



## PROCEDURĂ OPERAȚIONALĂ

PRIVIND ACCEPTAREA ȘI SELECTAREA DE NOI  
MEMBRI/CONDUCĂTORI DE DOCTORAT ÎN CADRUL ȘCOLII  
DOCTORALE TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI  
DIN CADRUL IOSUD – UAT


**COD: PO-IOSUD-UAT-16**

**Aprobată prin HS nr. 9 din 5 februarie 2025,  
modificată și completată prin HS nr. 48 din 7 aprilie 2025**

**Ediția I**


**Revizia 1**

<b>ELABORAT</b>	<b>VERIFICAT</b>	<b>AVIZAT</b>	<b>APROBAT</b>	<b>APROBAT</b>
DIRECTOR CSUD	DIRECTOR DEAC	CONSILIER JURIDIC	SENATUL UNIVERSITAR	RECTOR
Prof. univ. dr. habil. Radu-Silviu OLĂREANU	Conf. univ. dr. Magdalena FLOREA	Jr. Annamária MARINCAȘ	Conf. univ. dr. Sabin SABADOȘ	Prof. univ. dr. habil. Sorin-Ion CRIȘAN

 <p>UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU MUREȘ MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM IOSUD – UAT</p>	<p>PROCEDURĂ OPERAȚIONALĂ privind acceptarea și selectarea de noi membri/conducători de doctorat în cadrul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului din cadrul IOSUD – UAT</p>	<p>Ediția: 1 Nr. de exemplare: 4</p>
		<p>Revizia: - Nr. de exemplare: -</p>
	<p>PO-IOSUD-UAT-16</p>	<p>Pagina 2 din 24</p>

## CUPRINS

PO-IOSUD-UAT-16-F.01	Pagină de gardă
PO-IOSUD-UAT-16-F.02	Cuprins
PO-IOSUD-UAT-16-F.03	1. Scopul procedurii
PO-IOSUD-UAT-16-F.03	2. Domeniul de aplicare
PO-IOSUD-UAT-16-F.03	3. Documente de referință
PO-IOSUD-UAT-16-F.04	4. Definiții și abrevieri
PO-IOSUD-UAT-16-F.05	5. Descrierea procedurii
PO-IOSUD-UAT-16-F.05	5.1. Dispoziții generale
PO-IOSUD-UAT-16-F.06	5.2. Organizarea și desfășurarea procesului de afiliere
PO-IOSUD-UAT-16-F.10	5.3. Dispoziții finale
PO-IOSUD-UAT-16-F.11	6. Circuitul documentelor utilizate
PO-IOSUD-UAT-16-F.12	7. Responsabilități
PO-IOSUD-UAT-16-F.12	8. Formular evidență modificări
PO-IOSUD-UAT-16-F.12	9. Formular de distribuire a procedurii
PO-IOSUD-UAT-16-F.13	10. Anexe

 UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU MUREȘ MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM IOSUD – UAT	PROCEDURĂ OPERAȚIONALĂ privind acceptarea și selectarea de noi membri/conducători de doctorat în cadrul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului din cadrul IOSUD – UAT	Ediția: 1 Nr. de exemplare: 4
		Revizia: - Nr. de exemplare: -
PO-IOSUD-UAT-16		Pagina 3 din 24
		Exemplar nr.: 1

## 1. Scopul procedurii


Scopul prezentei proceduri este de a stabili modalitățile prin care sunt acceptați în cadrul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului din IOSUD – UAT noi membri/ conducători de doctorat și modul de selectare a cercetătorilor sau cadrelor didactice din cadrul IOSUD – UAT sau a altor instituții ori unități de cercetare-dezvoltare din țară sau din străinătate, în vederea afilierii la școala doctorală din cadrul IOSUD – UAT.

## 2. Domeniul de aplicare

Prezenta procedură operațională se aplică în Școala Doctorală *Teatru și Artele Spectacolului* din cadrul IOSUD – Universitatea de Arte din Târgu Mureș.

## 3. Documente de referință

1. *Legea Învățământului Superior* nr. 199/2023, cu modificările și completările ulterioare;
2. Ordinul Ministrului Educației nr. 3020/2024 din 8 ianuarie 2024 pentru aprobarea *Regulamentului-cadru privind studiile universitare de doctorat*, intrat în vigoare începând cu data de 22 ianuarie 2024, cu modificările și completările ulterioare;
3. Ordinul Ministrului Educației nr. 5.760/2024 pentru aprobarea *Regulamentului de organizare și funcționare a Comisiei Naționale de Atestare a Titlurilor, Diplomelor și Certificatelor Universitare (CNATDCU)*;
4. Ordinul Ministrului Educației Naționale nr. 4982 din 5 septembrie 2013 privind activitatea de conducere de doctorat;
5. Ordinul Ministerului Educației Naționale și Cercetării Științifice nr. 6.129 din 20 decembrie 2016 privind aprobarea standardelor minimale necesare și obligatorii pentru conferirea titlurilor didactice din învățământul superior, a gradelor profesionale de cercetare-dezvoltare, a calității de conducător de doctorat și a atestatului de abilitare;
6. Ordinul Ministrului Educației nr. 5956/2024 din 13 august 2024 pentru aprobarea *Metodologiei privind recunoașterea automată a calității de conducător de doctorat obținută în instituții de învățământ superior sau de cercetare-dezvoltare din străinătate*;
7. Ordinul Ministrului Educației nr. 7234/2024 din 10 octombrie 2024 pentru aprobarea *Metodologiei privind recunoașterea diplomei de doctor și a titlului de doctor în științe sau într-un domeniu profesional obținute în străinătate*;
8. Ordinul Ministrului Educației nr. 3.998 din 12 martie 2024 pentru aprobarea *Metodologiei de acordare a atestatului de abilitare*;
9. Ordinul Ministrului Educației Naționale nr. 5.110/2018 privind aprobarea standardelor naționale minimale pentru acordarea titlului de doctor;
10. *Carta Universității de Arte din Târgu Mureș*, aprobată prin Hotărârea de Senat nr. 82 din 10 octombrie 2023 și avizată de Ministerul Educației prin *Adresa nr. 31589 din 02 noiembrie 2023*;


 UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU MUREȘ MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM <b>IOSUD – UAT</b>	<b>PROCEDURĂ OPERAȚIONALĂ</b> privind acceptarea și selectarea de noi membri/conducători de doctorat în cadrul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului din cadrul IOSUD – UAT  PO-IOSUD-UAT-16	Ediția: 1 Nr. de exemplare: 4 Revizia: - Nr. de exemplare: -
		Pagina 4 din 24  Exemplar nr.: 1

11. *Regulamentul privind organizarea și desfășurarea studiilor universitare de doctorat în cadrul IOSUD – UAT, aprobat prin Hotărârea de Senat nr. 70/22 iulie 2024, modificat și completat prin Hotărârea de Senat nr. 143/25 octombrie 2024;*
12. *Metodologia privind recunoașterea automată în Universitatea de Arte din Târgu Mureș a calității de conducător de doctorat obținută în instituții de învățământ superior sau de cercetare-dezvoltare din străinătate;*
13. *Metodologia privind recunoașterea în Universitatea de Arte din Târgu Mureș a diplomei de doctor și a titlului de doctor în științe sau într-un domeniu profesional obținute în străinătate, aprobată prin Hotărârea de Senat nr. 163/17 decembrie 2024;*
14. *Regulamentul privind organizarea și desfășurarea procesului de obținere a atestatului de abilitare de la Universitatea de Arte din Târgu Mureș, aprobat prin Hotărârea de Senat nr. 39 din 15 mai 2024.*

## **4. Definiții și abrevieri**

### **4.1. Definiții**

- a) studiile universitare de doctorat - al III-lea ciclu de studii universitare care permite dobândirea unei calificări de nivelul 8 din European Qualifications Framework/Cadrul european al calificărilor (EQF/CEC) și din Cadrul național al calificărilor (CNC);
- b) programul de studii universitare de doctorat - totalitatea activităților în care este implicat studentul-doctorand, relevante din punctul de vedere al studiilor universitare de doctorat, program care cuprinde totalitatea activităților de proiectare, organizare, predare, conducere și realizare efectivă a învățării, aplicare practică, cercetare și evaluare care conduc la o calificare universitară de nivelul 8 din EQF/CEC și din CNC;
- c) domeniul de studii universitare de doctorat - domeniul care se regăsește ca atare în Nomenclatorul domeniilor și al programelor de studii universitare, stabilit anual prin hotărârea a Guvernului, inițiată și, după caz, modificată și/sau completată de Ministerul Educației înaintea datei de 31 august a fiecărui an;
- d) instituția organizatoare de studii universitare de doctorat (IOSUD) - instituția de învățământ superior care a dobândit legal dreptul de a organiza programe universitare de doctorat;
- e) Consiliul pentru studiile universitare de doctorat (CSUD) - structura organizatorică și administrativă constituită în cadrul IOSUD, responsabilă de strategia IOSUD, elaborarea și aplicarea regulamentului propriu privind studiile universitare de doctorat;
- f) școala doctorală (SD) - structura organizatorică și administrativă constituită în cadrul IOSUD care oferă sprijinul necesar pentru desfășurarea studiilor de doctorat într-o anumită disciplină sau tematică disciplinară ori interdisciplinară;
- g) studentul-doctorand - studentul înmatriculat în programul de studii universitare de doctorat;
- h) conducătorul de doctorat - persoana care a obținut dreptul de conducere a doctoratului anterior datei intrării în vigoare a *Legii Învățământului Superior Nr. 199/2023*, cu modificările și

 UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU MUREȘ MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM <b>IOSUD – UAT</b>	<b>PROCEDURĂ OPERAȚIONALĂ</b> privind acceptarea și selectarea de noi membri/conducători de doctorat în cadrul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului din cadrul IOSUD – UAT	Ediția: 1 Nr. de exemplare: 4 Revizia: - Nr. de exemplare: -
		Pagina <b>5</b> din <b>24</b>
	PO- <b>IOSUD-UAT-16</b>	Exemplar nr.: 1

completările ulterioare, precum și persoanele care obțin atestatul de abilitare și devin membre ale unei școli doctorale din cadrul unei IOSUD, pe bază de contract individual de muncă;

i) Consiliul Școlii Doctorale (CȘD) - structură de conducere a școlii doctorale;

j) procedură operațională - prezentarea formalizată, în scris, a tuturor pașilor ce trebuie urmați, a metodelor de lucru stabilite și a regulilor de aplicat în vederea realizării activității, cu privire la aspectul procesual; PO (Procedură operațională) = procedură operațională (procedură de lucru) - procedură care descrie un proces sau o activitate care se desfășoară la nivelul unuia sau mai multor compartimente dintr-o entitate, fără aplicabilitate la nivelul întregii entități;

k) ediție a unei proceduri de sistem - forma actuală a unei proceduri; ediția unei proceduri se modifică atunci când deja au fost realizate 3 revizii ale respectivei proceduri sau atunci când modificările din structura procedurii depășesc 50% din conținutul reviziei anterioare;

l) revizia în cadrul unei ediții - acțiunea de modificare, respectiv adăugare sau eliminare a unor informații, date, componente ale unei ediții a unei proceduri, modificări ce implică, de regulă, sub 50% din conținutul procedurii.

## 4.2. Abrevieri

ME – Ministerul Educației

MEN – Ministerul Educației Naționale

OME/OMEN – Ordinul Ministrului Educației/Ordinul Ministrului Educației Naționale

CNATDCU – Consiliului Național de Atestare a Titlurilor, Diplomelor și Certificatelor Universitare

CNRED – Centrul Național de Recunoaștere și Echivalare a Diplomelor

IOSUD – Instituție Organizatoare de Studii Universitare de Doctorat

UAT – Universitatea de Arte din Târgu Mureș

CSUD – Consiliul pentru Studiile Universitare de Doctorat

CȘD – Consiliul Școlii Doctorale


SD – Școală doctorală

PO – Procedură operațională

## 5. Descrierea procedurii

### 5.1. Dispoziții generale

- (1) Obținerea atestatului de abilitare nu conferă în mod automat dreptul de a conduce doctorate în IOSUD – UAT.
- (2) Organizarea procesului privind acordarea calității de membru al Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului din cadrul IOSUD – Universitatea de Arte din Târgu Mureș se desfășoară în conformitate cu prevederile legislației naționale și a prezentei proceduri.
- (3) Conducătorii de doctorat sunt persoanele care au obținut dreptul de conducere de doctorat anterior datei intrării în vigoare a *Legii Învățământului Superior Nr. 199/2023*, cu


 UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU MUREȘ MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYESÜLET <b>IOSUD – UAT</b>	<b>PROCEDURĂ OPERAȚIONALĂ</b> privind acceptarea și selectarea de noi membri/conducători de doctorat în cadrul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului din cadrul IOSUD – UAT	Ediția: 1 Nr. de exemplare: 4 Revizia: - Nr. de exemplare: -
		Pagina 6 din 24 Exemplar nr.: 1

modificările și completările ulterioare, precum și persoanele care au obținut atestatul de abilitare și devin membre ale unei școli doctorale din cadrul unei IOSUD, pe bază de contract individual de muncă.

- (4) Un conducător de doctorat poate îndruma studenți-doctoranzi numai în domeniul pentru care a obținut acest drept. Prin excepție, la înființare, un nou domeniu de studii universitare de doctorat poate funcționa cu conducători de doctorat din aceeași ramură de știință.
- (5) Un cadru didactic și de cercetare care are dreptul de a conduce doctorate și care este titular la o instituție de învățământ superior sau de cercetare care nu este IOSUD poate să facă parte dintr-o școală doctorală la o IOSUD.
- (6) Un conducător de doctorat nu poate îndruma simultan studenți-doctoranzi decât într-o singură IOSUD, excepție făcând doctoratele conduse în cotutelă.
- (7) În urma obținerii atestatului de abilitare de la CNATDCU și prin Ordin de Ministru, cadrele didactice și de cercetare pot solicita să se afilieze pentru a obține calitatea de membru al Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului din cadrul IOSUD – UAT.
- (8) În Școala Doctorală Teatru și Artele Spectacolului din cadrul IOSUD – UAT poate funcționa pe posturi distincte și personal de cercetare cu contract individual de muncă pe perioadă determinată sau nedeterminată, care desfășoară activități specifice, stabilite în fișa individuală a postului de către conducerea școlii doctorale.
- (9) Se consideră că sunt membri ai Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului:
  - a) conducătorii de doctorat care își desfășoară activitatea în universitate acceptați de CȘD, CSUD și aprobați de Senatul UAT;
  - b) membrii afiliați Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului.


## **5.2. Organizarea și desfășurarea procesului de afiliere**

- (10) Acceptarea de noi conducători de doctorat se poate face doar de către Școlile Doctorale autorizate provizoriu sau acreditate.
- (11) Pot fi membri ai Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului:
  - a) cadrele didactice, implicate în activități de cercetare și/sau predare în cadrul universității;
  - b) cadrele de cercetare, implicate în activități de cercetare și/sau predare în cadrul universității;
  - c) cadrele didactice, implicate în activități de cercetare și/sau predare din cadrul altor instituții sau unități de cercetare-dezvoltare, din țară sau din străinătate;
  - d) cadrele de cercetare care sunt implicați direct în activități de cercetare din cadrul altor instituții sau unități de cercetare-dezvoltare, din țară sau din străinătate.

 UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU MUREȘ MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM IOSUD – UAT	PROCEDURĂ OPERAȚIONALĂ privind acceptarea și selectarea de noi membri/conducători de doctorat în cadrul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului din cadrul IOSUD – UAT	Ediția: 1 Nr. de exemplare: 4
		Revizia: - Nr. de exemplare: -
PO-IOSUD-UAT-16		Pagina 7 din 24
		Exemplar nr.: 1

(12) Pot solicita să se afilieze/li se acorde calitatea de membru al Școlii Doctorale din cadrul IOSUD – Universitatea de Arte din Târgu Mureș persoanele care îndeplinesc următoarele condiții:


1. au dobândit în România dreptul de a conduce doctorate:
    - a) abilitare confirmată prin Ordin de Ministru, potrivit *Legii Învățământului Superior nr. 199/2023*;
    - b) obținerea titlului de conducător de doctorat confirmat prin Ordin de Ministru potrivit legislației de dinainte de intrarea în vigoare a *Legii Învățământului Superior nr. 199/2023*;
  2. au dobândit în străinătate dreptul de a conduce doctorate și:
    - a) au obținut recunoașterea acestui drept printr-un certificate/atestat al CNRED;
    - b) solicită recunoașterea automată a dreptului de a conduce doctorate în cadrul IOSUD – UAT potrivit *Ordinul Ministrului Educației nr. 5956/2024 din 13 august 2024 pentru aprobarea Metodologiei privind recunoașterea automată a calității de conducător de doctorat obținute în instituții de învățământ superior sau de cercetare-dezvoltare din străinătate și Metodologiei privind recunoașterea automată în Universitatea de Arte din Târgu Mureș a calității de conducător de doctorat obținută în instituții de învățământ superior sau de cercetare-dezvoltare din străinătate.*
  3. dețin dreptul de a conduce doctorat;
  4. îndeplinesc, la data depunerii dosarului, criteriile minimale CNATDCU pentru domeniul în care se solicită recunoașterea calității de conducător de doctorat. Se va depune Fișa standard de îndeplinire a criteriilor CNATDCU pentru domeniul ales conform Anexei la Ordinul 6129/2016, cu modificările și completările ulterioare (*Anexa nr. 2*);
  5. dețin calitatea de titular/asociat într-o instituție de învățământ superior sau de cercetare științifică/Academia Română;
  6. nu li s-au aplicat sancțiuni referitoare la încălcarea eticii universitare și a bunei conduite în cercetare.
- (13) Pentru a conduce doctorate în Școala Doctorală Teatru și Artele Spectacolului/pentru obținerea calității de membru al Școlii Doctorale din cadrul IOSUD – UAT, cadrele didactice și de cercetare care au dobândit dreptul de conducere de doctorat conform legii trebuie să obțină avizul Consiliului Școlii Doctorale (CȘD) și al Consiliului pentru Studiile Universitare de Doctorat (CSUD) și aprobarea în Senatul UAT.

 UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU MUREȘ MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYESÜLT IOSUD – UAT	PROCEDURĂ OPERAȚIONALĂ privind acceptarea și selectarea de noi membri/conducători de doctorat în cadrul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului din cadrul IOSUD – UAT	Ediția: 1 Nr. de exemplare: 4 Revizia: - Nr. de exemplare: -
		Pagina 8 din 24 Exemplar nr.: 1


- (14) În vederea afilierii la Școala Doctorală Teatru și Artele Spectacolului din cadrul IOSUD – UAT candidatul/a va depune la Secretariatul IOSUD – UAT, în atenția Consiliului Școlii Doctorale (CȘD) și a Consiliului pentru Studiile Universitare de Doctorat (CSUD), dosarul de afiliere, conținând următoarele documente:
- Cererea-tip pentru acceptare ca membri în cadrul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului din IOSUD – UAT, semnată de către candidat/ă, redactată conform reglementărilor în vigoare, în format tipărit (*Anexa nr. 1*);
  - CV-ul profesional, semnat de către candidat/ă, în format tipărit;
  - Act de identitate/pașaport și dovada schimbării numelui (dacă e cazul), în copie simplă și traducere legalizată;
  - Copia după ordinul de ministru privind acordarea atestatului de abilitare și/sau a calității de conducător de doctorat;
  - Actele care dovedesc titlul didactic sau de cercetare și instituția în care candidatul/a este titular (dovada că este titular în învățământul superior/de cercetare acreditat/Academia Română/altă instituție, (În cazul în care candidatul/a este cadru didactic/de cercetare titular al unei alte instituții de învățământ superior/de cercetare): de ex. adeverință din care să rezulte calitatea de angajat cu contract de muncă pe perioadă nedeterminată; sau Ordinul Ministrului Educației de acordare a titlului didactic/de cercetare sau, după caz, Decizia Rectorului de acordare a titlului didactic/de cercetare, în copie; Actele care dovedesc statutul de cadru didactic și de cercetare asociat – cu contract de muncă *pe perioadă determinată*;
  - Grila care dovedește îndeplinirea standardelor minimale de profesor stabilite de către CNATDCU și aprobate prin Ordinul MENCS nr. 6129/2016 (*Anexa nr. 2*): *Fișa de îndeplinire a standardelor IOSUD – UAT*, care să dovedească îndeplinirea standardelor minimale de performanță științifică, calculate și justificate conform standardelor minimale CNATDCU specifice domeniului *Teatru și Artele Spectacolului* și în vigoare la data cererii de afiliere. *Fișa de îndeplinire a standardelor IOSUD – UAT* trebuie să fie semnată de către candidat/ă în format tipărit și electronic (scanat/pdf) și trebuie să conțină declarația pe proprie răspundere privind îndeplinirea standardelor minimale CNATDCU specifice domeniului și în vigoare la data cererii de afiliere;
  - Lista lucrărilor științifice publicate/a creațiilor artistice: Lista volumelor de specialitate publicate în edituri acreditate CNCS și lista lucrărilor științifice publicate în reviste de specialitate indexate în baze de date internaționale sau în volumele unor manifestări științifice indexate în baze de date internaționale, cu precizarea link-urilor unde pot fi vizualizate (Pentru candidații proveniți din alte instituții de învățământ superior sau de cercetare științifică/Academia Română, lista lucrărilor va fi însoțită de un portofoliu electronic cu lucrările științifice *in extenso* în format pdf.).

Alte documente solicitate:

- Aprobarea senatului instituției de învățământ superior/Academiei Române/conducerii instituției de învățământ superior sau de cercetare științifică, unde candidatul/a este titular, privind afilierea la IOSUD – UAT (În cazul în care candidatul/a este cadru didactic

 UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU MUREȘ MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM IOSUD – UAT	PROCEDURĂ OPERAȚIONALĂ privind acceptarea și selectarea de noi membri/conducători de doctorat în cadrul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului din cadrul IOSUD – UAT	Ediția: 1 Nr. de exemplare: 4 Revizia: - Nr. de exemplare: -
		Pagina 9 din 24 Exemplar nr.: 1


- titular/de cercetare al unei alte instituții de învățământ superior/de cercetare științifică/ al Academiei Române);
- b) Atestatul de recunoaștere a calității de conducător de doctorat/abilitării, emisă de UAT sau atestatul de recunoaștere a calității de conducător de doctorat de la CNRED (în cazul în care candidatul/a a beneficiat de recunoașterea calității de conducător de doctorate obținută în străinătate);
- c) Diploma de doctor sau documentul prin care a fost recunoscută diploma de doctor, în cazul în care diploma de doctor a fost obținută în străinătate.
- (15) În cazul în care unele documente solicitate nu sunt redactate în limba română sau engleză, ele vor fi însoțite de traducerea legalizată în limba română.
- (16) Dosarul de afiliere se depune de către candidat/ă la Secretariatul IOSUD-UAT, unde va fi recepționat, înregistrat, stocat și pus la dispoziția Consiliului Școlii Doctorale, a Consiliului pentru Studiile Universitare de Doctorat și a Senatului Universității.
- (17) Directorul CSUD verifică dacă dosarul candidatului/candidatei este complet și dacă sunt îndeplinite standardele minimale de performanță științifică stabilite de către CNATDCU (în vigoare la data respectivă).
- (18) Directorul CSUD transmite dosarul de afiliere Directorului Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului și Consiliului Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului spre analiză.
- (19) Directorul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului întrunește Consiliul Școlii Doctorale în vederea avizării/neavizării cererii.
- (20) Consiliul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului analizează cererea candidatului/candidatei.
- (21) Rezultatul votului privind acordarea/neacordarea avizului favorabil privind afilierea în cadrul IOSUD – UAT a candidatului/candidatei se va consemna într-un *referat* (Anexa nr. 3).
- (22) În cazul unei decizii favorabile, directorul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului transmite către CSUD avizul favorabil sub forma unui *referat* (Anexa nr. 3), împreună cu documentele incluse în dosarul de afiliere, însoțite și de o *adresă oficială* (Anexa nr. 4).
- (23) Secretariatul IOSUD – UAT înaintează dosarul de afiliere către CSUD în vederea avizării.
- (24) Directorul CSUD înaintează spre analiză CSUD-lui dosarul de afiliere și solicită exprimarea votului privind avizarea/neavizarea afilierii în cadrul IOSUD – UAT a candidatului/candidatei.
- (25) Consiliul pentru Studiile Universitare de Doctorat analizează cererea candidatului/candidatei, dosarul de afiliere și avizul favorabil emis de Consiliul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului.

 UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU MUREȘ MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM IOSUD – UAT	PROCEDURĂ OPERAȚIONALĂ privind acceptarea și selectarea de noi membri/conducători de doctorat în cadrul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului din cadrul IOSUD – UAT	Ediția: 1 Nr. de exemplare: 4 Revizia: - Nr. de exemplare: -
		Pagina <b>10</b> din <b>24</b>
	PO-IOSUD-UAT-16	Exemplar nr.: 1

- (26) În cazul unei decizii favorabile Directorul CSUD întocmește un referat (*Anexa nr. 5*) privind afilierea candidatului/candidatei la SD din cadrul IOSUD-UAT precum și o decizie privind avizarea afilierii candidatului/candidatei la Școala Doctoreală Teatru și Artele Spectacolului din cadrul IOSUD-UAT.
- (27) Secretariatul IOSUD-UAT înaintează cererea de afiliere, avizată de Consiliul Școlii Doctorale și de CSUD, precum și dosarul de afiliere către Senatul UAT în vederea aprobării, împreună cu documentele privind avizarea afilierii candidatului/candidatei la Școala Doctorală Teatru și Artele Spectacolului din cadrul IOSUD-UAT, emise de către CȘD și CSUD.
- (28) Ca urmare a aprobării Senatului UAT se emite Hotărârea de Senat de acceptare ca și conducător de doctorat la IOSUD – UAT.
- (29) Hotărârea de Senat se anunță candidatului/candidatei prin email.
- (30) Dacă avizul Consiliului Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului este nefavorabil, se justifică rezoluția sub forma unui *referat* (*Anexa nr. 3*) și se trimite către CSUD spre analiză, împreună cu dosarul de afiliere.
- (31) Consiliul pentru Studiile Universitare de Doctorat analizează cererea candidatului/candidatei, dosarul de afiliere și avizul nefavorabil emis de Consiliul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului.
- (32) Dacă avizul CSUD este nefavorabil, se justifică rezoluția sub forma unui *referat* (*Anexa nr. 5*), dosarul de afiliere se restituie candidatului/candidatei, iar procesul de afiliere se încheie.


### 5.3. Dispoziții finale

- (33) Prezenta procedură operațională a intrat în vigoare la data de 5 februarie 2025, după aprobarea acesteia de către Senatul Universității de Arte din Târgu Mureș și a fost modificată și completată prin HS nr. 48 din 7 aprilie 2025.
- (34) La data intrării în vigoare a prezentei proceduri operaționale, *Anexa nr. 2 la Regulamentul privind organizarea și desfășurarea procesului de obținere a atestatului de abilitare de la Universitatea de Arte din Târgu Mureș*, aprobat prin Hotărârea de Senat nr. 39 din 15 mai 2024, s-a abrogat.

 <b>UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU MUREȘ</b> <b>MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM</b> <b>IOSUD – UAT</b>	<b>PROCEDURĂ OPERAȚIONALĂ</b> privind acceptarea și selectarea de noi membri/conducători de doctorat în cadrul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului din cadrul IOSUD – UAT	Ediția: 1 Nr. de exemplare: 4 Revizia: - Nr. de exemplare: -
		Pagina <b>11</b> din <b>24</b>
	PO- <b>IOSUD-UAT-16</b>	Exemplar nr.: 1

## 6. Circuitul documentelor utilizate

<i>Nr. crt.</i>	<i>Denumire documentului</i>	<i>Nr. ex.</i>	<i>Circulă la</i>	<i>Operațiunile care se efectuează în legătură cu documentul</i>
1.	<i>Cererea-tip pentru acceptare ca membri în cadrul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului din IOSUD – UAT (Anexa nr. 1)</i>	1	Candidatul/candidata	Întocmește
			Secretariat	Recepționează și înregistrează documentul și îl trimite CȘD-lui, CSUD-lui și Senatului Universității
			Consiliul Școlii Doctorale	Avizează
			Consiliul pentru Studiile Universitare de Doctorat	Avizează
			Senatul Universității	Aprobă
2.	<i>Fișă de îndeplinire a standardelor IOSUD-UAT (Anexa nr. 2)</i>	1	Candidatul/candidata	Întocmește
			Directorul Consiliului pentru Studiile Universitare de Doctorat	Avizează
			Rector (reprezentatul legal al IOSUD – UAT)	Avizează
3.	<i>Referat al Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului (Anexa nr. 3)</i>	1	Consiliul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului	Întocmește
			Secretariat	Înregistrează documentul și îl trimite CSUD-lui și Senatului Universității
			Consiliul pentru Studiile Universitare de Doctorat	Avizează, îl trimite Senatului Universității
			Senatul Universității	Aprobă
4.	<i>Adresă oficială înaintată CSUD (Anexa nr. 4)</i>	1	Consiliul Școlii Doctorale	Întocmește
			Secretariat	Înregistrează documentul și îl trimite CSUD-lui
			Consiliul pentru Studiile Universitare de Doctorat	Avizează, trimite spre aprobare Senatului Universității
			Senatul Universității	Aprobă
5.	<i>Referat al Consiliului pentru Studiile Universitare de Doctorat (Anexa nr. 5)</i>	1	Consiliul pentru Studiile Universitare de Doctorat	Întocmește
			Secretariat	Înregistrează documentul și îl trimite Senatului Universității
6.	<i>Dosarul de afiliere</i>	1	Candidatul/candidata	Întocmește
			Secretariat	Îl trimite CȘD-lui, CSUD-lui și Senatului Universității
			Consiliul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului	Avizează, trimite spre aprobare Senatului Universității
			Consiliul pentru Studiile Universitare de Doctorat	Avizează
			Senatul Universității	Aprobă

 <b>UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU MUREȘ</b> <b>MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM</b> <b>IOSUD – UAT</b>	<b>PROCEDURĂ OPERAȚIONALĂ</b> privind acceptarea și selectarea de noi membri/conducători de doctorat în cadrul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului din cadrul IOSUD – UAT	Ediția: 1 Nr. de exemplare: 4 Revizia: - Nr. de exemplare: -
	PO- <b>IOSUD-UAT-16</b>	Pagina <b>12</b> din <b>24</b>
	Exemplar nr.: 1	

## 7. Responsabilități

Responsabilitatea aplicării prezentei proceduri îi revine conducerii IOSUD – UAT/Școlii Doctorale *Teatru și Artele Spectacolului*, conducătorilor de doctorat și secretariatului.


Senatul Universității	Responsabilul de proces Director CSUD	Departamentul pentru Evaluarea și Asigurarea Calității	Reprezentant legal IOSUD-UAT, Rectorul Universității	Consilier juridic	Directorul Școlii Doctorale	Conducătorii de doctorat
- aprobă procedura; - aprobă reviziile procedurii.	- elaborează, modifică, retrage procedura; - monitorizează aplicarea procedurii.	- verifică procedura din punct de vedere al sistemului calității.	- verifică procedura; - aprobă procedura; - impune aplicarea procedurii.	- avizează procedura.	- aplică și respectă procedura.	- aplică și respectă procedura.

## 8. Formular evidență modificări

Nr. crt.	Ediție	Data ediției	Revizie	Data reviziei	Număr pagină modificată	Descriere modificare	Semnătură conducător compartiment
1	2	3	4	5	6	7	8
1.	1	2025	-	-	Ediție nouă	-	
2.	1	2025	1	07.04.2025.	Pag. nr. 7 Pag. nr. 8 Pag. nr. 6	Completare 5.2. (12) 5. 5.2. (14) e) Modificare 5.1. (7)	

## 9. Formular de distribuire a procedurii

Nr. crt.	Scopul difuzării	Exemplar nr.	Structură	Data primirii	Semnătură
1.	Aplicare	1	Director CSUD		
2.	Aplicare	2	Director Școala Doctorală		
3.	Evidență/Arhivare	3	Secretariat IOSUD-UAT		
4.	Informare	4	Secretariat CSUD		

 UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU MUREȘ MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM IOSUD – UAT	PROCEDURĂ OPERAȚIONALĂ privind acceptarea și selectarea de noi membri/conducători de doctorat în cadrul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului din cadrul IOSUD – UAT	Ediția: 1 Nr. de exemplare: 4 Revizia: - Nr. de exemplare: -
		Pagina <b>13</b> din <b>24</b>
	PO-IOSUD-UAT-16	Exemplar nr.: 1

## 10. Anexe


*Anexa nr. 1* – Cererea-tip pentru acceptare ca membri în cadrul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului din IOSUD – UAT

*Anexa nr. 2* – Fișă de îndeplinire a standardelor IOSUD-UAT

*Anexa nr. 3* – Referat al Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului

*Anexa nr. 4* – Adresă oficială înaintată CSUD

*Anexa nr. 5* – Referat al Consiliului pentru Studiile Universitare de Doctorat

 UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU MUREȘ MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM IOSUD – UAT	PROCEDURĂ OPERAȚIONALĂ privind acceptarea și selectarea de noi membri/conducători de doctorat în cadrul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului din cadrul IOSUD – UAT	Ediția: 1 Nr. de exemplare: 4 Revizia: - Nr. de exemplare: -
		Pagina 14 din 24
	PO-IOSUD-UAT-16	Exemplar nr.: 1

*Anexa nr.1. Cererea-tip pentru acceptare ca membri în cadrul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului din IOSUD – UAT*

UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU MUREȘ

**AVIZAT**

În numele Consiliului pentru Studiile  
Universitare de Doctorat

Director CSUD,  
Prof. univ. dr. habil.  
Radu-Silviu OLĂREANU

\_\_\_\_\_  
(Semnătura)

**AVIZAT**

În numele Consiliului Școlii Doctorale  
Teatru și Artele Spectacolului

Director SD,  
(numele și prenumele)

\_\_\_\_\_  
(Semnătura)

Către

Consiliul pentru Studiile Universitare de Doctorat din cadrul IOSUD-Universitatea de  
Arte din Târgu Mureș  
Consiliul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului

Domnule Director!  
Doamnă Director!

Subsemnatul/Subsemnata dr. habil. \_\_\_\_\_ (numele și prenumele),  
titular/ă la Universitatea \_\_\_\_\_, având funcția de  
\_\_\_\_\_, în urma obținerii *atestatului de abilitare în domeniul Teatru și  
Artele Spectacolului*, prin Ordinul Ministrului nr. \_\_\_\_ din data de \_\_\_\_\_, solicit  
prin prezenta afilierea la Școala Doctorală Teatru și Artele Spectacolului a Universității de Arte  
din Târgu Mureș.

Atașez cererii mele:


- (1) CV-ul profesional;
- (2) Act de identitate/pașaport și dovada schimbării numelui;
- (3) Copia după ordinul de ministru privind acordarea atestatului de abilitare și/sau a  
calității de conducător de doctorat;
- (4) Actele care dovedesc titlul didactic sau de cercetare și instituția în care sunt titular;
- (5) Grila care dovedește îndeplinirea standardelor minimale de profesor stabilite de către  
CNATDCU și aprobate prin Ordinul MENCS nr. 6129/2016;
- (6) Lista lucrărilor științifice publicate/a creațiilor artistice.

Cunoscând prevederile art.326 privind falsul în declarații, din Legea nr. 286/2009 –  
Codul Penal, declar pe proprie răspundere că informațiile prezentate în dosar sunt autentice și se  
referă la propriile activități și realizări.

Declar că am luat la cunoștință și sunt de acord cu *Procedura operațională privind  
acceptarea și selectarea de noi membri/conducători de doctorat în cadrul Școlii Doctorale  
Teatru și Artele Spectacolului din cadrul IOSUD-UAT.*

Târgu Mureș,  
(data)

Semnătura,  
(numele și prenumele candidatului/candidatei)

 <b>UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU MUREȘ</b> <b>MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM</b> <b>IOSUD – UAT</b>	<b>PROCEDURĂ OPERAȚIONALĂ</b> privind acceptarea și selectarea de noi membri/conducători de doctorat în cadrul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului din cadrul IOSUD – UAT	Ediția: 1 Nr. de exemplare: 4 Revizia: - Nr. de exemplare: -
		Pagina <b>15</b> din <b>24</b>
	PO-IOSUD-UAT-16	Exemplar nr.: 1

Anexa nr. 2. Fișă de îndeplinire a standardelor IOSUD-UAT

**UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU MUREȘ**  
**ȘCOALA DOCTORALĂ TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI**

Domeniul: TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI

**ȘCOALA DOCTORALĂ**

**IOSUD – UAT**

**AVIZAT,**  
**DIRECTOR CSUD**

**AVIZAT,**  
**RECTOR**

Îndeplinire standarde minimale  
 DA  NU

Îndeplinire standarde minimale  
 DA  NU

**FIȘĂ DE ÎNDEPLINIRE A STANDARDELOR IOSUD-UAT**

Candidat: \_\_\_\_\_ / Data nașterii: \_\_\_\_\_

Funcția actuală: \_\_\_\_\_

Instituția: \_\_\_\_\_

*1. Studiile universitare de licență*

Nr. crt.	Instituția de învățământ superior	Domeniul	Perioada	Titlul acordat

*2. Studiile universitare de masterat*


Nr. crt.	Instituția de învățământ superior	Domeniul	Perioada	Titlul științific acordat

*3. Studiile universitare de doctorat*

Nr. crt.	Instituția organizatoare de doctorat	Domeniul	Perioada	Titlul științific acordat

*4. Pozițiile didactice/profesionale*

Nr. crt.	Instituția	Domeniul	Perioada	Titlul/postul didactic sau gradul/postul profesional


 <b>UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU MUREȘ</b> <b>MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM</b> <b>IOSUD – UAT</b>	<b>PROCEDURĂ OPERAȚIONALĂ</b> privind acceptarea și selectarea de noi membri/conducători de doctorat în cadrul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului din cadrul IOSUD – UAT	Ediția: 1 Nr. de exemplare: 4 Revizia: - Nr. de exemplare: -
		Pagina <b>16</b> din <b>24</b>
	PO-IOSUD-UAT-16	Exemplar nr.: 1

**INDICATORI SPECIFIC PENTRU DOMENIUL ”ARTELE SPECTACOLULUI - TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI/ CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA”** conform OMECTS nr. 6129 din 20 decembrie 2016, publicat în Monitorul Oficial nr. 123 bis din 15 februarie 2017

**Definiții și condiții:**

- Grila este valabilă pentru cadre didactice care predau atât discipline teoretice cât și discipline artistice de specialitate;
- Punctajele se referă la întreaga activitate;
- Punctajele se calculează cumulativ;
- În cazul creațiilor artistice (teatru, film) calitatea de autor este individuală (regizor, actor, scenograf și altele asemenea), indiferent de caracterul colectiv al creației. Nu pot fi luate în considerare participări minore sau ocazionale la creații artistice (figurație, dublaje etc.);
- În cazul publicațiilor (cărți, studii, articole) sau creațiilor cu n autori, punctajul se împarte la n.

Nr.	Categoriile și restricții	Subcategoriile	Punctaj	Punctaj realizat
<b>Activitate didactică și profesională (DID)</b>				
1.1.	Manual, curs teoretic sau de pedagogie artistică	publicat la edituri clasificate de CNCS (categoria A și edituri cu prestigiu internațional)	40 p	
		publicat la edituri din țară clasificate de CNCS în categoria B	25 p	
		publicat la edituri din țară sau străinătate (neclasificate)	20 p	
1.2.	Traducere/editare critică/antologie/revizie științifică a unei opere teoretice.	publicat la edituri clasificate de CNCS (categoria A și edituri cu prestigiu internațional)	20 p	
		publicat la edituri din țară clasificate de CNCS în categoria B	15 p	
		publicat la edituri din țară sau străinătate (neclasificate)	10 p	
1.3.	Suport de curs și îndrumător metodic (min. 30.000 cuvinte).	la nivel instituțional	5 p	
1.4.	Coordonare de programe și proiecte didactice extracurriculare/ organizare de conferințe științifice, simpozioane, ateliere științifice sau de creație dedicate studenților/organizarea de festivaluri studentești/coordonarea participării cu creații studentești la festivaluri/organizarea unei școli de vară,/ coordonarea de publicații cu caracter didactic etc.	la nivel internațional	15 p	
		la nivel național	10 p	
		la nivel instituțional	5 p	
1.5.	Studii și articole în domeniul pedagogiei artistice.	publicate în reviste indexate în baze de date internaționale/ volume sau culegeri apărute la edituri de prestigiu internațional clasificate de	15 p	

 UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU MUREȘ MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYESÜM IOSUD – UAT	PROCEDURĂ OPERAȚIONALĂ privind acceptarea și selectarea de noi membri/conducători de doctorat în cadrul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului din cadrul IOSUD – UAT	Ediția: 1 Nr. de exemplare: 4 Revizia: - Nr. de exemplare: -
	PO-IOSUD-UAT-16	Pagina 17 din 24
		Exemplar nr.: 1


	CNCS în categoria A		
	publicate în reviste indexate în baze de date internaționale/ volume sau culegeri apărute la edituri clasificate de CNCS în categoria B	10 p	
	publicate în reviste sau volume/culegeri la edituri din țară sau străinătate	5 p	

**Punctaj cumulativ pentru criteriul 1 (DID):**

**Conferențiar și CS II: min. 80 p.**

**Profesor, CS I și Abilitare: min. 120 p.**

Nr.	Categoriile și restricții	Subcategoriile	Punctaj	Punctaj realizat
<b>Cercetare științifică și creație artistică (CSCA)</b>				
2.1	Volum de autor (monografie/teorie/ pedagogie/eseuri de specialitate)	publicat la edituri clasificate de CNCS (categoria A și edituri cu prestigiu internațional)	50 p	
		publicat la edituri din țară clasificate de CNCS în categoria B	30 p	
		publicat la edituri din țară sau străinătate	20 p	
<b>conf. 1 carte ca autor unic. prof. 2 cărți ca autor unic.</b>				
2.2	Creație artistică: regizor, scenarist, dramaturg, coregraf, actor, scenograf, sound designer, compozitor de muzică de teatru, light designer, director de imagine, editor imagine/ sunet sau alte creații <u>care intră sub incidența drepturilor de autor sau a drepturilor conexe</u> - realizate/produse/ difuzate <b>în instituții profesionale</b> (publice, private sau independente) din țară sau străinătate.	în calitate de creator principal (regizor, autor, actor în rol principal, semnatar unic al unei componente a produsului artistic)	30 p	
		în calitate de creator secundar/membru în echipa de creație (regizor secund/asistent regie, scenografie, coregrafie etc./actor în rol secundar/adaptare etc.)	15 p	
2.3	Coordonare și editare de publicații rezultate în urma unor conferințe științifice/ simpozioane/ateliere de creație/festivaluri – în profilul specialității (în afara instituției).	publicat la edituri clasificate de CNCS (categoria A și edituri cu prestigiu internațional)	20 p	
		publicate la edituri din țară clasificate de CNCS în categoria B	15 p	
		publicate la edituri din țară sau străinătate	10 p	
2.4	Granturi/proiecte științifice sau artistice obținute și coordonate prin atragere de finanțare sau câștigare prin competiție (doar granturi/proiecte finalizate)	în calitate de director	finanțare internațională	30 p
			finanțare națională	20 p
		în calitate de	finanțare	10 p

 <b>UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU MUREȘ</b> <b>MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYESÜLET</b> <b>IOSUD – UAT</b>	<b>PROCEDURĂ OPERAȚIONALĂ</b> privind acceptarea și selectarea de noi membri/conducători de doctorat în cadrul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului din cadrul IOSUD – UAT	Ediția: 1 Nr. de exemplare: 4 Revizia: - Nr. de exemplare: -
		Pagina <b>18</b> din <b>24</b>
	PO-IOSUD-UAT-16	Exemplar nr.: 1


		membru în echipă	internațională finanțare națională	5 p	
2.5	Membru în echipa de realizatori ai unui proiect de cercetare/ creație artistic internațională, sau câștigarea unui program de rezidență artistic (doar proiecte finalizate)	finanțare internațională		15 p	
		finanțare națională		10 p	
2.6	Articole și studii științifice publicate în reviste cu sistem peer-review	Articole/studii științifice publicate în reviste Web of Science (Arts și Humanities ISI)		30 p	
		în reviste de specialitate indexate în baze de date internaționale		15 p	
		în volumele unor manifestări științifice indexate în baze de date internaționale		10 p	
		în reviste culturale naționale sau internaționale neindexate		5 p	

**Punctaj cumulativ pentru criteriul 2 (CSCA):**

**Conferențiar și CS II:** minim 80 p

**Profesor, CS I și Abilitare:** minim 120 p.

Nr.	Categoriile și restricții	Subcategoriile	Punctaj	Punctaj realizat
<b>Recunoaștere și impactul activității(RIA)</b>				
3.1	Experiență în managementul academic/ științific/artistic	Activitate în managementul academic (rector/prorector/decan/prodecan/director departament) sau coordonator de proiecte educaționale	10 p	
		Membru în colectivele de redacție al unor publicații sau edituri indexate în baze de date internaționale/curator/ director artistic/ selecționer al unui festival/participant ca evaluator în comisii de evaluare, în echipe de concepție a unor construcții legislative în domeniu, numiți cu ordin de ministru/ primar/președinte CJ	10 p	
3.2	Premii și distincții individuale	Distincții sau premii de stat (în România sau străinătate)	30 p	
		Distincții sau premii acordate de organizații profesionale, științifice ori la festivaluri internaționale de teatru și film ș.a.	25 p	
		Premii acordate de organizații profesionale/științifice naționale,	10 p	


 <b>UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU MUREȘ</b> <b>MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM</b> <b>IOSUD – UAT</b>	<b>PROCEDURĂ OPERAȚIONALĂ</b> privind acceptarea și selectarea de noi membri/conducători de doctorat în cadrul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului din cadrul IOSUD – UAT	Ediția: 1 Nr. de exemplare: 4 Revizia: - Nr. de exemplare: -
	PO-IOSUD-UAT-16	Pagina <b>19</b> din <b>24</b>
	Exemplar nr.: 1	

		sau obținute la concursuri de creație sau științifice naționale.		
3.3	Premii și distincții colective/echipă	Distincții sau premii acordate de organizații profesionale, științifice ori la festivaluri internaționale de teatru și film ș.a.	5 p/ membru	
		Premii acordate de organizații profesionale/științifice naționale, sau obținute la concursuri de creație sau științifice naționale.	2 p/ membru	
3.4	Recunoaștere profesională în mediul academic și de specialitate	Visiting professor la universități din străinătate (pentru min. 28 ore de predare)	20 p	
		Visiting professor la universități din țară (pentru min. 28 ore de predare)	10 p	
		Membru în academii de rang național din țară sau străinătate, în organizații și asociații profesionale internaționale de prestigiu	10 p	
		Participări în jurii de concursuri de nivel național sau internațional, sau pentru atribuirea de distincții naționale sau internaționale	5 p	
		Cursuri, masterclass-uri, workshopuri, conferințe susținute ca invitat în alte instituții de profil sau în cadrul unor manifestări de profil din țară	5 p	
		Cursuri, masterclass-uri, conferințe susținute ca invitat în instituții de profil, sau în cadrul unor manifestări de profil din străinătate	10 p	
		Cronici/recenzii ale operelor personale (științifice sau artistice) - în reviste academice și publicații neacreditate	5 p	
		Citări ale operelor personale (științifice sau artistice) – în reviste academice și publicații neacreditate	2 p	
		Key-note speaker la manifestări științifice de nivel internațional	10 p	
		Key-note speaker la manifestări științifice de nivel național	5 p	

**Punctaj cumulativ pentru criteriul 3 (RIA):**

**Conferențiar și CS II: min. 80 p**

**Profesor, CS I și Abilitare: min. 120 p**

 UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU MUREȘ MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM IOSUD – UAT	PROCEDURĂ OPERAȚIONALĂ privind acceptarea și selectarea de noi membri/conducători de doctorat în cadrul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului din cadrul IOSUD – UAT	Ediția: 1 Nr. de exemplare: 4 Revizia: - Nr. de exemplare: -
		Pagina <b>20</b> din <b>24</b>
	PO-IOSUD-UAT-16	Exemplar nr.: 1

### 3. Punctaje minimale:

**3.1. Conferențiar și CS II: 300 puncte**, cu minimum un manual/volum de autor unic în domeniul de specialitate/interdisciplinar, a edituri acreditate CNCS sau recunoscute internațional (Punctaj cumulativ DID + CSCA + RIA).


**3.2. Profesor, CS I și Abilitare: 400 puncte**, cu minimum 2 manuale/volume de autor unic în domeniul de specialitate/interdisciplinar, a edituri acreditate CNCS sau recunoscute internațional (Punctaj cumulativ DID + CSCA + RIA).

### 4. Lista bazelor de date internaționale recunoscute pentru domeniile Teatru și Artele spectacolului/Cinematografie și media:

Nr.	Denumirea bazei de date	Adresa web
1.	ISI Web of Knowledge	<a href="http://www.webofknowledge.com">www.webofknowledge.com</a>
2.	ERIH PLUS	<a href="http://www.erihplus.nsd.no">www.erihplus.nsd.no</a>
3.	Scopus	<a href="http://www.scopus.com">www.scopus.com</a>
4.	EBSCO	<a href="http://www.ebscohost.com">www.ebscohost.com</a>
5.	JSTOR	<a href="http://www.jstor.org">www.jstor.org</a>
6.	ProQuest	<a href="http://www.proquest.com">www.proquest.com</a>
7.	ProjectMuse	<a href="http://muse.jhu.edu/">http://muse.jhu.edu/</a>
8.	RILM (Music Literature)	<a href="http://www.rilm.org">www.rilm.org</a>
9.	CEEOL	<a href="http://www.ceeol.com">www.ceeol.com</a>

Data,

Semnătura candidatului,

 UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU MUREȘ MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM IOSUD – UAT	PROCEDURĂ OPERAȚIONALĂ privind acceptarea și selectarea de noi membri/conducători de doctorat în cadrul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului din cadrul IOSUD – UAT PO-IOSUD-UAT-16	Ediția: 1 Nr. de exemplare: 4 Revizia: - Nr. de exemplare: -
		Pagina <b>21</b> din <b>24</b> Exemplar nr.: 1

## DECLARAȚIE


Subsemnatul/Subsemnata dr. habil. \_\_\_\_\_, cadru didactic/de cercetare titular la \_\_\_\_\_ (*instituția*), având funcția de \_\_\_\_\_, declar pe proprie răspundere că, la data de \_\_\_\_\_ (*data cererii de afiliere la Școala Doctorală Teatru și Artele Spectacolului din cadrul IOSUD-UAT*), îndeplinesc standardele minimale CNATDCU specifice domeniului *Teatru și Artele Spectacolului*.

Data,

\_\_\_\_\_

Semnătura,

\_\_\_\_\_

 UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU MUREȘ MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM <b>IOSUD – UAT</b>	PROCEDURĂ OPERAȚIONALĂ privind acceptarea și selectarea de noi membri/conducători de doctorat în cadrul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului din cadrul IOSUD – UAT	Ediția: 1 Nr. de exemplare: 4 Revizia: - Nr. de exemplare: -
		Pagina <b>22</b> din <b>24</b>
	PO-IOSUD-UAT-16	Exemplar nr.: 1

*Anexa nr. 3. Referat al Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului*

AVIZAT,  
Director CSUD

Prof. univ. dr. habil. Radu-Silviu OLĂREANU

\_\_\_\_\_  
(Semnătura)

**REFERAT**

**al Consiliului Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului privind avizarea / neavizarea afilierii la Școala Doctorală Teatru și Artele Spectacolului a doamnei /domnului.....**


Consiliul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului, reunit la data de \_\_\_\_\_ a analizat dosarul de afiliere la Școala Doctorală Teatru și Artele Spectacolului, pentru domeniul *Teatru și Artele Spectacolului*, de către candidatul/a \_\_\_\_\_ și a decis avizarea/neavizarea afilierii în cadrul IOSUD-UAT.

Motivare: \_\_\_\_\_

Director Școala Doctorală  
Teatru și Artele Spectacolului

(numele și prenumele)

(semnătura)

 <b>UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU MUREȘ</b> <b>MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM</b> <b>IOSUD – UAT</b>	<b>PROCEDURĂ OPERAȚIONALĂ</b> privind acceptarea și selectarea de noi membri/conducători de doctorat în cadrul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului din cadrul IOSUD – UAT PO-IOSUD-UAT-16	Ediția: 1 Nr. de exemplare: 4 Revizia: - Nr. de exemplare: -
		Pagina <b>23</b> din <b>24</b> Exemplar nr.: 1

*Anexa nr.4. Adresă oficială înaintată CSUD*



**UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU MUREȘ**  
**MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM**

**IOSUD-UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU MUREȘ**  
**ȘCOALA DOCTORALĂ TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI**  
**CONSILIUL ȘCOLII DOCTORALE TEATRU ȘI ARTELE SPECTACOLULUI**

Către,

Consiliul pentru Studiile Universitare de Doctorat din cadrul IOSUD – Universitatea de  
 Arte din Târgu Mureș

Vă trimitem spre avizare solicitarea de afiliere la Școala Doctorală Teatru și Artele  
 Spectacolului din cadrul IOSUD – Universitatea de Arte din Târgu Mureș a domnului/doamnei  
 \_\_\_\_\_, titular la \_\_\_\_\_, având funcția de \_\_\_\_\_.

Consiliul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului a avizat în data de \_\_\_\_\_ afilierea la  
 Școala Doctorală Teatru și Artele Spectacolului a domnului/doamnei \_\_\_\_\_.


Menționăm că domnul/doamna \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_, a obținut  
 atestatul de abilitare și calitatea de conducător de doctorat în domeniul *Teatru și Artele*  
*Spectacolului*, fapt confirmat prin Ordinul ministrului nr. \_\_\_\_\_ din data de  
 \_\_\_\_\_.

Anexăm prezentei adrese:

- (1) CV-ul profesional;
- (2) Act de identitate/pașaport și dovada schimbării numelui;
- (3) Copia după ordinul de ministru privind acordarea atestatului de abilitare și/sau a  
 calității de conducător de doctorat;
- (4) Actele care dovedesc titlul didactic sau de cercetare și instituția în care  
 candidatul/candidata este titular/ă;
- (5) Grila care dovedește îndeplinirea standardelor minimale de profesor stabilite de către  
 CNATDCU și aprobate prin Ordinul MENCS nr. 6129/2016;
- (6) Lista lucrărilor științifice publicate/a creațiilor artistice.

Vă rugăm să binevoiți a decide.

Director SD,  
 (numele și prenumele)  
 (semnătura)

 UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU MUREȘ MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM IOSUD – UAT	PROCEDURĂ OPERAȚIONALĂ privind acceptarea și selectarea de noi membri/conducători de doctorat în cadrul Școlii Doctorale Teatru și Artele Spectacolului din cadrul IOSUD – UAT	Ediția: 1 Nr. de exemplare: 4 Revizia: - Nr. de exemplare: -
		Pagina <b>24</b> din <b>24</b>
	PO-IOSUD-UAT-16	Exemplar nr.: 1

*Anexa nr. 5. Referat al Consiliului pentru Studiile Universitare de Doctorat*

**REFERAT**  
**al Consiliului pentru Studiile Universitare de Doctorat (CSUD)**  
**privind avizarea / neavizarea afilierii la Școala Doctorală Teatru și Artele Spectacolului**  
**a doamnei /domnului.....**

Consiliul pentru Studiile Universitare de Doctorat (CSUD) din cadrul IOSUD – UAT a analizat dosarul de afiliere la Școala Doctorală Teatru și Artele Spectacolului, pentru domeniul *Teatru și Artele Spectacolului*, de către candidatul/a \_\_\_\_\_ și a decis

**avizarea/neavizarea afilierii în cadrul IOSUD-UAT.**

Motivare: \_\_\_\_\_

---

Director CSUD  
Prof. univ. dr. habil. Radu-Silviu OLĂREANU

\_\_\_\_\_  
*(Semnătura)*