



UNIVERSITATEA DE ARTE DIN TÂRGU-MUREȘ
MAROSVÁSÁRHELYI MŰVÉSZETI EGYETEM

FELVÉTELI A 2023-2024-es TANÉVRE

Beiskolázási számok összesen: 72

+ 1 roma hely + 1 hely falusi középiskolából jövő jelentkezőknek + 1 hely tanári képzésre jelentkezőknek

SZAKTERÜLET	SZAK	TANULMÁNYI IDŐ	BEISKOLÁZÁSI KERETSZÁMOK*	
			Állami*	költségtérítéses
1. MAGYAR MŰVÉSZETI KAR				
SZÍNHÁZ- ÉS ELŐADÁSMŰVÉSZETEK	<i>Színházművészet</i>	<i>4 év - nappali</i>	6	6
	<i>Koreográfia</i>	<i>4 év - nappali</i>	6	6
	<i>Teatrológia</i>	<i>3 év - nappali</i>	6	6
VIZUÁLIS MŰVÉSZETEK	<i>Látványtervező szak</i>	<i>3 év - nappali</i>	6	6
FILM ÉS MÉDIA	<i>Audiovizuális kommunikáció- forgatókönyv- és reklámírás, média</i>	<i>3 év - nappali</i>	6	6
ZENE	<i>Zene</i>	<i>3 év - nappali</i>	6	6
2. ROMÁN MŰVÉSZETI KAR				
SZÍNHÁZ- ÉS ELŐADÁSMŰVÉSZETEK	<i>Színházművészet</i>	<i>4 év - nappali</i>	8	4
	<i>Rendező szak</i>	<i>4 év - nappali</i>	7	-
	<i>Teatrológia</i>	<i>3 év - nappali</i>	7	5
VIZUÁLIS MŰVÉSZETEK	<i>Látványtervező szak</i>	<i>3 év - nappali</i>	7	5
ZENE	<i>Zene</i>	<i>3 év - nappali</i>	7	5

*** - + 1 roma hely + 1 hely falusi középiskolából jövő jelentkezőknek + 1 hely tanári képzésre jelentkezőknek, az iratkozások alapján**

Megjegyzés: A roma nemzetiségű jelentkezők 2023. július 10-14. között kérvényben igényelhetik a számukra fenntartott helyeket. Bővebb felvilágosításért forduljanak a titkársághoz: telefonon, a 0265-266281 számon, e-mailen: uat@uat.ro, vagy személyesen a Köteles Sámuel u. 6. szám alatt.

Beiratkozás: 2023. július 10-14.

Felvételi: 2023. július 17-21.

Eredmények: 2023. július 24-ig.

A bejutó jelentkezők hivatalos iratkozása: 2023. július 24-28.

Figyelem! A külföldiek csak a tanulmányi irataik elismertetése után jelentkezhetnek a felvételre (Határidő: 2023. Június 17.). Bővebb információk az iratelismertetésről: tel:+40-265-266281, e-mail:uat@uat.ro.

- 1. Az iratkozás online történik.** (<https://www.szini.ro/felveteli/beiratkozas>). **A jelentkezők felelnek az előírt dokumentumok helyes feltöltéséért, aláírva ahol szükséges és beszkenelve. A jelenkezők felelnek a feltöltött dokumentumok hitelességéért, amelyeket utólag az iratkozási dossziéban is leadnak személyesen. !A külföldieknek külön van a jelentkezés, ők a KÜLFÖLDI JELENTKEZŐK FIGYELMÉBE menüponton kell iratkozzanak.**
- 2. !Az online iratkozásnál az alábbi dokumentumokat kell feltölteni - olyan formátumokat készítsenek elő, amelyek terjedeme összesen nem haladja meg a 2 Mb-ot:**

ALAPKÉPZÉS:

Fişa de înscriere (Beiratkozási típuskérvény)
Diploma de bac (Érettségi oklevél) – elő- és hátlapja
Cartea de identitate (Személyazonossági igazolvány)
Certificatul de naştere (Születési bizonyítvány)
Adeverinţa medicală (Orvosi igazolás – családorvostól)
Certificatul de căsătorie (Házassági bizonyítvány) – nem kötelző
Chitanţa sau dovada plăţii taxei (Befizetési bizonylat – iratkozási díj)

Figyelem! A követelményekben előírt vizsgarepertoárt az ott megadott e-mail címre kell elküldeni, az iratkozással egyidőben.

- 3. A bejutó jelentkezők személyesen kell a helyüket visszaigazolják a megadott határidőig, az iratkozási dosszié leadásával, amely az alábbi iratokat kell tartalmazza:**

A beiratkozáshoz szükséges iratok:

1. típuskérvény,
2. érettségi diploma vagy azzal egyenértékű diploma/bizonyítvány (eredeti); Azok a jelentkezők, akik 2023-ban érettségiznek, a felvételi iratkozással végzős igazolást is hozhatnak az érettségi diploma helyett;
3. születési bizonyítvány – eredeti és fénymásolat;
4. személyazonossági igazolvány - eredeti és fénymásolat;
5. orvosi bizonyítvány;
6. három fénykép (3/4-es méret);
7. egyetemista jelentkezőknek: igazolvány, amelyből kitéjük, hogy a jelölt valamely egyetem diákja;
8. egyetemet végzett jelentkezőknek: egyetemi oklevél vagy azzal egyenértékű okmány (fénymásolat);
9. vizsgarepertoár (színész, bábszínész és mozgásművészet szakra jelentkezőknek)
10. házassági bizonyítvány (fénymásolat), szükség esetén;
11. nyugta (a beiratkozási díj kifizetéséről);
12. egyéb igazolások, azoknak, akik a beiratkozási díj alóli felmentést kérik (tanügyben dolgozók gyermekei, árvák, gyermekotthonban neveltek, a forradalom áldozatainak gyermekei);
13. *külföldi hallgatóknak – iratelismertetési igazolás – lásd a külföldi jelentkezőknek szóló tájékoztatót;*
14. egy irattartó.

BEIRATKOZÁSI DÍJ: 100 lej

TANDÍJ:

Román állampolgárok, valamint az Európai Unió, az Európai Gazdasági Térség és a Svájci Konföderáció tagállamainak polgárai részére:

Színpad művészetek - színművészet, bábművészet, koreográfia, rendező szak: 3000 lej/tanév

Teatrológia szak: 2000 lej/tanév

Audiovizuális kommunikáció, forgatókönyv- és reklámírás, média szak: 2400 lej/tanév

Zene szak: 2000 lej/tanév

Látványtervező szak: 3000 lej/tanév

Külföldi állampolgároknak (kivéve az Európai Unió, az Európai Gazdasági Térség és a Svájci Konföderáció tagállamainak polgárai):

- 750 EUR/hó (színpadi művészetek szakon)
- 420 EUR/hó (látványtervező és zene szakon)
- 950 EUR/hó (audiovizuális kommunikáció, forgatókönyv- és reklámírás, média szakon)

A Marosvásárhelyi Művészeti Egyetemen szervezett felvételi vizsgára érettségi diplomával (vagy ezzel egyenértékű irattal) rendelkezők jelentkezhetnek.

Azok a felvételizők, akik két szakra is felvételt nyertek a következőképpen folytathatják tanulmányaikat:

- ha az első szakon államilag támogatott helyre jutottak be (vagy korábban államilag támogatott helyen folytattak tanulmányokat), akkor a második szakon tandíjat kell fizetniük;
- ha az első szakon költségterítéses helyre jutottak be (vagy korábban költségterítéses helyen folytattak tanulmányokat), akkor a második szakon tanulhatnak államilag támogatott helyen, amennyiben ilyen helyre nyertek felvételt.

FELVÉTELI KÖVETELMÉNYEK A MAGYAR MŰVÉSZETI KARON:

A. SZÍNműVÉSZET szak:

Szakterület: Színház- és előadóművészetek

1. SZAKASZ (kizáró jellegű gyakorlati vizsga):

A zenei képesség és mozgáskészség felmérése, versmondás

A vizsga menete:

Zenei képességek felmérése:

A vizsga e szakaszában a zenei képességek felmérésére (ritmusérzék, zenei hallás, zenei memória, stb.) kerül sor, mely a vizsgabizottság által kért feladatok elvégzését kívánja a jelentkezőtől. Továbbá a jelentkezőnek énekelnie kell a saját vizsgarepertoárjában szereplő dalokból (a jelentkező kérésére engedélyezhető a zongorakíséret, zenei alap, valamint hangszer használata is.). A vizsgarepertoárban szerepelnie kell egy kíséret nélküli (a capella) dalnak, valamint egy-két kíséretes zenei alkotásnak (sanzon, kuplé, daljáték részlet, operett, opera, musical, vagy más zenés színházi alkotásokból kiemelt zenei rész), melyet a jelentkező szabadon állít össze.

Megjegyzés: Abban az esetben, ha a jelentkező zongorakíséretet igényel, a beiratkozáskor a vizsgarepertoárral együtt le kell adnia a partitúrát (abban a hangnemben, melyben énekelni fogja).

Mozgáskészség felmérése:

A jelentkezőnek össze kell állítania egy maximum 2-3 perces rövid koreográfiát, melyet a bizottság kérésére el kell táncolnia. Továbbá el kell végeznie a vizsgabizottság által előírt feladatokat, melyek főként a mozgáskészség felmérésére irányulnak. Erre a vizsgára a tornafelszerelés kötelező.

b.) Versmondás:

A jelentkezőnek a vizsgabizottság kérésére el kell mondania két-három verset saját vizsgarepertoárjából.

2. SZAKASZ (gyakorlati vizsga):

Egy monológ, két-három vers és egy prózai szöveg előadása (a jelentkező repertoárjából, a bizottság kérésére), improvizációs gyakorlatok a bizottság által megadott témákra

A vizsga menete:

- a.) A jelentkező előadja a vizsgabizottság által választott monológot;
- b.) A jelentkezőnek elő kell adnia a vizsgabizottság által kijelölt két-három verset és egy prózai szöveget a saját vizsgarepertoárjából;
- c.) A jelentkező rövid színpadi jelenetet improvizál a vizsgabizottság által adott témára.

Ha két jelentkező felvételi átlaga azonos, a 2. SZAKASZ a.) alpontjánál elért jegyet vesszük figyelembe.

Megjegyzés: A jelentkező vizsgarepertoárja hat különböző műfajú verset (fabulát és balladát is), a magyar és világirodalomból választott két prózai szöveget és két színpadi monológot kell hogy tartalmazzon, valamint 2-3 éneket. A vizsgarepertoárt a felveteli.mmk@gmail.com címre kell beküldeni, az online iratkozással egyidőben, a név és a szak feltüntetésével.

Ha két jelentkező médiája azonos, a rövid részlet színpadra vitelénél elért jegyet vesszük tekintetbe.

B. KOREOGRÁFIA szak:

Szakterület: Színház- és előadóművészetek

1. SZAKASZ: kizáró jellegű gyakorlati vizsga – (elfogadott / elutasított)

a. Zenei képességek felmérése:

A vizsga e szakaszában a zenei képességek felmérésére (ritmusérzék, zenei hallás, zenei memória, stb.) kerül sor, mely különböző típusú feladatok elvégzését kívánja a jelentkezőtől. Továbbá a jelentkezőnek énekelnie kell a saját vizsgarepertoárjában szereplő dalból (sanzon, kuplé, operett, daljáték, opera, musical, vagy más zenés színházi alkotásokból kiemelt zenei rész), melyet a jelentkező szabadon állít össze. A jelentkező kérésére engedélyezhető a zongorakíséret, zenei alap, valamint hangszer használata is.

Megjegyzés: Abban az esetben, ha a jelentkező zongorakíséretet igényel, a beiratkozáskor a vizsgarepertoárral együtt le kell adnia a partitúrát (abban a hangnemben, melyben énekelni fogja).

- b. A test mobilitásának és plaszticitásának felmérése különböző gyakorlatokon keresztül*
- c. Koreográfiai tájékozottság felmérése egy előadásrészlet felvételének elemzése alapján.*

2. SZAKASZ:

1. Mozgásimprovizáció a bizottság által megadott téma alapján. Időtartam : 3-5 perc;

2. 5 tánc bemutatása a jelentkező saját repertoárjából.

Megjegyzés: A jelentkező által, a beiratkozáskor benyújtandó vizsgarepertoárnak kötelező módon min. 5 táncot / koreográfiát kell tartalmaznia (néptánc / modern tánc / társas tánc / versenytánc stb), élő-, vagy zenei alap kísérettel. A vizsgarepertoárt a felveteli.mmk@gmail.com címre kell beküldeni, az online iratkozással egyidőben, a név és a szak feltüntetésével.

Ha két jelentkező felvételi átlaga azonos, a 2. szakasznál elért jegyet vesszük figyelembe.

C. LÁTVÁNYTERVEZŐ szak:

1. SZAKASZ: kizáró jellegű – (elfogadott / elutasított)

- a képzőművészeti készségek illetve az alkotói fantázia felmérése:

a) egy színes kompozíció elkészítése, a vizsgáztató bizottság által kijelölt téma alapján (5 óra);

b) 6 db. gyorsvázlat, élő modell után (6x10 perc=1 óra);

2. SZAKASZ:

Egy, a versenyrepertoárban szereplő színmű diszlet- és jelmezerveinek elkészítése (3 óra).

Versenyrepertoár:

1. Ion Luca Caragiale: *Az elveszett levél*
2. Molnár Ferenc: *Liliom*
3. William Shakespeare: *Romeo és Júlia*
4. Molière: *Fösvény*
5. Carlo Goldoni: *Két úr szolgája*
6. Csehov: *Sirály*
7. Eugen Ionesco: *A kopasz énekesnő*

Megjegyzés: *A felvételizőknek az iratkozási héten le kell adniuk egy személyes munkákból álló mappát (minimum 10 munka). A személyes mappát az eredményhirdetés után visszaadjuk a jelentkezőknek.*

A felvételi vizsgán elfogadott kivitelezési technikák: ceruza, szén, tus, tempera, akvarell, akril, filctoll, színes ceruza, pasztell, vegyes technika.

A rajztáblát, bakot, papírt az egyetem biztosítja.

D. TEATROLÓGIA szak:

Szakterület: Színház- és előadóművészetek

1. *Motivációs levél** (amelyben a jelentkező bemutatkozik és részletezi, hogy milyen színházzal, olvasmányokkal kapcsolatos tapasztalatai vannak, megindokolja, hogy miért választja a szakon való tanulást, milyen távlati tervei vannak; minimum másfél oldal, azaz 3000 karakter, online benyújtandó) - 25%

2. *Színházi műveltség felmérése* -- szóbeli vizsga (tartalmazza egy előadórészlet megtekintését és elemzését, valamint annak a felmérését, hogy a jelölt milyen színházi előadásokat látott, milyen drámákat olvasott, és hogyan vélekedik a látottakról és olvasottakról) - 25%

3. *Érettségi átlag* - 50%

Ajánlás: A felvételi vizsgára való felkészüléshez a következőket ajánljuk:

- minél több, a színházakban jelenleg előben műsoron levő (vagy online látható) előadás megtekintését;

- a 9-12. osztályos magyar irodalom tankönyvekben szereplő drámák és a drámai műnemre vonatkozó leckék felfrissítését;

- a www.jatekter.ro, www.szin haz.net színházi oldalak böngészését.

Ajánlott olvasmányok a felkészüléshez (online elérhetőek):

1. William Shakespeare: *Romeo és Júlia*
2. J.B.P. Molière: *A fösvény*
3. A.P. Csehov: *Három nővér*
4. Molnár Ferenc: *Liliom*
5. Sütő András: *Egy lócsiszár virágvasárnapja*
6. Örkény István: *Tóték*

7. Gianina Cărbunariu: *A tigris*
8. Székely Csaba: *Szeretik a banánt, elvtársak?*

*A motivációs levelet a jelentkezőnek a beiratkozással egyidőben el kell küldenie a teatrologiafelveteli@gmail.com címre. A jelentkező köteles a dokumentumhoz eredetiségi nyilatkozatot csatolni, amely tanúsítja, hogy a motivációs levél a saját, önálló munkájának eredménye.

Ha két jelentkező felvételi átlaga azonos, a színházi műveltség felmérésénél elért jegyet vesszük figyelembe.

E. AUDIOVIZUÁLIS KOMMUNIKÁCIÓ – FORGATÓKÖNYV- ÉS REKLÁMÍRÁS, MÉDIA szak:

Szakterület: Film és média

1. SZAKASZ - Írásbeli vizsga a következő tantárgyból:

- Magyar nyelv és irodalom (IX. – XII. osztályos tananyag)

2. SZAKASZ - Szóbeli vizsga, amely során a következő képességeket vizsgáljuk:

- Képpalkotó képesség felmérése;
- Egy (fiktív vagy valós) történet elmesélése képek segítségével;
- Előítélet-mentes, objektív véleményalkotási képesség egy adott (fiktív vagy valós) helyzettel kapcsolatban;
- Érvelési képesség felmérése;

A felvételi átlagjegy a következő elemekből áll:

- 30% érettségi átlag;
- 30% az írásbeli vizsga jegye;
- 40% a szóbeli vizsga jegye.

Ha két jelentkező azonos átlagot ér el, a szóbeli vizsga jegye a döntő.

F. ZENE szak:

Szakterület: Zene

1. SZAKASZ (kizáró jellegű vizsga, sikeres vagy elutasított minősítéssel):

Zenei képességek felmérése.

2. SZAKASZ (továbbjutók elméleti és gyakorlati vizsgája):

A vizsga menete:

- a). Szolfézs (kottaolvasás első látásra). A gyakorlat 12-24 ütemből áll, 2 előjegyzésig, 2-es, 3-as vagy 4-es ütembeosztással, violin- vagy basszuskulcs alkalmazásával.
- b). Hangszerjáték. A felvételiző egy általa választott darabot játszik zongorán vagy valamilyen más harmonikus hangszerezen (hárfán, gitáron vagy elektronikus billentyűs hangszerezen). Az intézmény csak a zongorát biztosítja a jelölt számára. Ha a jelölt más hangszerezen is játszik, meghatározott pontszámban előnyt élvez, de ez nem helyettesíti a fenti hangszerek valamelyikét.
- c). Zeneelméleti alapismeretek írásbeli felmérése. A kérdések a következő témakörökből származhatnak: hangköztan, hangsorismeret, hármashangzatok, ritmusképletek, ütemek, dinamikai jelek, tempójelzések.

Bibliográfia:

Kesztler Lőrinc: Zenei alapismeretek, Athenaeum Kiadó, Budapest, 2000
Victor Giuleanu: Tratat de teoria muzicii, Editura Muzicală, București, 1986
Victor Giuleanu által szerkesztett IX-XII. osztályos tankönyvek

Ha két jelentkező felvételi átlaga azonos, az írásbeli próbán elért jegyet vesszük figyelembe.

Bővebb felvilágosítást telefonon, a 0265-266281-es telefonszámon, e-mail-en, a felveteli@uat.ro vagy uat@uat.ro címen, és személyesen, a Köteles Sámuel utca 6 szám alatt, az egyetem titkárságán lehet kérni.