raportului de similitudine

În temeiul HG nr. 134/02.03.2016 pentru modificarea și completarea Codului studiilor universitare de doctorat, aprobat prin Hotărârea Guvernului nr. 681/2011, ale OMENCȘ Nr. 3482/2016 privind aprobarea Regulamentului de organizare și funcționare a Consiliului Național de Atestare a Titlurilor, Diplomelor și Certificatelor Universitare și ale OMENCȘ Nr. 3485/2016 privind lista programelor recunoscute de CNATDCU și utilizate la nivelul instituțiilor de învățământ superior organizatoare de studii universitare de doctorat și al Academiei Române, în vederea stabilirii gradului de similitudine pentru lucrările științifice, Senatul Universității de Arte Târgu Mureș adoptă prezenta Metodologie privind generarea și analiza Raportului de similitudine.

Art. 1. Studenții-doctoranzi vor depune teza de doctorat în format electronic la persoana desemnată de Rectorul universității pentru operarea cu programul de stabilire a gradului de similitudine. Verificarea tezei de doctorat cu acest program are loc înainte de susținerea tezei în fața comisiei de îndrumare. Textul tezei de doctorat se livrează întrun fișier care respectă dimensiunile și formatul specificat de furnizorul programului de verificare.

Art. 2. Teza se introduce în programul achiziționat de Universitatea de Arte în termen de două zile lucrătoare de la depunerea ei la persoana desemnată de Rectorul universității pentru operarea cu programul de stabilire a gradului de similitudine.

Art. 3. Programul de stabilire a gradului de similitudine generează un Raport de Similitudine. Acest raport va fi remis electronic conducătorului de doctorat în termen de două zile lucrătoare de la generarea lui.

Art. 4. Raportul furnizează unul sau mai mulți coeficienți de similitudine și conține și o listă de documente identificate ca surse posibile pentru unele fragmente din teza de doctorat. Acești coeficienți de similitudine sunt diferiți de la un sistem la altul, dar în general au următoarele semnificații:

- Coeficientul de Similitudine 1 = procentul din text cu toate frazele similare descoperite de sistem în alte documente;
- Coeficientul de Similitudine 2 = procentul din text cu fragmente similare care depășesc un număr dat de cuvinte (de exemplu 25).

Art. 5. Conducătorul de doctorat trebuie să examineze Raportul de Similitudine din punct de vedere al apariției în teză a unor preluări neautorizate. Se recomandă următoarele praguri de alertă:

- coeficientul de similitudine 1 să nu depășească 30%;



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

- coeficientul de similitudine 2 să fie semnificativ mai mic (sub 3% în cazul în care lungimea fragmentului este de 25 de cuvinte).

Art. 6. Conducătorul de doctorat trebuie să verifice în special următoarele aspecte:

- Dacă lucrarea conține porțiuni mari de text identificate de către Sistem ca fiind asemănătoare;
- Dacă apare un număr prea mare de potențiale preluări dintr-o singură sursă;
- Dacă există o concordanță semnificativă între tematica lucrării analizate și potențialele surse de preluări;
- Dacă lucrarea conține caracteristici de redactare care indică prezența unor preluări.

Art.6. În urma examinării Raportului de Similitudine, conducătorul de doctorat va completa Rezoluția conform Anexei nr. 1, în decurs de 5 zile lucrătoare. Conducătorul de doctorat nu va admite lucrarea în vederea susținerii sale în cazul în care din examinarea Raportului de Similitudine reiese că:

- preluările care au fost depistate în lucrare nu sunt justificate și poartă semne de plagiat;
- în lucrare apar modificări intenționate ale textului, care indică o tentativă de disimulare a preluărilor neautorizate,

Art. 7. Raportul de Similitudine și Rezoluția conducătorului de doctorat constituie parte integrantă a dosarului ce se depune la secretariatul Școlii de Studii Doctorale în vederea susținerii tezei de doctorat.

Art. 8. Formularul Rezoluția conducătorului de doctorat face parte integrantă din prezenta metodologie.

Art. 9. Prezenta *Metodologie privind generarea și analiza raportului de similitudine*, împreună cu anexa, a fost adoptată de Senatul Universității de Arte în ședința din data de 5 iulie 2018 și intră în vigoare începând cu data aprobării.

Rector,

Prof.univ.dr.habil. Sorin Crișan





UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

Anexă:

Rezoluția conducătorului de doctorat

Declar că am luat la cunoștință Raportul de Similitudine generat de către sistemul de detectare a plagiatului _____ pentru teza de doctorat:

Titlul: _____

Autorul: _____

Anul înmatriculării: _____

Conducător de doctorat: _____

Domeniul de doctorat: _____

Școala doctorală: Teatru și artele spectacolului.

Evaluarea Raportului de Similitudine indică următoarele:

- Coeficientul de Similitudine 1 =
- Coeficientul de Similitudine 2 =

După analizarea raportului am constatat următoarele:

- lucrarea nu conține preluări neautorizate;
- nu admit lucrarea în vederea susținerii, deoarece preluările care au fost depistate în lucrare nu sunt justificate și poartă semne de plagiat;
- nu admit lucrarea în vederea susținerii, deoarece conține modificări intenționate ale textului, care indică o tentativă de disimulare a preluărilor neautorizate;

Observațiile conducătorului de doctorat referitoare la Raportul de Similitudine:

Data,

Semnătura conducătorului de doctorat,